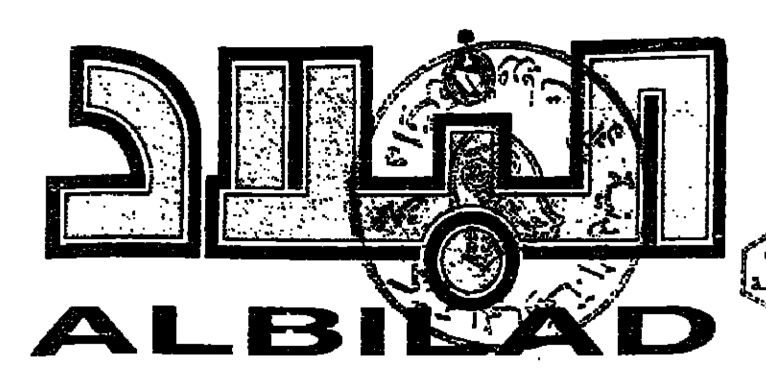
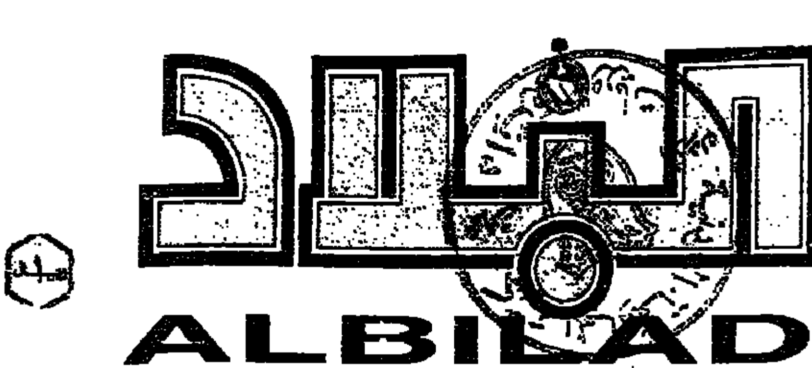
بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد
ALBILAD
١٦ صفحة



السنة ٥٦ العدد ٨٨٥٧ الخميس ١٢ رمضان ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ ابريل ١٩٨٨م ● أول جريدة سعودية يومية The First Daily Newspaper In Saudi Arabia ● AL-BILAD VOL 56 NO. 8857 THURSDAY 28 APRIL 1988

● نظرا لمواقف النظام الايراني العدائية :

المملكة تقطع علاقاتها مع ايران

طلب مغادرة أعضاء سفارة إيران وقنصليتها خلال أسبوع

الرياض / و . ا . س :

قررت حكومة المملكة العربية السعودية قطع علاقاتها مع حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية .
وقد تسلم القائم بالاعمال الايراني مساء امس من وزارة الخارجية المذكرة التالية

نظرا للمواقف الايرانية العدائية تجاه المملكة العربية السعودية والاساءات المتعمدة ضد مصالحها الاسلامية ونتيجة لما لاحظته حكومة المملكة العربية السعودية من تصرفات حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية التي لاتتفق مع اسس العلاقات بين الدول من احترام مبادىء القانون الدولي والتقيد بالاعراف الدبلوماسية ومراعاة لعلاقات الاخوة الاسلامية ومالاحظته المملكة العربية السعودية من تورط حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية في اعمال مخالفة لمبادىء حسن الجوار والاحترام المتبادل مثل قيامها بمحاولة تهريب المتفجرات داخل المملكة خلال موسم حج عام ١٤٠٦ هـ بما يهدد امن الحجاج والاماكن الاسلامية المقدسة واستغلال الشعائر الدينية في اثارة الشغب واثارة الفتنة والتفرقة بين ابناء الامة الاسلامية الواحدة ومحاولاتها المتكررة للمساس بالمصالح الاساسية للمملكة وتعرضها لحرية الملاحة في منطقة الخليج وللسفن القادمة من والى موانىء المملكة العربية السعودية الى غير ذلك من اعمال الارهاب والتخريب وعلى الرغم من ذلك فقد عمدت المملكة تجاه كل هذه التصرفات التي تتنافى مع الاعراف والتقاليد الدبلوماسية الى ضبط النفس والتمسك بالحكمة التي تقتضيها العلاقات بين البلدين الاسلاميين المتجاورين وافهام السلطات الايرانية بمختلف قنوات الاتصال على حرص المملكة على تطبيع علاقاتها مع الجمهورية الاسلامية الايرانية على اساس من الاحترام المتبادل .. انطلاقا من الروابط الاسلامية والتاريخية بين البلدين وحفاظا من المملكة على سلامة التضامن الاسلامي غير ان هذا الموقف الايجابي من جانب المملكة لم يلق اى تجاوب من قبل الجانب الايراني الذى امعن في ممارساته العدائية

وقد كان في مقدمة تلك الممارسات العدائية ماتعرضت له سفارة خادم الحرمين الشريفين في طهران من مداهمة وتخريب وتدمير من السلطات الايرانية الرسمية والاعتداء على الدبلوماسيين العاملين فيها مما افضى الى استشهاد احدهم مع تدمير ممتلكات السفارة ونهب وثائقها وذلك بالاضافة الى عدم قيام السلطات الايرانية بتوفير الامن والاجواء المناسبة لموظفي سفارة المملكة في طهران للقيام باعمالهم وتعرضهم للمضايقات المستمرة مما استدعى مغادرة طهران من قبل كافة اعضاء السفارة هناك ..

ولذلك فان حكومة المملكة العربية السعودية قررت قطع علاقاتها مع حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية وطلبت مغادرة كافة اعضاء سفارة الجمهورية الاسلامية الايرانية في الرياض وقنصليتها العامة في جدة للمملكة خلال فترة اقصاها اسبوع واحد من تاريخه

» تفاصيل موسعة ص ٥ / ٤

كلمة البلاد

قطع العلاقات مع ايران

القرار الذى اتخذته المملكة بقطع العلاقات مع إيران . وطلب مغادرة كافة اعضاء السفارة الايرانية وقنصليتها العامة المملكة خلال اسبوع قرار حكيم عبر بصدق عن الموقف الحازم للمملكة ازاء الممارسات العدائية للنظام الايراني وانتهاكاته الصارخة ومواقفه المرفوضة عربيا واسلاميا

فعلى الرغم مما ابدته المملكة من صبر وطول اناة على مايرتكبه نظام طهران ضد المملكة . وضد مصالحها . وعلى الرغم مما بذلته المملكة ليدرك النظام الايراني ان ممارساته تخالف مبادىء القانون الدولي والاعراف والمواثيق وتخالف ايضا مبادىء حسن الجوار فإن النظام الايراني استمر في غيه وبالغ في تطاوله واساءاته مما لم يعد هناك بد من اتخاذ مثل هذا القرار بقطع العلاقات معه

إن نموذجية علاقات المملكة بكافة الدول العربية والاسلامية وبغيرها من دول العالم الصديقة كانت ومازال علاقات محل الاحترام والتقدير من حكومات وشعوب هذه الدول . وحتى علاقات المملكة مع دولة مثل ايران لم تكن في يوم من الايام علاقات عدائية من جانب المملكة بل كانت علاقات تتسم باقصى درجات الحرص السعودي على اقرار التضامن الاسلامي وانهاء كافة المعوقات امام وحدة المسلمين وجمع كلمتهم وشملهم رغم روح العداء المكشوفة من جانب نظام ايران

وإذا كان النظام الايراني لم يفهم ماتعنيه مواقف المملكة . وخدمتها الرائدة لشعوب الامة الاسلامية . ولم يع هذا النظام ان حرص المملكة على ان تظل الروابط الاسلامية والتاريخية بين البلدين قائمة على الاحترام المتبادل فإن المملكة مع مابذلته من النصح وماقدمته من حسن نية لم تلق من النظام الايراني إلا امعانا في ممارساته العدائية ضدها وضد مصالحها

فالنظام الايراني سيظل النظام الاكثر خطرا والاشد عداء للاسلام والمسلمين بما مارسه ويمارسه من انتهاكات ضد الدول والشعوب الاسلامية . ذلك ان النظام الايراني اشد حليف للصهيونية في المنطقة رغم مايدعيه ويزعمه عن رغبته في تحرير القدس وفلسطين المحتلة وإن الشعوب الاسلامية التى تنبهت الى الخطر الايراني والى معاداته لكل ماهو اسلامي اصبحت تؤمن ايمانا قاطعا بان نظام طهران جلب على شعوب الامة الاسلامية الويلات ووقف يتباهى بمعاداته وحربه على الاسلام والمسلمين .

إن قرار قطع العلاقات الذى اتخذته المملكة خطوة قوية وحاسمة في سبيل دفع الضرر عن المسلمين وفي سبيل وقف معاداة النظام الايراني لشعوب الامة الاسلامية . وهو قرار بطبيعة الحال لايقصد ولايستهدف الشعب الإيراني المغلوب على امره . فالشعب الايراني سيظل شعبا اراد له قادته في طهران ان يكون معزولا بسبب سوء ممارسة هؤلاء القادة من زمرة خوميني واتباعه .

ان الخطوة القوية والحاسمة التي اتخذتها المملكة سوف تزيد من عزلة نظام طهران وسوف تجعل هذا النظام يعيش المراحل الاكثر صعوبة والامر في حياته . وذلك ان الامة العربية والاسلامية سوف تتخذ خطوات اخرى في نفس الطريق تجبر النظام الايراني على ان يعود الى رشده وان يوقف ممارساته العدوانية ضد الاسلام والمسلمين .

خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيس سيراليون

الرياض واس بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس اللواء جوزيف سيدومومو رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده

وقد اعرب حفظه الله في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن احر التهاني الودية والتمنيات بالصحة والسعادة لفخامة الرئيس جوزيف سيدومومو ولشعب سيراليون الصديق الازدهار المستمر

دى كويلار : لن العب دور ساعي البريد في سلام الشرق الاوسط

الشارقة . ق ن ا .. اعرب بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة عن تحفظه على اقتصار دوره في المؤتمر الدولي للتسوية في الشرق الاوسط على مجرد دعوة الاطراف والدول المعنية الى الاجتماع للتفاوض

وقال دى كويلار في تصريحات نشرتها صحيفة الخليج الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة امس لن العب دور ساعي البريد وان الاكتفاء بارسال الدعوات لايرقى الى مستوى وقيمة الامم المتحدة

● غوغائيو ايران .. اشعلوا الحرائق .. واثاروا الفتنة وبثوا الذعر بين حجاج بيت الله

● الانتفاضة تكلف الجيش الاسرائيلي ٢٩٤ مليون دولار :

مصادمات عنيفة بين أبناء الأرض والقوات الصهيونية

وزير حرب العدو يعترف بفداحة الخسائر وفشل ممارسات البطش والتنكيل

الأرض المحتلة : الوكالات ..

تواصلت امس الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد العدو الصهيوني رغم اساليب القمع التي تستخدمها قوات الاحتلال الاسرائيلية

وتفيد انباء الاراضي العربية المحتلة ان عشرة الاف فلسطيني تشملهم القيود الصهيونية الجديدة التي بدىء في تنفيذها خلال الأسبوع الحالي في قطاع غزة والتي تتضمن منع الدخول الى فلسطين المحتلة عام ٤٨ واثبات الوجود امام الشرطة مرتين في اليوم .

كما وقعت مصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الصهيونية في طولكرم وبلدة حواره وقرية قطفا قرب القدس وبلدة الشيوخ وسعير واصيب تسعة مواطنين بجروح عندما حاولت قوات اسرائيلية مهاجمة المواطنين العرب في بلدة بني نعيم قرب الخليل

وفي قطاع غزة تجددت الاشتباكات ليلة امس الاول واستمرت حتى فجر امس بين قوات العدو الصهيوني والمواطنين في سوق فراس وشارع الوحدة وشارع فلسطين ومخيم الشاطىء وشارع عمر المختار

ومن جهة اخرى جاء في تقرير مترجم عن صحيفة حداشوت الصهيونية ان عشرات من حالات التسمم وقعت خلال الاسبوع الحالي في معتقل انصار ٢ في النقب بسبب تقديم وجبات فاسدة كما وقعت عشرات من حالات الجفاف بسبب نقص مياه الشرب بالمعتقل

ومن جهة اخرى كشف وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين امس ان انتفاضة الأراضي المحتلة كلفت الجيش الاسرائيلي حتى الآن ٢٩٤ مليون دولار .

واوضح رابين الذى كان يتحدث امام اعضاء لجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست ـ البرلمان الاسرائيلي ـ ان هدفه كان ـ اعادة هدوء نسبي ـ مؤكدا انه من الصعب منع القاء الحجارة او الزجاجات الحارقة .

وقال رابين يخطىء البعض اذ يظن ان الحل هو في سجن ٥٠٠ محرض .

واوضح ان ٤٩١٢ شخصا اعتقلوا ومع ذلك فان الانتفاضة مستمرة واضاف انها حرب سرايا وكتائب وفصائل وليست حرب قواد وجنرالات .

وفي تلميح مكشوف الى وزير التجارة والصناعة اريل شارون المسؤول الاول عن حرب لبنان عندما كان وزيرا للدفاع عام ١٩٨٢ قال رابين نحمد الله اننا لسنا في لبنان مع احد عشر الف جندى في وقت يتعين علينا مواجهة الاضطرابات في الاراضي

وكان شارون يوجه انتقاداته خلال الاشهر الماضية حول الوسائل التى اعتبرها قليلة الجدوى والتي تستخدم لاعادة الامن الى الضفة الغربية وقطاع غزة

اجراءات تونسية لحماية الفلسطينيين يعلن عنها قريبا

● الهادى البكوش

تونس . واس .. اعلن رئيس الوزراء التونسي السيد الهادى البكوش ان بلاده ستتخذ اجراءات عملية لدعم الاشقاء الفلسطينيين وحمايتهم سيعلن عنها قريبا وقال في بيان له امام اجتماع شعبى كبير بمناسبة تقديم تونس شكواها لمجلس الامن ضد اسرائيل ان الرئيس زين العابدين بن علي ووزير داخليته الحبيب عمار يعملان حاليا على اتخاذ هذه الاجراءات التي سيتم الاعلان عنها قريبا .

واضاف بان حماية الاشقاء الفلسطينيين تستوجب تعاونا عربيا شاملا لان الثورة الفلسطينية قضية كل العرب ودعا في هذا الصدد الى تعاون عربي تونسي لتدعيم حماية القادة الفلسطينيين في تونس بكل الوسائل اللازمة

واكد رئيس الوزراء التونسي ان بلاده اصبحت بلد مواجهة لانها اتخذت على عاتقها إيواء القيادة الفلسطينية ورعايتها ومساعدة الثورة الفلسطينية وتشجيعها مشيرا الى ان هذا الالتزام يعطى لتونس مسئولية كبرى ودعا الشعب التونسي الى مزيدا من اليقظة والانتباه وان يترسخ في ذهنه ان تونس بلد مواجهة

واكد السيد الهادى البكوش حرص تونس الجديدة بقيادة الرئيس زين العابدين بن علي على ان تكون محل احترام وتقدير

وقال اننا امة ننتسب الى امة اكبر وسنعمل على ان تكون مكانتنا محترمة كما اننا مصممون على حماية بلادنا ورعاية شعبنا بكل ما اوتينا من قوة كلفنا ذلك ما كلفنا .

استشهاد فلسطينية برصاص العدو

عمان ق ن ا استشهدت صباح امس الفتاة الفلسطينية اريج اسماعيل الديك من قرية كفر الديك جنوب غرب نابلس بالضفة الغربية المحتلة وذلك خلال مصادمات عنيفة وقعت صباح امس بين القوات الصهيونية والمواطنين في القرية .

وقد استخدمت قوات العدو الصهيوني الرصاص الحي وقنابل الغاز لتفريق المتظاهرين مما ادى الى اصابة آخرين بجروح واختناق .

كما تصدى سكان القرية للصهاينة بالحجارة والزجاجات الحارقة واغلقوا منافذ الطرق بالحجارة واطارات السيارات المشتعلة

سمو ولى العهد يستقبل المواطنين

الرياض واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

نظام كابول يغلق الحدود مع الباكستان

ذكرت مصادر مطلعة في بيشاور رشمال غربي باكستان ان سلطات كابول اغلقت الحدود بين باكستان وافغانستان

● مسؤول فلسطيني :

لاصحة لمزاعم تجميد العلاقات مع مصر

القاهرة .. ق . ن . ا ..

نفى مسؤول فلسطيني بالقاهرة ما تردد مؤخرا حول موافقة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال محادثاته مع الرئيس السورى حافظ الاسد على تجميد علاقات المنظمة مع مصر .

وقال السيد سعيد كمال عضو المجلس الوطني الفلسطيني في تصريح له امس ان هدف زيارة عرفات لسوريا هو ازالة الخلافات الفلسطينية السورية والوصول الى موقف عربي موحد ازاء التحركات الدولية لعقد المؤتمر الدولي للسلام ووقوف العرب صفا واحدا خلف الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة حتى تحقق اهدافها في الاستقلال الوطني وممارسة حق تقرير المصير فوق التراب الفلسطيني

واكد المسؤول الفلسطيني ان علاقات مصر ومنظمة التحرير ثابتة راسخة والتنسيق كامل بين الجانبين وليس هناك نتائج سلبيه لزيارة عرفات لسوريا على هذه العلاقات

المهدى يتخلى عن منصب وزير الدفاع

● الصادق المهدى

الدوحة ق ن ا نسبت صحيفة الراية القطرية امس لمصادر سياسية مطلعة في الخرطوم قولها ان السيد الصادق المهدى رئيس الوزراء السوداني سيتخلى في التشكيل الوزارى الجديد المنتظر اعلانه قريبا عن منصب وزير الدفاع وان المنصب سيسند لشخصية عسكرية مرموقة تحظى باحترام كبير .

واكدت المصادر ان وزارة الخارجية ستسند للدكتور حسن الترابي الى جانب منصب نائب رئيس الوزراء كما ستسند رئاسة الجمعية التاسيسية لميرغني النضرى عضو مجلس راس الدولة بعد اعتذار الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السابق عن شغل هذا المنصب

تحطم طائرة سوفييتية

موسكو د ب ا ذكرت صحيفة برافدا الرسمية امس الاربعاء ان طائرة تحطمت في سلسلة من الجبال في الجزء الشرقي من الاتحاد السوفييتي مما ادى لمقتل ركابها السبعة عشر الذين كانوا على متنها

وذكرت الصحيفة ان الطائرة وهي من طراز ال ـ ٤١٠ كانت في طريقها للهبوط في مدينة بلجداربن وسط ظروف جوية سيئة حين وقع الحادث

وزير اعلام الامارات يدين التهديدات الاسرائيلية

الكويت واس

رفض وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ احمد بن حامد رفض بشدة التهديدات الاسرائيلية للمملكة بشأنها صواريخ صينية دعائية وقال في حديث لصحيفة السياسة الكويتية امس نحن في مجلس التعاون دولة واحدة في مواجهة اى اعتداء على اى دولة من دولنا ونرفض بشدة ان يكون لاسرائيل اى تدخل في شئوننا الداخلية

ونوه وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة بالتنسيق القائم بين اعضاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المجال الاعلامي ووصفه بانه تنسيق مدروس ومتفاهم عليه

وقال انا متفائل على ان يكون هذا التنسيق مشمولا بالتعاون فيما بيننا حتى يبرز الاعلام في منطقتنا بصورة واضحة وصحيحة لكي يستطيع ان يلعب دوره في مجتمعاتنا

وحول الحرب العراقية الايرانية دعا الشيخ احمد بن حامد الى الايقاف الفورى لهذه الحرب المدمرة

وقال نحن نتمنى ان تلقى المحاولات الاخيرة من هيئة الامم المتحدة كل استجابة وتتبلور كل الجهود لتكون المطاف الاخير والمؤشر على نهايتها

ونوه بالانتفاضة الفلسطينية الباسلة داخل الاراضي العربية المحتلة ووصفها بانها رفعت الرؤوس وايقظت العزة واستنهضت الكبرياء

ودعا الفلسطينيين الى الاستمرار في الانتفاضة حتى ينالوا حقوقهم المسلوبة

خفض محتمل فى انتاج الاوبك

فيينا ق ن ا .. علم امس من مصادر مقربة من المؤتمر المشترك المعقود هنا حاليا بين منظمة اوبيك والدول غير الاعضاء فيها انه من المحتمل ان توافق المنظمة على اقتراح باجراء تخفيض بمعدل يساوى حوالي ٧٠٠ الف برميل يوميا من الصادرات الحالية .

ووصفت هذه المصادر الخفض بانه سيؤثر ايجابيا على سقف الاسعار ليتراوح بين ١٨ و ٢٠ دولارا امريكيا للبرميل الواحد

راس الخيمة تبدأ محاكمة المتهمين في اكبر قضية تزوير واحتيال

راس الخيمة .. ق . ن . ا ..

بدات محكمة امارة راس الخيمة الشرعية بدولة الامارات العربية المتحدة النظر في واحدة من اكبر قضايا التزوير والاحتيال في الدولة يشترك فيها ثلاثة امريكيين مطلوبين في ١٢ قضية نصب واحتيال دولية ووافد عربي وخامس هندى يعمل مديرا لفرع احد البنوك الاجنبية بالدولة .

وقد استغلت في القضية اسماء شخصيات محلية كما ورد اسم جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وضبطت فيها نسخ اصلية من اوراق مالية مزورة تقدر قيمتها بعشرات الملايين من الدولارات اضافة الى اكتشاف مخطط لترويج شهادات ايداع ذهبية مزورة معتمدة محليا في الخارج

وذكرت صحيفة الخليج الصادرة بالشارقة امس ان الاجهزة المعنية بوزارة الداخلية تمكنت من احباط محاولات قامت بها هذه العصابة الدولية تحت اسم شركة وهمية اسموها جراند امريكان فيرست لابرام صفقات باسم احد البنوك المحلية تتراوح قيمتها ما بين ٢٠٠ و ١٥٠٠ مليون درهم

وقد تبين ان هذه العصابة استطاعت ان توهم وتضلل عددا من المتعاملين معها في امريكا وبعض الدول الاوروبية بان تلك المؤسسة الوهمية مملوكة لعدد كبير من المسؤولين بدولة الامارات وبعض الدول الاخرى وانها تمتلك مخازن للذهب في احدى الإمارات ودعمت هذه الاكاذيب بسندات ذهب مزورة تحمل ختم احد البنوك المحلية وتوقيع مدير فرع البنك في هذه الامارة

بيع ١٧٠ ألف طن قمح من المملكة للاتحاد السوفييتي

الرياض : واس ..

تم مؤخرا شحن ١٠٤٠٧٩ طنا من القمح السعودى الى الاتحاد السوفييتي وذلك ضمن مليرنو على ١٧٠,٠٠٠ طن تم بيعها عليه .

ومن المقرر ان يتم شحن باقي كمية القمح المباعة الى الاتحاد السوفييتي تباعا لتكتمل جميع الشحنات قبل نهاية شهر مايو القادم .

مما يذكر ان المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق قد تلقت العديد من طلبات الشراء للقمح من بعض الدول وذلك لما يتميز به القمح السعودى من نوعية جيدة .

ابعاد ٦ فلسطينيين من الاراضى المحتلة

عمان ق . ن . ا . تفيد اخر الانباء الواردة الى هنا من الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي ابعدت الليلة قبل الماضية ستة فلسطينيين جددا خارج الوطن المحتل

وقال الراديو الاسرائيلي في نبا التقط هنا ان المبعدين الستة هم من مجموع ٥٠ فلسطينيا اعتقلوا في فبراير الماضي بعد ان تم اختطاف سفينتهم ماريا ار امام سواحل لبنان من قبل البحرية الاسرائيلية

واضاف الراديو انه تم ابعادهم جوا بمعرفة الصليب الاحمر الدولي

وكانت سلطات الاحتلال قد ابعدت احد هؤلاء المعتقلين الى جنوب لبنان في الشهر الماضي

السلام الاخضر وحماية البيئة فى أوروبا

خرج المئات من اعضاء جماعة السلام الاخضر بمظاهرة كبرى امام مقر رئيس وزراء بريطانيا من ١٠ دوانتج ستريت مطالبين بحماية البيئة من التلوث .. شارك من المظاهرة مواطنون من المانيا والنرويج والدانمارك وبريطانيا «صور من واس ـ

صفقة صواريخ صينية لايران

ابو ظبي .. ق . ن . ا ..

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الولايات المتحدة الامريكية وعددا من الدول الاوروبية من بينها بريطانيا تقوم منذ ايام بمساع لدى الصين لمنعها من اتمام صفقة اسلحة جديدة تقضى بتزويد ايران بعشرين صاروخا من طراز (سكاد) بعيدة المدى .

ونقلت صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر دبلوماسية غربية في لندن قولها ان مفاوضات سرية تجرى حاليا بين الصين وايران لعقد هذه الصفقة وان هذه المفاوضات بدأت بين الجانبين منذ اسبوعين تقريبا

واوضحت المصادر ان الدول الاوروبية لم تتلق ردا ايجابيا من الصين التى ابلغتها بانها تقوم بدراسة الطلب الايراني في ضوء المستجدات الاخيرة للحرب العراقية الايرانية .

واشارت المصادر انه اذا تم عقد هذه الصفقة فان ايران تكون قد حصلت منذ عام ١٩٨٤ على حوالي ٢٢٠ صاروخا من طراز سكاد بعيدة المدى من الصين

العدو يصادر اراضي عربية

عمان ق ن ا

اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قرارا بمصادرة الف و ٦٠٠ دونم من اراضي بلدة الخضر قرب بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة .

وتفيد انباء الارض المحتلة ان القرار الذي صدر امس الاول ياتي بحجة شق طريق عبر اراضي البلدة لربط مستعمرة اليعازر مع شارع الخليل القدس .

كما اعلنت سلطات الاحتلال بدء الخطوات التنفيذية لمشروع توسيع حدود مستعمرة معاليه عاموس القريبة من بلدة عرب الرواشده في منطقة بيت لحم حيث يتضمن المشروع مصادرة (٢٠٠٠) دونم من اراضي البلدة

إمساكية رمضان

	مغرب	فجر
مكة المكرمة	٦.٤٦	٤.٢٩
المدينة المنورة	٦.٥١	٤.٢٣
الرياض	٦.٢٢	٣.٥٤
الدمام	٦.١١	٣.٣٧
بريدة	٦.٣٥	٤.٠٢
تبوك	٧.٠٨	٤.٢٦
ابها	٦.٣١	٤.٢٤
جيزان	٦.٣٠	٤.٢٦

الموجز الرياضي

عملية ازالة غضروف الركبة لكلاوس الوفس

● كلاوس الوفس ● بات كاش

● اجريت في زيوريخ عملية ازالة غضروف الركبة اليسرى للمهاجم الالماني الغربي الدولي كلاوس الوفس وهو سيغيب بالتالي عن المباراة الدولية التي سيلعبها المنتخب الالماني في كايزر سلوترن ضد منتخب سويسرا وربما يغيب ايضا عن نهائيات كاس الامم الاوروبية التي ستقام في المانيا بين ١٠ و ٢٥ حزيران يونيو المقبل

وصرح ميشال هيدالغو مدرب فريق مرسيليا الفرنسي الذي يلعب معه الوفس ٣١ عاما ان امل هذا الاخير بخوض ما تبقى من مباريات الدوري الفرنسي صار ضئيلا

جوائز دورة ويمبلدون ٨٨ تتخطى حاجز الـ ٢,٦ مليون

● ستتخطى جوائز دورة ويمبلدون الدولية لكرة المضرب والتي ستبدا في ٢٠ يونيو المقبل حاجز الـ ٢.٥ مليون جنيه استرليني

واعلن رئيس نادي عموم انجلترا بافر هادنغهام ان منظمي الدورة قرروا زيادة الجوائز المالية بنسبة ٥.٨ في المئة اى من ٢.٤٧٠.٠٢٠ مليون الى ٢.٦١٢.١٢٦ مليون جنيه

الفائز الاول في فئة الرجال سينال ١٦٥ الف جنيه بزيادة ١٠ الاف جنيه عما ناله الاسترالي بات كاش بطل دورة العام الماضي وستنال الفائزة الاولى في فئة السيدات ١٤٨ الف جنيه بزيادة ٩ الاف جنيه عما تقاضته الامريكية مارتينا نافرا تيلوفا الفائزة بلقب ١٩٨٧

١٦٠ الف دولار جائزة لكل لاعب اذا فاز ميلانو ببطولة ايطاليا

● مارادونا ● نافرا تيلوفا

● اعلن رئيس نادى ميلانو الايطالي سيلفيو بيرلوسكوني ان كل لاعب في فريقه سينال جائزة ١٦٠ الف دولار في حال فوز ميلانو ببطولة ايطاليا للدرجة الاولى للموسم الحالي اى للمرة الاولى منذ العام ١٩٧٩

وقد جاء اعلان الملياردير بيرلوسكوني بعد فوز فريقه على انترناسيونالي ٢ / صفر وتعادل نابولي مع فيرونا ١ / ١ مما قلص فارق النقاط بين نابولي وميلانو الى نقطة واحدة

وسيلعب نابولي ضد ميلانو الاحد المقبل في مباراة قد تكون حاسمة قبل اختتام البطولة بـ ٣ اسابيع علما ان ميلانو فاز ذهابا ٤ / ١

رئيس بلدية اثينا لن يدعم ترشيح اليونان

● قال رئيس بلدية اثينا ميلتياديس ايفرت انه لن يدعم ترشيح اليونان لتنظيم اولمبياد ١٩٩٦ بسبب الاخطاء والتاخير من جانب الحكومة في التحضير لهذا الحدث

وفي مقابلة مع صحيفة ايلفتيروتيبيا التي تصدر في اثينا كشف ايفرت عن عدم كفاية البنية التحتية والمنشات الرياضية في اثينا المرشحة لتنظيم الدورة الاولمبية بعد ٨ سنوات

البلاد الرياضة ص ١٣/١٤/١٥

العدد ٨٨٥٧ الخميس ١٢ رمضان ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ ابريل ١٩٨٨م

صباح الخير

البلاد

AL-BILAD VOL 56 NO. 8857 THURSDAY 28 APRIL 1988

ذكريات صائم

• ذكريات صائم • صفحة تستضيف وجوه المجتمع .. في جولة سريعة خفيفة تلقى فيها الضوء على شخصية الضيف .. وذكرياته الرمضانية القديمة . المواقف الطريفة والتي لا تنسى في حياته • ذكريات صائم • تعيش مع الضيف في لحظات حلوه مع ذكريات الطفولة والصبا والشباب .. وتبرز بعض الجوانب الخفية عن ضيوفنا الاعزاء الذين تستقبلهم كل صباح من ايام شهر الصوم المبارك .

اعداد : منصور العمري

شئون



عثمان مليباري

سيد الشهور

امتاز شهر رمضان بجملة مزايا وعدة صفات مثلما امتاز يوم الجمعة بعدة فضائل حتى اشتهر بافضل ايام الاسبوع ففي يوم الجمعة - يؤدي المسلم صلاة الجمعة في حشد كبير علاوة على هذا - يوجد في يوم الجمعة - ساعة يستجيب فيها الخالق العظيم دعاء المؤمنين لقول الرسول صلى الله عليه وسلم [ما طلعت الشمس ولا غربت على يوم خير من يوم الجمعة]

وشهر رمضان افضل شهور العام لكونه واسطة العقد في نظام العام الهجري والجوهرة الثمينة في نسق الشهور والصحيفة المشرقة في سجل الايام .. انه ربيع الشهور فيه يصفو الروح ويقوى الجسد . فيه يستيقظ الضمير الغافل وينبه القلب اللاهي الى القيم الروحية والمعاني الانسانية . اوله رحمة واوسطه مغفرة واخره عتق من النار . في هذا الشهر تشرفت الأرض بنزول سيد الكتب .. القرآن العظيم هدى للناس عقيدة وشريعة . نور الله الذي محا الظلام واسعد البشرية جميعاً . رحمة للعالمين وضياء في كل سبيل لانه تنزيل من حكيم حميد . وقد ورد في الحديث النبوي الشريف ان الله عز وجل انزل على صفوة خلقه .. انبيائه المرسلين صلوات الله عليهم اجمعين . الكتب السماوية لنشر السلام بين الناس والعدل في الارض . روى الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه باسناده عن واثلة بن الاسقع رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . «انزلت صحف ابراهيم في اول ليلة من رمضان وانزلت التوراة لست مضين من رمضان والانجيل لثلاث عشرة خلت من رمضان وانزل القرآن لاربع وعشرين خلت من رمضان» وروى ان الزبور انزل لثنتي عشرة خلت من رمضان»

ومعلوم ان كتاب التوراة انزل على موسى والزبور على داوود والانجيل على عيسى عليهم جميعا الصلاة والسلام . وخاض المسلمون اعظم المعارك الحربية وحققوا فيها اعظم البطولات في شهر رمضان بدءا بسيدة الغزوات غزوة بدر الكبرى في السنة الثانية من الهجرة ومروراً بفتح مكة في السنة الثامنة من الهجرة حيث كمال الدين وتمام النعمة على المسلمين ودخل الناس في دين الله افواجاً وبسبب انزال القرآن الكريم في شهر رمضان المعظم فرض الله صيامه على الناس . وجعل هذا الصيام ركنا من اركان الاسلام لايتم إسلام المرء الا به . وهو من الشرائع الالهية التي شرعها الله على الامم السابقة قال الله تعالى [ياايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون] وقد خص الاسلام شهر رمضان بنوع خاص من الصلاة يعرف بصلاة التراويح فعله الرسول صلى الله عليه وسلم مع اصحابه في رمضان ودرجوا عليه من بعده وقد جاء في حديث عن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر شهر رمضان فقال : [ان رمضان شهر افترض الله صيامه واني سننت للمسلمين قيامه فمن صامه وقامه ايماناً واحتسابا خرج من الذنوب كيوم ولدته امه] ولايزال المسلمون يحيون ليالي رمضان باداء صلاة التراويح جماعة في مساجدهم اتباعا لسنة نبيهم صلى الله عليه وسلم وتتوالى الخيرات وتكثر الامجاد في رمضان المعظم اذ يسطع فيه افضل الليالي .. ليلة القدر ليلة القرآن الذي انزله الله رحمة للعالمين وهداية للمتقين .. ليلة القدر التي هي خير من الف شهر

مدير معهد تعليم اللغة العربية د : حمد بن ناصر الدخيل يتذكر

صمت وعمري ١٢ عاما

الحديث عن ذكريات رمضان مشوق وممتع

الاعتماد على العناصر المحلية هو ماينقص التلفزيون حاليا

● البطاقة الشخصية :

■ د . حمد بن ناصر الدخيل - من مواليد مدينة المجمعة عام ١٣٦٤هـ .

● ماهو المؤهل الدراسي الذي تحملونه ؟

■ دكتوراه في الادب

● ماذا عن حياتكم الدراسية ؟

■ ١ - الشهادة الابتدائية من المدرسة السعودية الاولى بالمجمعة عام ١٣٨٠هـ

٢ - شهادة الكفاءة المتوسطة من المتوسطة الاولى بالمجمعة عام ١٣٨٤هـ

٣ - الشهادة الثانوية من معهد المجمعة العلمي عام ١٣٨٤هـ

٤ - الشهادة العالية من كلية اللغة العربية بالرياض عام ١٣٨٨ / ١٣٨٩هـ

٥ - الماجستير في الادب والنقد من كلية اللغة العربية بالازهر عام ١٣٩٤هـ

٦ - الدكتوراه من كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عام ١٤٠٢هـ

● ومن من زملاء الدراسة ؟

■ زملاء الدراسة في المراحل المختلفة كثيرون لا استطيع ان احصي اسماءهم الان وبعضهم اكمل دراسته الجامعية وبعض منهم اجبرته ظروف الحياة على التحول من الدراسة الى الوظيفة قبل ان يكمل دراسته الجامعية . وقليل منهم واصل دراسته العليا فحصل على الماجستير والدكتوراه .

فمن زملائي في كلية اللغة العربية الدكتور محمد بن سعد السالم والدكتور محمد بن سعد الدبل والدكتور عبدالله الغذامي والدكتور عبدالعزيز الفريح والدكتور ابراهيم الضحيان والاستاذ ابراهيم بن احمد العمر والاستاذ خالد الختين والاستاذ ابراهيم النفيسة وارجو الا يعتب علي البقية بذكر البعض . فالذاكرة بعد هذه السنين الكثيرة تصبح كالورقة البيضاء .

ومن زملائي في الماجستير الدكتور عبدالله الحامد والدكتور محمد الربيع والدكتور علي الخضيري والدكتور عبدالله العسيلاني والدكتور حسن الهويمل . والاستاذ حمد القاضي والاستاذ منصور الخضيري .

● مسمى الوظيفة :

■ عضو هيئة التدريس بكلية اللغة العربية . ومدير معهد تعليم اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

● عدد الاولاد :

■ خمسة . وان شئت التفصيل فولدان وثلاث بنات

● ذكرياتكم عن شهور رمضان المبارك :

■ ذكريات شهر رمضان هي ذكريات الحياة والسنوات التي عشتها لان شهر رمضان يتكرر كل عام . لذلك فهو يحمل جزءاً من تجربة حياة الانسان . والحديث عن ذكريات هذا الشهر مشوق وممتع للمتحدث وللقارىء . وبخاصة اذا نبع الحديث من اعماق الماضي بعفويته وبساطته . ولا يستطيع هذا الا كبار السن ممن عاشوا رمضان في الماضي اكثر مما عاشوه في الحاضر . وبالطبع لا اريد ان اهرب من مسالة كبر السن . لان الاحوال المدنية لم تضع للشخص خيارين يختار احدهما لنفسه .

وبطبيعة الحال عشت رمضان في الصغر . وعشته الآن . ومن السهل جدا ان اتذكر ادق التفاصيل عن رمضان في فترة الصبا حتى كأنها شريط يتراءى امام العين . وفي مقابل ذلك من الصعب ان اتذكر كل شيء حدث لي في رمضان منذ اربع او ست سنوات الا ماسجلته على الورق والسبب في هذا ان ما مر على الانسان في صباه ينطبع في ذاكرته . لان صفحتها بيضاء نقية لم تشغل بمطالب الحياة المتعددة . وذاكرة الكبير اشبه بالشريط الذي يستخدم في التسجيل اكثر من مرة تضعف مع كثرة الالحاح والضغط عليها .

في صباي ادركت الناس يصومون رمضان في شهر يوليو حيث الحرارة الشديدة والنهار الطويل . ورياح السموم تلفح وجوههم واجسادهم التي اضناها العطش والتعب : لانهم لا يملكون مكيفات الهواء ولا المراوح الكهربائية . وكل مايملكونه لدفع الحرارة مروحة يدوية مصنوعة من خوص النخل . ولايعرفون شيئا اسمه ثلاجة ولا ثلج . وانما الماء يشربونه من البئر او القربة وقد امتزج برائحة وطعم الدباغ . رايت الكبار الصائمين يذهبون الى اعمالهم بعد صلاة الفجر الى الحقول والمزارع والمراعي والبرية للاحتطاب . فاذا اقبل الظهر عادوا واجسادهم كالشنان البالية يرشونها بالماء ليخفف عنهم وطأة الظما الشديد . ثم يبحثون عن ظل تحت شجرة او جدار او في خلوة مسجد ليريحوا اجسادهم المكدودة . ولكن هيهات !

والافطار . تمر وقهوة وماء . واحيانا يضاف الى الماء شيء من الاقط الذي يكون حامض الطعم في معظم الاحيان . فهذا مريس الاقط . وهو عوض عن اللبن في سنوات القحط وقلة المراعي . وبعد صلاة المغرب يقدم طعام العشاء . ويكون نوعا واحدا . والنوم بعد انقضاء صلاة التراويح مباشرة . لا كهرباء . لا تليفزيون . ولا مذياع . ولا صحف .

● برنامجكم اليوم في هذا الشهر الكريم ؟

■ لا يختلف عن برنامج فرد يومه موزع بين الصوم والعبادة والعمل وشؤون الحياة الاخرى

● متى صمتم لاول مرة ؟

■ حينما كان عمري ١٢ عاما

● ما الحكم التي ترددها دائما ؟

■ ومانيل المطالب بالتمني

ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

● الظاهرة التي لا تعجبك في مجتمعنا ؟

■ الاسراف . والاهتمام بالمظاهر الكاذبة . وتقدير الفرد اجتماعيا بناء على هذه الظاهرة .

● كيف تقيم علاقتك مع زملائك داخل العمل ؟

■ اقيمها على اساس التقدير والاحترام المتبادلين . والتعاون فيما يخدم العمل ويحقق المصلحة العامة .

● كيف تقيم علاقتك مع اصدقائك ؟

■ التفهم اولا لنفسية كل صديق . وطباعه الذاتية . ثم اقامة العلاقة على اساس ذلك .

● ما مسؤولية الاعلام نحو ترشيد الشباب وتوجيهه على الطريق الصحيح ؟

■ توخي ماينفعهم وينفع بلادهم منهم في الحاضر والمستقبل : لان الشباب امانة في الاعناق

● من اول شخص تسعون اليه او تهاتفونه في اول شهر رمضان المبارك ؟

■ والدي اطال الله في عمره

● هل اختلفت مظاهر شهر رمضان المبارك عن ايام زمان ؟ ولماذا ؟

■ اعتقد انني قدمت جوابا عن هذا السؤال او بعضه على اقل تقدير . عند الحديث عن ذكرياتي في شهر رمضان

● في بداية حياتكم بمن تاثرتم ؟

■ تاثرت بالوالد وبعض اساتذتي وفي المجال الثقافي تاثرت بالمنفلوطي والعقاد . فقد كنت اقرأ لهما كثيرا في بداية عهدي بالقراءة واذكر انني قرأت كتب المنفلوطي كلها اكثر من مرة . ثم تلاشى هذا التاثير بتعدد القراءات وتنوعها . واصبحت لا اتاثر بقدر ما ازن واقارن واقوم .

● النوادي الادبية في بلادنا هل ادت الدور المطلوب منها ؟

■ الى حد ما . ولا داعي للتفاصيل

● الكتاب السياسيون المفضلون لديك ؟

■ الذين يبحثون عن افضل الحلول لواقع الامة العربية والاسلامية من منطلق عقيدتها وحضارتها ومكانتها .

● افضل كتاب قراته

■ كتاب الله عز وجل

● كيف ترى مستقبل الفتاة السعودية

■ لها مستقبل زاهر ومشرف اذا بقيت محافظة على شخصيتها ولم تنجرف مع التيار

● ماذا عن تعلم ابنائك

■ مازالوا في سلك الدراسة واحد منهم في الجامعة والثاني في الثانوية والثالث في المتوسط والرابع في الابتدائي وخامسهم الصغير يحبو ..

● مَنْ من الادباء السعوديين الذين تعتز بكتاباتهم .

■ الذين يكتبون ليس بحثا عن الشهرة والوجاهة الاجتماعية والتظاهر امام الاخرين وانما الذين يكتبون لمعالجة امور يرونها ضرورة معالجتها من واقع خبرتهم والتزامهم وقدرتهم على الابانة والافصاح .

● احب الشعراء الى قلبك .

■ من صدق مع نفسه وصدق مع الاخرين .

● هل لديك مكتبة ؟

■ نعم

● ماهو المصيف الذي تحب ان تقضي اجازتك فيه

■ ابها عروس الجنوب

● ماهي المدينة التي تود دائما زيارتها في المملكة

■ مكة المكرمة والمدينة المنورة

● لو سئلت بماذا تفخر كسعودي

■ بالانجازات الضخمة التي حققتها المملكة في مدة زمنية قصيرة في مختلف المجالات

● ماذا ينقص التلفزيون حاليا

■ الاعتماد على العناصر المحلية

● ماذا تكره في الناس

■ الرياء والنفاق

● وماذا تحب فيهم

■ الصدق والوفاء

● كلمة اخيرة

■ كنت اود ان يكون لدى وقت اوسع للاجابة على هذه الاسئلة ولكن ماحيلتي فيك يا اخ منصور وقد طلبتها مني في وقت بين السحور والفجر .





«كتاتيع رمضانية»

● محمد أسعد كتوعه

رمضان ياناس دا شهر المحبة
يتجمعوا فيه الأقارب وكمان الاحبه
نعمل فيه الكنافه والكبه
وبالليل نتسحر باللحمة والدبه
ترى حرام تقولوا فيه أي كذبه
علشان ربنا يفرج لنا الكربه

حكايات الناس حكايات الناس حكايات الناس

● وصل الى المملكة اسامة الشيخ قادما من الحصاحيصا وذلك لاستلام عمله بجدة .

● غادرنا الى السودان الاستاذ الزين محمد بخيت وذلك لقضاء اجازته بين الاهل اجازة سعيدة

■ الاستاذ غازي حسين الصافي مدير عام الشؤون الادارية بخدمات بترومين يقضي الاجازة الاسبوعية في الرحاب الطاهرة بمكة المكرمة للتمتع بمياه زمزم والطواف والسعي بالبيت العتيق

دينا ابراهيم ابو العزم

■ رزق الاستاذ ابراهيم عبدالله ابو العزم المحاسب بالمصنع الاهلي لتعبئة التمور بالمدينة المنورة بمولودة جميلة اسماها (دينا) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها . تهانينا والف مبروك

تقدير لأبي رائد

● تلقى الزميل صالح الحمادي مدير مكتب جريدتي الجزيرة والمسائية عددا من خطابات الشكر من بعض ادارات المنطقة وامارات المراكز للمتابعة الجيدة لتغطية احداث الموسم السياحي الشتوي المنصرم - ابو رائد مطالب بوليمة تجمع زملاء المهنة .

موسم ناجح للتربية الكشفية

● انهالت عبارات التهاني والتبريك على الاستاذ احمد عائض موجه التربية الكشفية بالمنطقة بعد نجاح موسم هذا العام ورعى ختامه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير في المقر الدائم بمدينة سلطان هذا وقد وعد الشعفي بوليمة دسمة .

المقر الجديد للامارة

● باشرت الشركة المكلفة بعمليات الهدم والبناء لمقر امارة عسير اعمالها منذ عدة ايام حيث سيكون المقر الجديد تحفة معمارية تجمع الفن الهندسي وشكل البناء القديم في منطقة عسير .

التصحيح بمركز الجنوب

● الاستاذ محمد فضل سردار المسئول عن الاختبارات في منطقة عسير بدأ بعد العدة ويكون اللجان العاملة في لجنة الثانوية العامة للتصحيح بمركز الجنوب الذي استحدث في العام الماضي لتسيير وتسهيل مهام الاختبارات .

الشلتي مسئولا عن الجانب الفني في جناح عسير بمهرجان الجنادرية

● عاد الى ابها الاستاذ عبدالله الشلتي قادما من الرياض بعد مشاركة فعالة في مهرجان التراث والثقافة الرابع بالجنادرية حيث كان مسئولا عن الجانب الفني في جناح منطقة عسير هناك .

الشاعر جمجوم يقضي الاجازة بالقاهرة

■ غادرنا الى مكة المكرمة معتمرا الشاعر الاستاذ فاروق محمد نور جمجوم الذي قرر قضاء الاجازة الاسبوعية في الرحاب الطاهرة

رشوان في جدة

■ قدم من المدينة المنورة الاستاذ احمد عبدالمحسن رشوان رجل الاعمال المعروف وذلك لتقديم التعزية في فقيد المدينة المنورة الاستاذ السيد علي حافظ

المهندس طلعت معتمرا

■ المهندس طلعت موصلي من كبار موظفي الادارة المهندس بمؤسسة بن لادن والمسؤول عن مشاريع الحرمين الشريفين غادرنا الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة وفي مهمة عمل .

يوميات البلاد

يكتبها اليوم

فيصل حسون

مكر وخداع الصهاينة الذي تجاوز أساليب عنصريي بريتوريا وإرهابهم !

في مقابلة اذيعت ضمن برنامج تليفزيوني عرض في محطات تلفزيون عربية بمناسبة الذكرى الثانية عشرة ليوم الارض ، عندما حدثت اول انتفاضة عربية بوجه الاحتلال الصهيوني في ٣٠ مارس ١٩٧٦ م في منطقة الجليل الاعلى التي اعتبرها الصهاينة جزءا من الكيان الاسرائيلي الذي اقاموه - تواطؤاً وغدراً واغتصاباً - في عام ١٩٤٨ فرق بعض اجزاء فلسطين .

لفت نظري حديث المحامية الاسرائيلية فيليسيا لانغر التي اشتهرت بمبادراتها للدفاع عن العرب الذين يتعرضون للمثول امام المحاكم الصهيونية اذ اختصرت اجابتها القصيرة المكثفة . بل لخصت طبيعة الاستراتيجية الصهيونية . وفضحت اساليبها الماكرة والخبيثة . التي استطاع الصهاينة ان يسوقوها ويروجوها . كذبا وخداعا في اوساط الراي العام العالمي .. فقد قالت فيليسيا لانغر في مقابلة البرنامج التلفزيوني لها ان النظام الصهيوني اذكى من نظام جنوبي افريقيا العنصري النازي واشد مكرا . فهنا - اي في الارض المحتلة من فلسطين - لا يجاهر الاسرائيليون بانهم يمارسون سياسة تمييز عنصري مع العرب . ويزعمون بانهم لا يفرقون بين المواطنين - اسرائيليين كانوا ام فلسطينيين - بينما نظام جنوبي افريقيا يمارس التمييز العنصري علنا ضد الافارقة اهل البلاد الاصليين . ولا يتستر قادته او يخادعون في اعلان اغراضهم ومطامعهم اما الاسرائيليون فهم يزعمون بانهم ليسوا عنصريين ، وانهم منفتحون ديمقراطيا . وها هم يضطهدون الفلسطينيين ويمارسون ضد الشعب الفلسطيني ابشع اساليب القهر والاضطهاد

ولعل المقارنة التي عقدتها فيليسيا لانغر بين نظامي تل ابيب وبريتوريا العنصريين . تثير اكثر من ملاحظة او تساؤل . فما يقوم به عنصريو نظام جنوبي افريقيا من ارهاب وتمييز عنصري ضد اهل تلك البلاد الاصليين . لا يغفله الراي العام العالمي ولا ينساه لحكومة بريتوريا . فالاعلام الغربي مشغول باحداث جنوبي افريقيا . متابع بنشاط واهتمام وعناية . ما يجري في ذلك الجزء من العالم . حتى بلغ الحال ان فرضت عزلة سياسية واوشكت ان تفرض في الوقت نفسه مقاطعة اقتصادية دولية على العنصريين البيض . وبذلك فان الافارقة الذين يقاومون مظالم نظام بريتوريا يحظون بتاييد ودعم اوروبي وامريكي وغربي عموما . فضلا عن الدعم والتاييد والاسناد الذي يمحضهم اياه المعسكر الشرقي تلقائيا .. في حين ان الصهاينة الذين يقومون في مواقف كثيرة بابشع وافظع مما يقوم به عنصريو جنوبي افريقيا . لا يجابهون من جانب الدول الغربية واعلامها بالاستنكار . بل طالما وقفت الولايات المتحدة كثيرا في مجلس الامن الدولي لتستخدم « حق » الفيتو علنا لاحباط اي قرار . يتوصل اليه المجلس ولا تضار منه او به اسرائيل من قريب او بعيد . اللهم الا اذا كانت الادانة المعنوية لا تزال لها « قيمة » او « اهمية » في مجالات السمعة الدولية . او اذا كانت هذه الادانة المائعة « تعكر » المزاج الاسرائيلي المطمئن الى انه يضع الراي العام العالمي ومشاعره وتحركاته - بفضل التاييد والدعم الغربي للصهيونية - في جيبه وفي نطاق تصرفه .

وحتى المعسكر الشرقي الذي ظل يجعجع منذ الحرب العالمية الاولى . بانه يعادي الصهيونية ويقف ضد مشروعاتها وافاعيلها العنصرية الفاشستية . فان الاتحاد السوفييتي وطالما تظاهر بتعاطفه مع اماني العرب - لم يتورع عن التصويت الى جانب تقسيم فلسطين في قرار ٢٩ نوفمبر - تشرين الثاني ١٩٤٧ ، الدولة الثانية التي سارعت الى الاعتراف بالكيان الاسرائيلي بعد اعلان قيامه غير المشروع باربعة ايام فقط ، وقد حظيت حكومة هاري ترومان الامريكية بـ « شرف » الاعتراف الاول بدولة ليست لها حتى الآن حدود رسمية معلنة او يحرص الصهاينة على الالتزام بها . بعد ما اعلن ديفيد بنغوريون قيام تلك الدولة - باسم حكومته المؤقتة - بثلاث عشرة دقيقة فقط من ليلة الخامس عشر من مايو - ايار ١٩٤٨ .

والولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي والدول الدائرة في فلكيهما الشرقي والغربي معا اعلنتا ولا تزالان - بالرغم من انقطاع العلاقات الدبلوماسية بين موسكو وتل ابيب بعد عدوان ١٩٦٧ وحتى الآن - ومنذ ان قامت اسرائيل . سرطانا دس في جسم الوطن العربي بانها « دولة قامت لتبقى » .

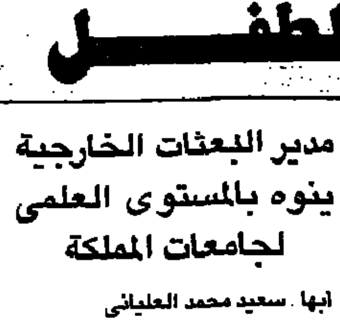
وفي اي محفل دولي . او موقف كانت موسكو تؤكد فيه ان اسرائيل بؤرة استعمارية وانها تدين مسلكها وتدعو للحد من مطامعها . لكنها لم تسمح مرة واحدة حتى لاجهزة اعلامها بان تردد او تتعاطف مع مايؤمن به العرب من ان الدولة الصهيونية ليس مكانها الوطن العربي . وانها - إن عاجلا او اجلا - الى زوال . وان من ينشدون الصداقة العربية ينبغي ان يعترفوا للعرب بحقهم المشروع في محاربة اسرائيل واسناد الجهاد العربي في سبيل زوالها .

وقد يكون ما ذكرته فيليسيا لانغر عن المكر الصهيوني - الذي اسمته ذكاء - والذي تفوقت به تل ابيب على بريتوريا - حقاً وامراً واقعاً .. لكننا لا نتصور ان خداع الصهاينة للراي العام العالمي هو وحده الذي جعل ماتقوم به اسرائيل من اضطهاد لعرب فلسطين لا يلفت نظر الانسانية الغربية . حتى فلجا مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون حقوق الانسان وفد جامعة الدول العربية الذي اجتمع به في واشنطن مؤخرا بان الولايات المتحدة ترى من « حق » اسرائيل ان تفرض النظام ولو باستخدام القوة لوقف تفاقم ثورة الحجارة .. انما الامر يتعدى الخداع الصهيوني والمكر الذي تفرد به الصهيونيون على مدى احقاب التاريخ الى تلك الاحقاد الدفينة في اعماق حفدة الصليبيين الذين لم يمض بعد الا اقل من ثمانمائة عام على طردهم نهائيا من الوطن العربي .. والى تلك الاطماع التي مازالت تتفاعل في نفوس وعقول الذين لم ينقض على خلع نير استعمارهم عن كثير من اصقاع الوطن الكبير الا قبل بضعة عقود من السنين . فهم مازالوا يحلمون بالعودة الى نفوذهم واستغلالهم الذي نفض العرب عن اكتافهم واعناقهم اثقاله بالكفاح المستمر الطويل . ولم يتردد الاستعماريون القدامى في ان يحاولوا مع الصهاينة اذلال هذه الامة وتركيعها والحيلولة دون استئناف مسيرتها الحضارية بعد ان تم لهم دق مسمار جحا الصهيوني في قلب الوطن العربي . ليعزل مشرقه عن مغربه . وليمنع - الى الابد كما يحلم الاعداء والطامعون - ان تقوم وحدة عربية . او ترفرف رايات العز الاسلامية . كما حدث قبل اربعة عشر قرنا من اقصى المشرق وحدود الصين الى اقصى المغرب وشواطىء بحر الظلمات .

الامير طلال يجتمع بأعضاء لجنة ثقافة الطفل

القاهرة .. واس .. اجتمع صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية الليلة قبل الماضية باعضاء اللجنة التحضيرية الخاصة بالحلقة الدراسية لثقافة الطفل العربي التي ستقام في اوائل شهر اكتوبر القادم .

وقد استمع سموه الى شرح من الامين العام للمجلس ورئيس اللجنة التحضيرية الدكتور ممدوح جبر عن الخطوات التي قامت بها اللجنة .



● الامير طلال بن عبدالعزيز

واكد سمو الامير طلال بن عبدالعزيز على ضرورة القيام بعمل ملموس يستفيد منه الاطفال في العالم العربي مشيرا الى الاستعداد الكامل لدعم ومؤازرة اية مشروعات يمكن ان تخرج بها هذه الحلقة .

واوضح سموه ان موضوع الحلقة سيكون تحت عنوان نحو مستقبل ثقافي افضل للطفل العربي وهو من الموضوعات الهامة التي تمس مستقبل الاجيال القادمة الذين هم بحاجة الى ترسيخ هويتهم الثقافية وتاكيد مقومات التكامل فيما بينهم .

وقال سموه ان المجلس العربي للطفولة والتنمية قد وضع هذه القضية الهامة ضمن اولويات نشاط برنامجه العلمي من اجل الخروج بنتائج واضحة المعالم لمخططي السياسات الثقافية في الدول العربية .

ونوه بالجهود التي قطعتها اللجنة التحضيرية في هذا المجال .

وبعد الاجتماع قام سمو الامير طلال بن عبدالعزيز بزيارة مركز المعلومات الذي انشىء بمقر الامانة العامة بالمجلس .

واطلع سموه على نشاط المركز وشاهد اول تجربة على الكومبيوتر التي اوضحت المؤشرات الاساسية لمختلف المجالات الخاصة بالطفل العربي .

كما اطلع سموه على النظم المقترحة لحفظ المعلومات باللغتين العربية والانجليزية ووسائل الاتصال بالجهات العربية والدولية والتي يمكن عن طريقها الحصول على البيانات والمعلومات وفي نفس الوقت يمكن توصيل المعلومات الى فروع المجلس .

وقد اشار سموه الى ضرورة تجهيز الحاسب الالي للكتابة باللغة العربية حتى يمكنه عمل مطبوعات دورية لتوزيعها على البلاد العربية .

كما شهد سموه النظام المقترح للمكتبة الخاص بالمجلس وما تضمه من مطبوعات .

ويذكر ان هذه الحلقة الدراسية ستقام في شهر اكتوبر المقبل ويشارك فيها كبار المثقفين والمفكرين المهتمين بقضايا الطفل العربي وتتناول الامور الثقافية التي تهم الطفل في العالم العربي وتعمل على تنمية قدراته الفكرية وملكاته الابداعية وتساعده على مسايرة التقدم العلمي مع الحفاظ على هويته العربية واصالته الاسلامية .

كما تهدف الحلقة الى التعرف على نشاطات الدول العربية في مجال ثقافة الطفل وخصائصها الايجابية والسلبية وتبادل الخبرات والتجارب بين العاملين في هذا الحقل من اجل التوصل الى برامج عمل نموذجية قابلة للتنفيذ .

ومن جهة اخرى وافق سمو الامير طلال بن عبدالعزيز على تشكيل مجموعة عمل من الخبراء لجمع كل ما نشر في المؤتمرات السابقة بالعالم العربي من ثقافة الطفل وتقييمها في كتيب باسم المجلس .

مدير البعثات الخارجية ينوه بالمستوى العلمي لجامعات المملكة

ابها . سعيد محمد العلياني

نوه مدير عام البعثات الخارجية بوزارة التعليم العالي عمر البليهد بالمستوى العلمي لجامعات المملكة حاليا حيث اصبحت مؤهلة لاجراء دراسات عليا في اكثر فروع وشعب العلم .

حيث قلّ عدد المبتعثين في الوقت الحاضر مما ترتب على ذلك الاكتفاء من الابتعاث نهائيا واصبح الابتعاث عن طريق اللجنة العليا لابتعاث الموظفين او اعضاء هيئة التدريس الذين يعملون كاعضاء في كوادر الجامعة ..

واشار البليهد الى انه في الوقت الحاضر لايتم ابتعاث الا من ينطبق عليهم قرار مجلس الوزراء رقم ٢٥ وهم الذين يدرسون الطب والهندسة والقانون والمحاسبة وذلك بعد ان ينهوا السنة الثانية من دراستهم خارج المملكة بالنسبة للدول التي تطبق نظام السنوات



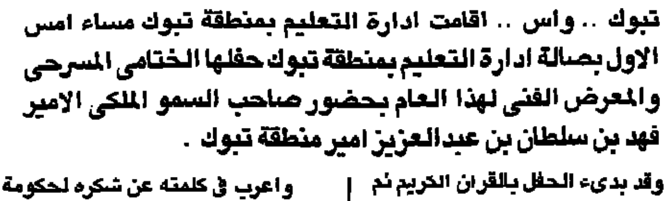
هدايا خادم الحرمين الشريفين من المصاحف توزع في طوكيو

الرياض : مكتب البلاد ..

قام المعهد العربي الاسلامي في طوكيو التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتوزيع هدايا خادم الحرمين الشريفين على المسلمين في طوكيو وهي عبارة عن مصحف مجمع الملك فهد .

وقد كان المسلمون في طوكيو قد استقبلوا شهر رمضان المبارك بالفرحة والسرور حيث توافدوا على مقر المعهد لاداء صلاة التراويح والاستماع الى الدروس الدينية التي يلقيها مدير المعهد الدكتور عوض بن بكر السميري والتي بدأها بتهنئتهم بالشهر الكريم وحديث عن فضل شهر رمضان المبارك .

ومن الجدير بالذكر ان المعهد هو واحد من المعاهد الخمسة التي اقامتها الجامعة لنشر الثقافة الاسلامية وتعليم اللغة العربية وتلاقي هذه المعاهد اقبالا عظيما من الطلاب المسلمين للالتحاق بها .



امير تبوك يرعى الحفل الختامي المسرحي لادارة التعليم

تبوك .. واس .. اقامت ادارة التعليم بمنطقة تبوك مساء امس الاول بصالة ادارة التعليم بمنطقة تبوك حفلها الختامي المسرحي والمعرض الفني لهذا العام بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .



● الامير فهد بن سلطان

وقد بدىء الحفل بالقران الكريم ثم القى مدير التعليم بمنطقة تبوك الاستاذ علي جمال الدين هيجان كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك وبالحضور .

واعرب في كلمته عن شكره لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين على ما تبذله من دعم لقطاع التعليم بالمملكة .

واكد في كلمته على الاهتمام الكبير الذي توليه ادارة تعليم منطقة تبوك بالنشاطات اللامنهجية وذلك لصقل مهارات الطلاب وتنمية مواهبهم .

واشاد في كلمته بالاعمال الفنية التي شارك فيها طلاب المنطقة في المعرض مشيرا الى انه سيتم اهداء محتويات المعرض لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بتبوك للاستفادة من دخله .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل والتي اشتملت على العروض المسرحية والفنون الشعبية والاناشيد .

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض الذي شارك فيه عدد من طلبة مدارس منطقة تبوك وتجول سموه في ارجاء المعرض .

وعقب الحفل عبر صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك عن سعادته بحضور هذا الحفل وافتتاح المعرض .

وقال سموه في تصريح صحفي ان النهضة التعليمية التي تعيشها المملكة اليوم انطلقت منذ زمن على يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الذي كان اول من ارسى الاسس التعليمية بالمملكة .

وحث سموه الطلاب على بذل المزيد من الجهد والتحصيل والاستعداد للامتحانات النهائية متمنيا لهم التوفيق والنجاح .

وقد حضر الحفل وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ احمد العبدالرحمن الخريصي ومساعد رئيس محاكم منطقة تبوك عبدالعزيز الحميد ورؤساء الادارات الحكومية بمنطقة تبوك واولياء امور الطلاب .

بلدية عنيزة تكثف نشاطها خلال رمضان

القصيم .. خالد التويجري

تكثف الشؤون الصحية ببلدية عنيزة نشاطها خلال شهر رمضان المبارك حيث وزع العمل في هذه الادارة على ثلاث فترات وقد شمل اعمال المراقبة على المحلات الخاصة بالاطعمة الرمضانية والبوفيهات والمطاعم للتاكد من صلاحية الاطعمة وكذلك قامت البلدية بنشاطات مكثفة في تنظيف الاحياء ومضاعفة الجهود في مكافحة الحشرات الطائرة والزاحفة .

دور الاعلام في توجيه الرأى العام ..

الرياض /مكتب البلاد ..

في اطار التعاون بين جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض والنادي الاهلي بجدة تنظم اللجنة الثقافية الجامعية محاضرة بعنوان « دور الاعلام في توجيه الراى العام » . يلقيها الدكتور عبدالقادر طاش عضو هيئة التدريس ورئيس قسم الاعلام بالجامعة .

وستكون المحاضرة في مقر النادي الاهلي بجدة وذلك بعد صلاة التراويح من مساء يوم الاثنين الموافق ١٦ رمضان ١٤٠٨هـ .

ندوة آثار توقيع عقوبة الاعدام على مهربى المخدرات تختتم أعمالها

٨ بحوث غطت مختلف جوانب الندوة

الرياض : واس .. اختتمت مساء امس الاربعاء في قاعة المحاضرات العامة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ندوة دراسة آثار الأمر السامي بتوقيع عقوبة الاعدام على مهربي المخدرات والتي نظمتها الرئاسة بالتعاون مع اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات والادارة العامة لمكافحة المخدرات .

وقد تواصلت اعمال الندوة التي افتتحها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء يوم السبت الماضي على مدى خمسة ايام قدمت فيها سبعة ابحاث وقدم البحث الثامن والاخير مساء امس الاربعاء وتغطي بحوث الندوة مختلف جوانب موضوع الندوة وهي تضم اربعة بحوث في الجوانب الشرعية واربعة في الجوانب الاجتماعية والامنية وبحث واحد في الجانب الطبي لمشكلة المخدرات .

وقد قدم في الجلسة الاولى بحث عن حكم المخدرات في الشريعة الاسلامية للدكتور عبدالله الركبان .

وقدم في الجلسة الثانية بحثان وهما الاول عن اثر المخدرات على الضرورات الخمس للدكتور موسى الدويش والثاني حول المخدرات ومنطلقات الامر السامي للدكتور احمد البناني .

اما الجلسة الثالثة فقد نوقش فيها بحثان الاول للدكتور محمد زيد عن الجوانب الاجتماعية والامنية للمخدرات والثاني للدكتور احمد الغامدي عن اثر المخدرات وسبل الوقاية منها .

ونوقش في الجلسة الرابعة مساء امس الاول بحثان الاول عن المخدرات المشكلة والعلاج للدكتور ابراهيم الجوير والثاني عن عوامل تحقيق الامن الاجتماعي للدكتور خضير الخضير .

ونوقشت في الجلسة الخامسة والاخيرة التي عقدت مساء امس الاربعاء بحث واحد للدكتور محمد البار وموضوعه الاضرار الصحية للمخدرات .

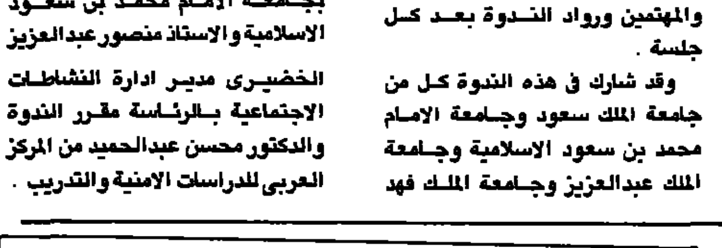
وقد قام بادارة جلسات هذه الندوة معالي الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ومعالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة أم القرى بمكة المكرمة ومعالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية والدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب والدكتور زهير السباعي أستاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل .

وسيتم خلال الجلسة الختامية للندوة اعلان توصيات الندوة والتي تشتمل على آراء واقتراحات الباحثين واهم النقاط التي عالجتها وركزت عليها ابحاث الندوة .

كما سيتم طباعة التقرير العام للندوة وتوزيعه على الجهات المختصة ويشتمل التقرير على توثيق لحفل الافتتاح الذي رعاه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وحضره صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب كما يحتوي التقرير على ملخصات لآراء واقتراحات الباحثين مع استخلاص للنقاشات التي دارت في جلسات الندوة الثمان .

وسيتضمن التقرير كلمات رؤساء الجلسات والاسئلة والاجوبة المطروحة في الجلسات واستخلاص للتوصيات العامة .

وبامر من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز تمت طباعة جميع بحوث الندوة ويجرى حاليا توزيعها على المتخصصين والمهتمين ورواد الندوة بعد كل جلسة .

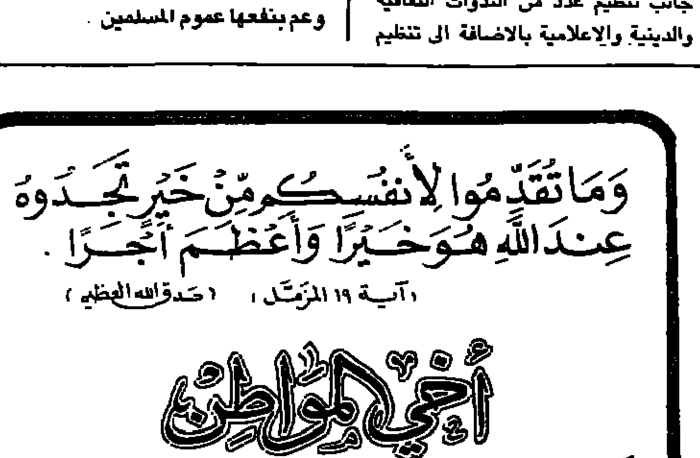


● صالح بن ناصر ● منصور الخضيري

وقد شارك في هذه الندوة كل من جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن والجامعة الاسلامية وجامعة ام القرى بالاضافة الى المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب .

وقد اشرف على البحوث العلمية المقدمة للندوة لجنة تتكون من الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ومدير الندوة لمكافحة المخدرات ونائب مدير الندوة والدكتور محمد الملحم من قسم الاجتماع بكلية الآداب في جامعة الملك سعود والدكتور احمد السناني عميد مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيري مدير ادارة النشاطات الاجتماعية بالرئاسة مقرر الندوة والدكتور محسن عبدالحميد من المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب .

لجنة التنشيط السياحى توافق على برامج عيد الفطر



● فهد بن معمر

الطائف .. واس .. عقدت اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحي بمنطقة الطائف مساء امس الاول بمركز المعلومات التابع لبلدية الطائف اجتماعها الرابع برئاسة امير الطائف ورئيس اللجنة فهد بن معمر وبحضور اعضاء اللجنة ورؤساء اللجان التنفيذية وعدد من رجال الاعمال بالطائف .

وقد تم خلال الاجتماع الموافقة على التنظيمات الخاصة باقامة حفلات عيد الفطر المبارك في اليومين الثاني والثالث من ايام العيد وذلك على موقع مشروع توسعة حديقة الملك فهد .

كما تم في الاجتماع اقرار نشاط اللجان التنفيذية المختلفة والجدول الزمني ومواقع تنفيذها والتي تشتمل على اقامة متحف للتراث الشعبي والاثار والاحجار الكريمة والمخطوطات القديمة واقامة معرض للفنون التشكيلية ومعرض لرسوم الاطفال ومعرض للكتاب وتنظيم زيارات لرؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية لمدينة الطائف والمناطق السياحية بها الى جانب تنظيم عدد من الندوات الثقافية والدينية والاعلامية بالاضافة الى تنظيم عدد من الامسيات الشعرية واعداد كتيبات اعلامية للتعريف بالمناطق السياحية واماكن الخدمات الضرورية .

وفي نهاية الاجتماع تبرع عدد من رجال الاعمال بالطائف لدعم نشاطات البرنامج واقامة عدد من دورات المياه وخزانات مياه الشرب في كل من الهدا والشفا والردف والسداد .

امطار على الاحساء

● هطلت ليلة البارحة امطار غزيرة على منطقة الاحساء ارتوت على اثرها الارض جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها عموم المسلمين .

امين جدة يفتتح مهرجان ليالى رمضان التراثية

جدة .. واس .. افتتح مساء امس الاول مهرجان ليالي رمضان التراثية بحضور امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبد الغني والذي تنظمه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة باي من الذكر الحكيم القى بعد ذلك مدير الجمعية الدكتور عبدالحليم رضوي كلمة اشار فيها الى ان هذه الليالي تعبر عن الماضي المجيد وتبني جسورا للحاضر ولايمكن لأية امة ان تنطلق الى الامام بدون ماض مجيد .







● خالد عبدالغني ● الرضوى

واضاف من هذا المنطلق اخذت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تعمل على ابراز عاداتنا وتقاليدنا القديمة بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

وفي ختام كلمته شكر جميع من ساهم في المهرجان .

ثم القى امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني كلمة نوه فيها بجهود جمعية الثقافة والفنون وقال لقد عودتنا الجمعية في مناسبات كهذه ان تشارك في احياء عادات وتقاليد هذا البلد المعطاء وتشارك في توطيد مسيرة الخير .

وتوجه امين مدينة جدة بالشكر للجمعية على مجهوداتها الملموسة ومشاركاتها في عدد من المناسبات كما شكر الذين ساهموا في المهرجان والعاملين المشاركين من امانة مدينة جدة الذين بذلوا مجهودات ملموسة اظهرت المهرجان بصورته الجيدة .

بعد ذلك القيت قصيدة زجلية ثم توالت فقرات الحفل الذي حضره عدد من الوجهاء ورجال الاعلام .

والجدير بالذكر ان المهرجان يشتمل على معارض للفن التشكيلي اضافة الى معرض فني لدعم الجهاد في فلسطين وافغانستان اضافة الى معارض اخرى لبعض الجهات والهيئات ..

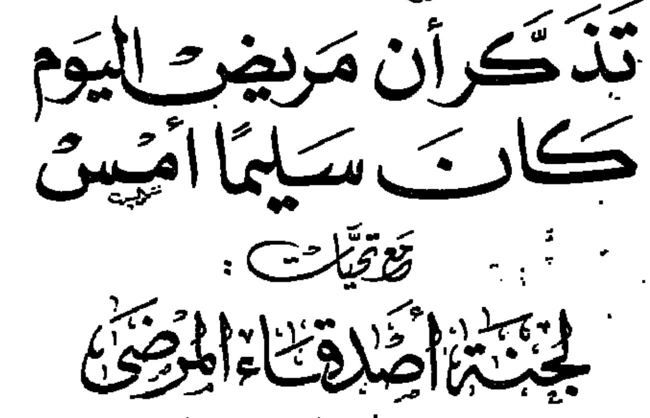
تخطيط منطقة حى الفهد بشرورة

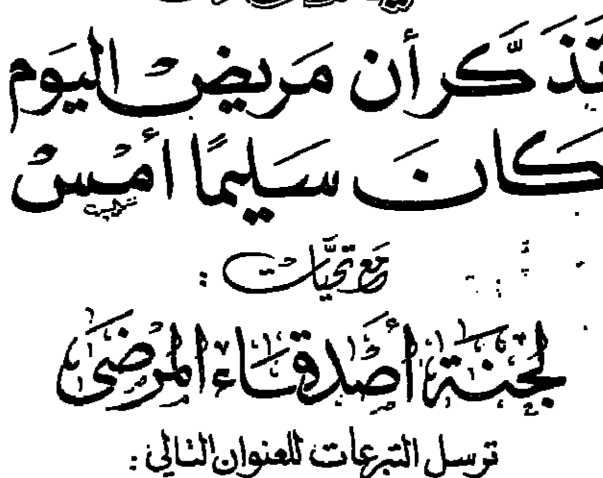
شرورة : واس ..

تقوم بلدية شرورة حاليا بتخطيط منطقة حي الفهد الواقعة غرب شارع المخيم شرق الطريق العام المؤدي الى نجران والوديعه .

ودعت البلدية اصحاب المباني والاراضي الواقعة في ذلك الحي الى مراجعة القسم الفني بالبلدية خلال مدة اقصاها نهاية شهر شوال القادم مصطحبين معهم مايثبت ملكيتهم لها .

واوضح رئيس بلدية شرورة الاستاذ صالح بن هادي ان هذا المشروع ياتي انطلاقا من حرص البلدية على ايجاد السكن المناسب لكل مواطن وفق مخططات معتمدة خالية من العوائق التنظيمية .





ملخص ملحق عقد شركة عبدالوهاب عبدالرحمن العوجان وإخوانه للتجارة والصناعة والمقاولات

« شركة تضامن »

إلحاقا لعقد تأسيس شركة عبدالوهاب عبدالرحمن العوجان واخوانه للتجارة والصناعة والمقاولات « شركة تضامن » المثبت عقد تأسيسها لدى كاتب عدل الدمام برقم ٢٧ /٤ بتاريخ ٢٦ /٢ /١٤٠٢هـ والمسجلة بالسجل التجاري لمدينة الدمام برقم (٢٠٥٠٠٠٢٦٩٧) واستنادا إلى محضر اجتماع الشركاء المتضمن موافقة الشركاء على تخفيض رأس مال الشركة فيما يتعلق بالأغراض التجارية إلى مبلغ (١٠٠٠٠٠٠) ريال وحيث أنه صدر قرار معالي وزير الصناعة والكهرباء رقم ٢٣٣ بتاريخ ٢٤ /٦ /١٣٩٩هـ القاضي بالموافقة على تأسيس مصنع العوجان للمرطبات « فيمتو » وقرار معالي وزير الصناعة والكهرباء القاضي بزيادة التمويل الاجمالي للمصنع ليصبح (٦٥٠٨٢٠٠٠) ريال والمدفوع منه لايقل عن ٢٥ ٪ وقدره (١٦٢٧٠٥٠٠) ريال وقرار معالي وزير الصناعة والكهرباء رقم ٨٤ بتاريخ ٢٨ /٢ /١٤٠٥هـ القاضي بالموافقة على إنشاء مصنع العوجان للمرطبات « راني » بتمويل إجمالي مقداره (٤٢٢٠٠٠٠٠) ريال والمدفوع منه لايقل عن ٢٥ ٪ وقدره (١٠٥٥٠٠٠٠) ريال وبذلك يصبح إجمالي رأس مال الشركة مقداره (٢٧٨٢٠٥٠٠) ريال .

لذا فقد تمت الموافقة الاجماعية للشركاء على تعديل المواد ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ من عقد تأسيس الشركة لتصبح كما يلي :

أولاً : مادة (٢) اسم الشركة :

شركة عبدالوهاب عبدالرحمن العوجان واخوانه للتجارة والصناعة (شركة تضامن).

ثانيا : مادة (٣) أغراض الشركة :

تجارة الجملة والتجزئة في المواد الغذائية والسكاير والتبغ والجراك ولوازم السلامة والمعدات الصناعية وقطع غيارها ووحدات الاسعاف الأولى والخدمات التجارية (الاستيراد والتصدير ـ الوكالات التجارية ـ التعهدات التجارية) وصناعة وإنتاج المياه الغازية بموجب قرار معالي وزير الصناعة والكهرباء رقم ٧٦ /ص بتاريخ ١٥ /٣ /١٤٠٢هـ باسم مصنع العوجان للمرطبات وقرار معالي وزير الصناعة والكهرباء رقم ٨٤ /ص بتاريخ ٢٨ /٢ /١٤٠٥هـ القاضي بتأسيس مصنع العوجان للمرطبات « راني ».

ثالثا : مادة (٤) المركز الرئيسي :

يكون المركز الرئيسي للشركة بمدينة الدمام وفرعيها مصنع العوجان للمرطبات « فيمتو » بمدينة الدمام ومصنع العوجان للمرطبات « راني » بمدينة الدمام .

رابعا : مادة (٥) رأس المال :

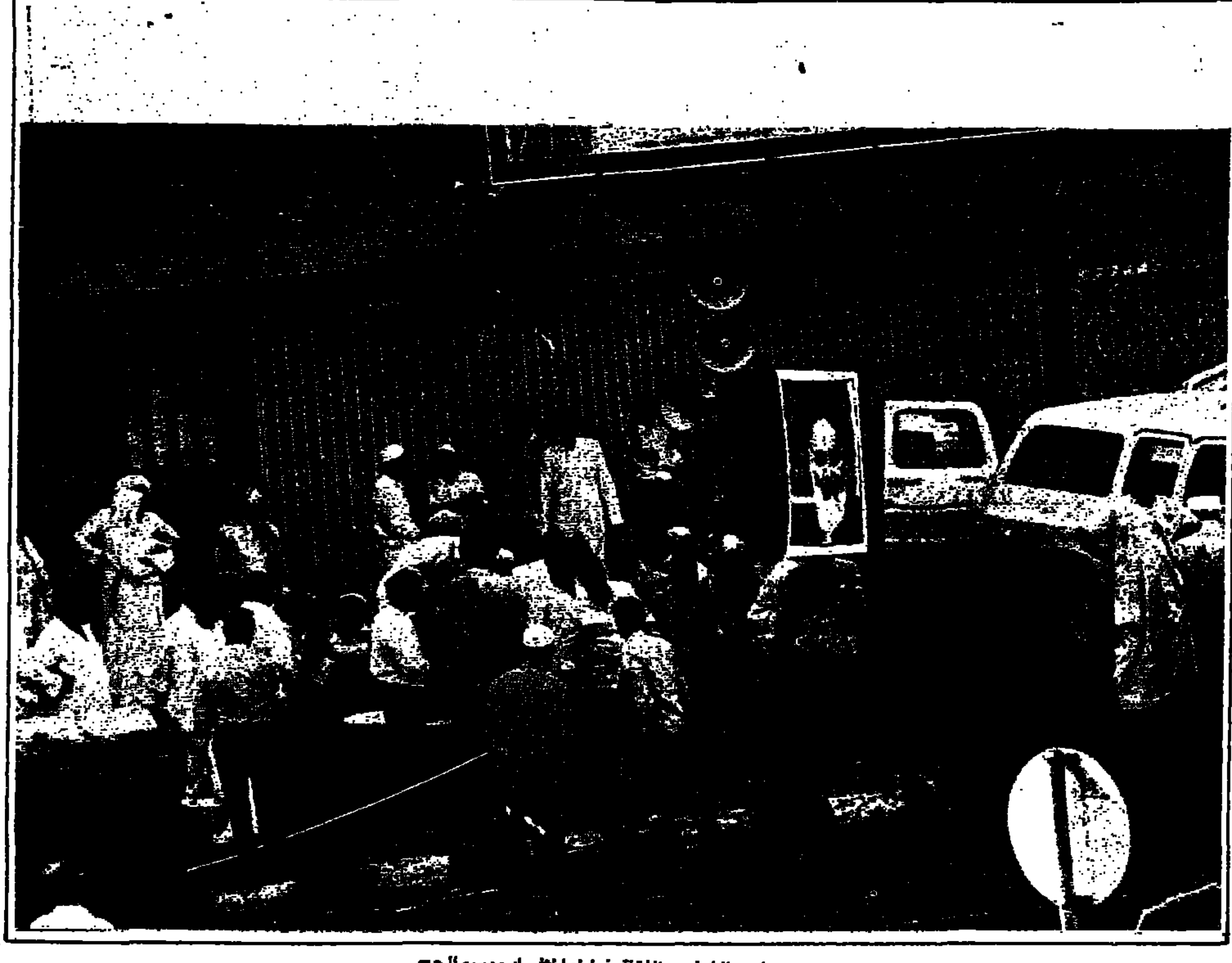
حدد رأس مال الشركة بمبلغ وقدره (٢٧٨٢٠٥٠٠) سبعة وعشرون مليون وثمانمائة وعشرون ألف ريال وهو موزع على الشركاء كما يلي :

١ ـ عبدالوهاب عبدالرحمن العوجان وحصته (٩٢٧٣٥٠٠) ريال .
٢ ـ عادل عبدالرحمن العوجان وحصته (٩٢٧٣٥٠٠) ريال .
٣ ـ عدنان عبدالرحمن العوجان وحصته (٩٢٧٣٥٠٠) ريال .

خامسا : يعتبر هذا الملحق جزء لايتجزأ من عقد تأسيس الشركة .

سادسا : تم ضبط ملحق عقد الشركة لدى فضيلة كاتب عدل الدمام برقم ٤٢ /١٢٤ /٢ بتاريخ ٢٩ /٨ /١٤٠٨هـ .

والله الموفق.


● مثيرو الشغب والفتنة خططوا لافساد موسم الحج .


● لنشر الفوضى وبث الذعر في نفوس الحجاج جاءوا وليس لاداء فريضة الله .

ردود فعل عالمية وعربية واسعة لقرار المملكة قطع علاقاتها مع طهران

● القليبي: أسباب بالغة تتعلق بأمن المنطقة دفعت المملكة الى قطع علاقاتها

● الوكالة الفرنسية : إيران أصرت على الاستمرار في إيذاء الحجاج ومصالح المملكة

باريس .. تونس .. عواصم .. وكالات :

● علق الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلى القليبى بحذر على القرار الذى اعلنته المملكة مساء الثلاثاء بقطع علاقاتها مع ايران واعرب عن اعتقاده بان المملكة العربية السعودية لم تعودنا اتخاذ قرارات على هذه الدرجة من الاهمية .

واضاف الامين العام فى تصريح ادلى به الى وكالة فرانس برس اذا ما قررت الحكومة السعودية قطع علاقاتها مع طهران فلأن اسبابا بالغة الخطورة تتصل بامنها وسلامة اراضيها واستقرار المنطقة باكملها قد دفعتها الى ذلك .

واكد القليبى من جهة اخرى ان علاقات بلدان الخليج مع ايران وبصفة عامة العلاقات العربية الايرانية يجب بحثها بحثا معمقا فى ضوء القرارات العربية حتى يتسنى ابراز توجه مشترك يحفظ المصالح العربية والسلم والتوازن فى كامل المنطقة .

هذا وقد احدث قرار المملكة بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران ردود فعل واسعة النطاق على مستوى وسائل الاعلام ووكالات الانباء العربية والعالمية .

فقالت وكالة الانباء الفرنسية فى تحليل موسع لها يوم امس حول هذا الموضوع ان المملكة قد اتخذت هذا القرار بعد ان مارست ايران من جانبها التعدى على المصالح الأساسية للمملكة العربية السعودية واستغلال حكام طهران لموسم الحج لاثارة الفتن والاضطرابات والهجمات الايرانية فى منطقة الخليج التى تعرض حرية الملاحة للخطر وخاصة الهجمات على السفن المتجهة للموانىء السعودية او التى تغادرها .

واضافت الوكالة ان المملكة قد قامت بعدة محاولات للحوار خاصة عام ١٩٨٦ وذلك عبر تبادل زيارات على مستوى وزارة الخارجية لكن انتهت الى الفشل بسبب الموقف الايرانى كما ان مجلس التعاون بدول مجلس التعاون الخليجى حاول من جهة ان يحسن علاقات مجموعة الدول الست مع ايران لكن جهوده لم تؤد الى اى نتيجة الامر الذى ادى الى تدهور خطير منذ يونيو العام الماض

عندما اثارت ايران الفتنة فى موسم حج العام الماضى واسفرت عن مقتل ٤٠٢ من الحجاج بينهم ٢٧٥ ايرانيا قاموا خلاله بالاعتداء على رجال الأمن وحجاج بيت الله الحرام واوضحت وكالة الانباء الفرنسية ان ايران رفضت القرار السعودى الذى ايدته ووافقت عليه جميع البلدان الاسلامية التى حددت حصتها فى عدد الحجاج بـ ١٠٠٠ حاج لكل مليون نسمة والذى يشمل جميع حجاج دول العالم الاسلامي وهددت ايران التى تصر على ارسال ١٥٠ الف حاج وليس ٤٥ الفا وهددت ايران بالمظاهرات وأصرت على استخدام الشعارات فى الحج وفق ما أعلنه الخمينى فى هذا الصدد .

اما وكالة رويتر للانباء فقد تناولت الموضوع بالتحليل والتعليق .

واكدت الوكالة ان قرار المملكة ياتى بعد ممارسات وتهديدات ايرانية مشيرة الى احداث الفتنة التى ارتكبها فى مكة المكرمة النظام الايرانى ابان موسم الحج العام الماضى .

كما ابرزت رويتر فى تحليلها ماتعرضت له سفارة المملكة فى طهران العام الماضى من عبث وقتل واصابات للدبلوماسيين السعوديين .

أما وكالة الانباء الالمانية فقد تطرقت لقرار المملكة مؤكدة على ان هذا القرار ياتى بعدان استنفذت المملكة الصبر وقد سجلت الوقائع والاحداث بالارقام والتواريخ على مدى اكثر من اربع سنوات سواء تلك التى تستهدف المشاعر المقدسة او السفن والملاحة فى الخليج او التى تستهدف امن وسيادة المملكة العربية السعودية .

على صعيد اخر وفى ذات الموضوع نقلت وكالة الانباء الالمانية ذاتها فى نبأ لها من المنامة أمس ان دبلوماسيين يتخذون الخليج مقر لهم امس الاربعاء ذكروا ان قرار السعودية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران يعكس اقتناع السعودية بان التعايش مع النظام الايرانى الذى يتزعمه اية الله الخمينى لم يعد ممكنا .

ففى خطوة مفاجئة أعلن السعوديون فى ساعة متاخرة مساء «الثلاثاء» قطع علاقاتهم مع ايران بسبب الارهاب والتخريب الايرانى المستمر فى الخليج .

وذكر دبلوماسى عربى طلب عدم الكشف عن هويته ان خلاصة الامر هى ان السعوديين قرروا فى النهاية انه ليست هنالك فائدة من محاولة التعامل مع ايران بصورة لينة وانه يتعين عليهم ان يسموا الاشياء باسمائها الحقيقية .

وكان يتم فى الماضى تجنب نقطة اللاعودة حتى عندما تم اتهام الايرانيين فى شهر يوليو الماضى باثارة اعمال شغب دامية ادت الى مصرع واصابة الف شخص خلال موسم الحج بمكة .

فقبل ذلك الحادث بعلم عفت السعودية عن جماعات من الحجاج الايرانيين كان قد تم القبض عليهم اثناء محاولتهم تهريب كميات كبيرة من المتفجرات ذات قوة شديدة ولم تذع شرائط الفيديو التى تتضمن اعترافاتهم الا بعد احداث الشغب التى وقعت فى مكة عام ١٩٨٧ .

وتجدر الاشارة الى ان مصر وتونس وموريتانيا قطعت بالفعل علاقاتها مع طهران بسبب محاولات ايران المزعومة تصدير ثورتها الشيعية الاسلامية الاصولية ويعد هذا الاجراء السعودى ثالث ضربة توجه لايران خلال الشهر الحالى على مستوى اقليمى .

● دبلوماسيون لوكالة الانباء الالمانية : نفاد الصبر لدى المملكة بلغ مداه من ممارسات حكام طهران


● ساعة يد كتبو عليها كذبا وبهتانا «لبيك ياخمينى» .

المخربون الايرانيون يعترفون بتهريبهم المتفجرات الى داخل المملكة لافساد موسم الحج

كيفية اكتشاف المتفجرات

كما تحدث احد رجال الجمارك

هذا وقد اكد المخربون الايرانيون الذين سقطوا فى ايدى السلطات فى المملكة بتهريبهم للمتفجرات الى داخل المملكة لإثارة القلاقل فى موسم حج ١٤٠٦هـ

من جهته اقر مدير القافلة الايرانية العلمدار محمد على محمدي دهنوي خلال الفيلم الوثائقي انه قبل قدومه الى اراضي المملكة توجه الى طهران حيث ابلغ بانه سيتمتع بحماية النظام الايراني وانه لن يكون بمفرده في هذا العمل الاجرامي .

وقال ان الهدف من ادخال المتفجرات الى المملكة هو المحافظة على مصالح ايران في الخارج .

واضاف قائلا بصفتي مديرا للقافلة قمت بتسليم حقائب الركاب الى احد الاشخاص الذين تعرفت عليهم حديثا ويدعى رضا توكلي .

وقال ان المدعو رضا توكلي كما عرف نفسه لي هو من افراد الحرس الثوري واضاف لقد ابلغني توكلي انني بصفتي مديرا للقافلة استطيع ادخال المواد المتفجرة الى المملكة عن طريق حقائب الركاب بحيث سيستلم هو شخصيا تلك المواد لاستخدامها بالطريقة المناسبة ومضى قائلا : ان الامر ليس فيه شك فالحقائب ايرانية تخص حجاجا ايرانيين ووصلت على طائرة ايرانية قادمة من الاراضي الايرانية .

وتساءل ماهو هدفهم من ذلك .. واجاب انا لا اعرف فاسالوا الحكومة الايرانية .

كبار السن استغلوا قوة ايمانهم وزجوا بهم في هذا العبث البشع

وقد اوضح بعض ركاب الطائرة الايرانية الذين وضعت في حقائبهم تلك المتفجرات ان لا علم لهم بمحتويات تلك الحقائب ووصفوا هذا العمل بانه شرك مدير واشاروا الى انهم سلموا حقائبهم الى مدير القافلة قبل خمسة عشر يوما من موعد قدومهم الى المملكة على ان تسلم لهم في جدة او مكة المكرمة .

وقالت امراة ايرانية كانت على متن الطائرة نشكر السلطات السعودية على اكتشاف هذه المواد حتى لايصاب اى من حجاج بيت الله الحرام بمكروه .

وقالت اخرى .. لو ادخلت هذه المواد لتسببت في قتل اعداد كبيرة من المسلمين وان من يقدم على مثل هذا العمل ليس في قلبه رحمة .

الوقوع في شرك مدير

وقال رجل ايراني من ركاب الطائرة الايرانية لقد جئنا من عدة قرى متباعدة تابعة لاصفهان لزيارة المسجد الحرام وعند وصولنا عرفنا اننا وقعنا في شرك مدير ونحمد الله انه تم ضبط هذه المواد حتى لايصاب اى حاج بمكروه ونحن ممتنون للسلطات السعودية .

وقال اخر .. اقسم بالقران انني لا اعرف شيئا عما بداخل الحقيبة او كيف وضعت تلك المواد فقد سلمنا الحقائب لمدير القافلة قبل خمسة عشر يوما من موعد قدومنا لقد تحملنا مصاعب كبيرة للمجيء لزيارة بيت الله الحرام .

السعوديين خلال الفيلم عن المراحل التي رافقت اكتشاف المواد المتفجرة التي وصلت على رحلة الخطوط الجوية الايرانية رقم ٣١٦٩ في الثالث من ذى الحجة عام ١٤٠٦هـ القادمة من اصفهان فقال عند تفتيش اول حقيبة من حقائب ركاب الطائرة وجدت في قاعها لوحا خشبيا سميكا فقمت بنزع عجلات الحقيبة واخرجت اللوح عند ذلك تم فتح اللوح الخشبي الذي وجد بداخله مادة بيضاء لزجة وعلى الفور تم فحص باقي حقائب ركاب الطائرة الايرانية ونزع عجلاتها واستخراج الالواح الخشبية واستخراج تلك المادة التي بلغ وزنها ٥١ كيلوجراما .

واوضح ان تلك المادة كانت على شكل عجينة تم فردها على الواح خشبية مجوفة ثم غطيت بلوح اخر وتم لصق اللوحين بمادة لاصقة وثبت اللوح بكامله في قاع الحقيبة وركبت فيه عجلات الحقيبة لاعطاء مظهر عادي لايؤدي الى الاشتباه .


● سلاح الارهاب حملوه ليقتلوا الابرياء في الديار المقدسة .


● اثار التخريب والدمار الذى الحقوه بسفارة خادم الحرمين فى طهران .

من أجل هذا قطعنا العلاقات مع نظام طهران

النظام الايراني أمعن في ممارسته العدائية ضد المملكة وضد مصالحها

الامير نايف كشف في مؤتمر صحفي سابق ابعاد الفتنة الايرانية

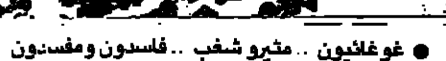




● التظاهرات والمسيرات الخارجة على تعاليم الاسلام كان همهم في موسم الحج



● السكاكين ..والمدي ..والسواطير سلاح الغدر



● غوغائيون ..مثيرو شغب ..فاسدون ومفسدون

العالم الاسلامي هب غاضبا وأدان بكل قوة ممارسات نظام طهـــــران

قررت حكومة المملكة العربية السعودية قطع علاقاتها مع حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية .

وقد تسلم القائم بالاعمال الايراني مساء امس من وزارة الخارجية المذكرة التالية ..

نظرا للمواقف الايرانية العدائية تجاه المملكة العربية السعودية والاساءات المتعمدة ضد مصالحها الاساسية ونتيجة لما لاحظته حكومة المملكة العربية السعودية من تصرفات حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية التي لاتتفق مع اسس العلاقات بين الدول من احترام مبادىء القانون الدولي والتقيد بالاعراف الدبلوماسية ومراعاة لعلاقات الاخوة الاسلامية ومالاحظته المملكة العربية السعودية من تورط حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية في اعمال مخالفة لمبادىء حسن الجوار والاحترام المتبادل مثل قيامها بمحاولة تهريب المتفجرات داخل المملكة خلال موسم حج عام ١٤٠٦هـ بما يهدد امن الحجاج والاماكن الاسلامية المقدسة .. واستغلال الشعائر الدينية في اثارة الشغب واثارة الفتنة والتفرقة بين ابناء الامة الاسلامية الواحدة ومحاولاتها المتكررة للمساس بالمصالح الاساسية للمملكة وتعرضها لحرية الملاحة في منطقة الخليج وللسفن القادمة من والى موانىء المملكة العربية السعودية الى غير ذلك من اعمال الارهاب والتخريب وعلى الرغم من ذلك فقد عمدت المملكة تجاه كل هذه التصرفات التي تتنافى مع الاعراف والتقاليد الدبلوماسية الى ضبط النفس والتمسك بالحكمة التي تقتضيها العلاقات بين البلدين الاسلاميين المتجاورين وافهام السلطات الايرانية بمختلف قنوات الاتصال على حرص المملكة على تطبيع علاقاتها مع الجمهورية الاسلامية الايرانية على اساس من الاحترام المتبادل .. انطلاقا من الروابط الاسلامية والتاريخية بين البلدين وحفاظا من المملكة على سلامة التضامن الاسلامي غير ان هذا الموقف الايجابي من جانب المملكة لم يلق اى تجاوب من قبل الجانب الايراني الذي امعن في ممارساته العدائية .

وقد كان في مقدمة تلك الممارسات العدائية ماتعرضت له سفارة خادم الحرمين الشريفين في طهران من مداهمة وتخريب بتدبير من السلطات الايرانية الرسمية والاعتداء على الدبلوماسيين العاملين فيها مما افضى الى استشهاد احدهم مع تدمير ممتلكات السفارة ونهب وثائقها وذلك بالاضافة الى عدم قيام السلطات الايرانية بتوفير الامن والاجواء المناسبة لموظفي سفارة المملكة في طهران للقيام باعمالهم وتعرضهم للمضايقات المستمرة مما استدعى مغادرة طهران من قبل كافة اعضاء السفارة هناك

ولذلك فان حكومة المملكة العربية السعودية قررت قطع علاقاتها مع حكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية وطلبت مغادرة كافة اعضاء سفارة الجمهورية الاسلامية الايرانية في الرياض وقنصليتها العامة في جدة للمملكة خلال فترة اقصاها اسبوع واحد من تاريخه .

وكان النظام الايراني قد ارتكب ابشع الممارسات في حج العام الماضي وقد كشف عن حقائق هذه الممارسات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في مؤتمر عقده في اول محرم من هذا العام .

القى فيه الاضواء على ابعاد الفتنة التي اراد حكام طهران اشعالها في مكة المكرمة يوم السادس من شهر ذي الحجة لعام ١٤٠٧هـ .

كما اجاب فيه سموه على الاسئلة التي طرحها ممثلو وسائل الإعلام المحلية والعربية والإسلامية والعالمية الذين حضروا المؤتمر بدعوة من وزارة الإعلام .

واعلن صاحب السمو الملكي نايف ابن عبدالعزيز ان المملكة مصممة على منع اى شذوذ في الحج مستقبلا . وقال في المؤتمر الصحفي الذى عقده قبل قليل في قصر المؤتمرات بجدة ان من جاء للحج فالدولة كلها في خدمته ومن جاء ليفسد فلا يلومن الا نفسه .

واكد سموه ان ابناء المملكة العربية السعودية يغارون على وطنهم مرتين الاولى يغارون على حرم الله وبلده الامين وهذه غيرة خاصة والثانية والاخيرة انهم يغارون على وطنهم كله امنا واستقرارا وسيادة مشددا على ان وطنا امتلات صدور ابنائه بهذه الغيرة المضاعفة لايمكن ان يستباح حماه .

واوضح سموه ان ما قام به اولئك لايمكن ان يصدر عن عفوية او بعيدا عما يراد بهذه المنطقة والعالم الاسلامي . وقال اننا نعلم الاطار الذى يتحركون فيه

العالم الاسلامي فوجىء بالمظاهرات الغوغائية

وبين سموه في بداية الكلمة التى استهل بها المؤتمر انه منذ قيام ثورة ايران فوجئت المملكة العربية السعودية كما فوجىء العالم الاسلامى اجمع بقيام الحجاج الايرانيين ببعض المظاهرات الصاخبة والغوغائية .. ثم قال لقد بذلت السلطات المسئولة في المملكة محاولات صادقة وعديدة قوامها الاحساس الدقيق بالمسئولية والتحلى بالصبر الطويل مع المسئولين الايرانيين وذلك لاقناعهم بالامتناع عن هذه التصرفات التى لاتليق بحرمة الحج ولا باخوة الاسلام ولا بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

واضاف يقول ان محاولاتنا الجادة والصادقة ذهبت بكل اسف ادراج الرياح .

وعزا سموه ذلك الى سببين رئيسيين قال .

اولاهما : ان حكومة ايران اعتقدت خاطئة ان تحلى السلطات السعودية بالصبر على مدى السنوات الماضية كان نتيجة ضعف من قبل هذه السلطات وبالتالى راى حكام ايران ان من حقهم عمل ما يحلو لهم بما في ذلك استباحة الحرم المكى الشريف .

والاخر . ان حكومة ايران تكن حقدا وضغينة للمملكة العربية السعودية وهذا الحقد ناجم عن قيام المملكة العربية السعودية بخدمة الحرمين الشريفين وخدمة الاسلام والمسلمين وقيامها بامر الحج والحجيج وتطبيق منهج الاسلام القويم في جميع مناسك الحج .. وهذا ما لاتريده سلطات طهران .

واشار سمو الامير نايف بن عبدالعزيز الى ان المملكة العربية السعودية بادرت الى نشر كافة المعلومات عن الموقف للاعتبارات التالية .

اولا ان المملكة دولة مسئولة تتحمل مسئوليتها بعقل ورشد في عالم تحكمه نظم وقوانين ومواثيق واعراف ويتعامل الناس فيه تعاملا حضاريا مسئولا باستثناء الشاذين والفوضويين .

ثانيا : ان المملكة دولة تعرف تماما اهمية التعامل مع الحقائق والمعلومات الصحيحة واثر ذلك في ثقة الراى العام بمصدر المعلومات .

ثالثا : ان المعلومات عن الموقف لايمكن ان تخفى في هذه الحشد الكبير في الحج/ وهذه الحقيقة عززت نهج المملكة الثابت في التعامل مع الحقائق بدقة ووضوح .

رابعا : لطمانة العالم الاسلامي فما من دولة او اقلية مسلمة في العالم الا ولها حجاج تهتم بسلامتهم .

خامسا : لحماية الراى العام الاسلامي والعالمى من اكاذيب السياسة الايرانية واوهام الاعلام الايرانى .

ثمانى حقائق لموقف المملكة الثابت

ثم حدد صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز بعد ذلك ثمانى حقائق كبيرة وراسخة انطلقت منها المملكة في موقفها الثابت والواضح قائلا :

الحقيقة الاولى .. ان الله تعالى شاء واراد ان يكون الحرمان الشريفان ومناسك الحج في هذه الارض دون سواها ..وشاء ان يجعل ذلك كله امنا . وهذه الارادة الالهية .. حاول الايرانيون الخروج عليها بحسدهم المرير لهذه البلاد وبفتنتهم الاجرامية المبنية على هذا الانفعال .. حاولوا ذلك فانزل الله بهم الخزى والفضيحة .. كما قال تعالى (ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم) .

ونحن نعتقد صادقين ان حماية الحرم من الفتنة لطف من الله ..وعون منه قبل اى شىء اخر .

الحقيقة الثانية . ان منهج الاسلام حدد ضوابط السلوك الاسلامى في الحج .. من اخلاص لله .. والتزام بالسكينة والهدوء .. والامتناع التام عن الاذى باليد والكلام .. وقد خرج النظام الايرانى على منهج الاسلام .. حين سعى بالفتنه في الحرم .

الحقيقة الثالثة .. ان المملكة وهى تؤمن بمشيئة الله .. واختياره لهذه الاماكن المقدسة في هذه الارض .. وتؤمن بمنهج الاسلام وتلتزم به في حياتهم كلها .. وفي الحج تؤمن - في الوقت نفسه -بمسئوليتها النظامية .. الامنية الكاملة .. عن بقاء الاماكن المقدسة امنه كما ارادها الله .. وتؤمن بمسئوليتها عن تطبيق منهج الاسلام في الحج ..

وفي ضوء ذلك توكلت على الله .. وحزمت الامر .. وحسمت الفتنة .

الحقيقة الرابعة .. ان الحج زمان ومكان لا يصلح فيهما العبث السياسى .. فالايرانيون يدعون ان الحج ساحة للصراع السياسى .. واقوى دليل على فساد هذا القول هو .. ان فعلهم الاجرامى نسف حجتهم .. بمعنى انهم بمجرد ان طبقوا نظريتهم الفاسدة وقعت الفتنة .

الحقيقة الخامسة انه لم يخل بامن الحج احد .. ولم يبتدع احد مظاهرات في الحج الا الايرانيون بعد ان ابتلوا بروؤس مغرمة بالفتنة والشر .

الحقيقة السادسة .. ان المملكة تولى الامن اهمية قصوى في حياتها العامة مما جعل هذه البلاد واحة امن واستقرار بحمد الله .

ومن الطبيعي والمؤكد .. ان تظفر الاماكن المقدسة بالمرتبة العليا من هذه الاهمية .. تقربا الى الله ووفاء بالمسئولية .. وخدمة لوفود بيت الله .. فقد علم القاصى والدانى ما كان عليه وضع الحج من قبل .. حيث الخوف الشديد على النفس .. والمال .. والاهل ..والولد حيث لا امن في الطريق الى الحج ولا امن اثناء المناسك .

ومنذ ان تولى الملك عبدالعزيز - رحمه الله - امر الحج والحرمين الشريفين .. اصبح الامن وطيدا بتوفيق الله في هذه البقعة المباركة . واصبح المسلمون القادمون من كل فج عميق امنين على انفسهم واعراضهم .. واموالهم .. يؤدون شعائرهم بسكينة ووقار ويعودون الى اهلهم واوطانهم سالمين .. هذه حقيقة شاهدها كل من وفقه الله واتى الى هذه البلاد حاجا او معتمرا او زائرا .. ولازال قادة المملكة يسيرون على هذا النهج تعظيما للحرمين الشريفين واعمارا وخدمة لهما وتامينا لطرق الحج ومواضع المناسك .

ولم يعكر صفو الحج شىء منذ اربعة وستين عاما (٦٤) اى منذ عام ١٣٤٣ هجرية .. حيث بسط الملك عبدالعزيز الامن في هذه البقاع .. الا ما حصل من بعض الحجاج الايرانيين في حج هذا العام .. حيث حاولوا زعزعة الامن واشاعة الفوضى بين صفوف الحجاج كما تعلمون .

الحقيقة السابعة .. اننا متاكدون ومرتاحون لسلامة اجراءاتنا .. وعدالة موقفنا .. والواثق من نفسه لا يكترث باكاذيب الاخرين كما قال تعالى (لايضركم من ضل اذا اهتديتم)

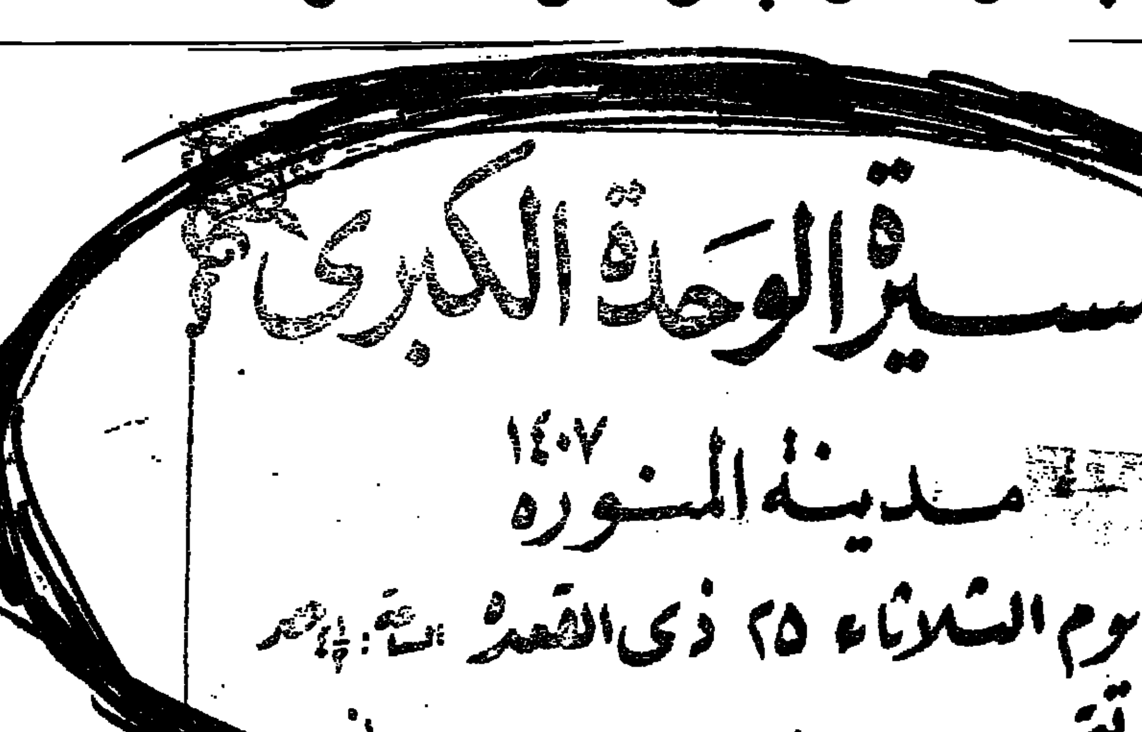
الحقيقة الثامنة .. ان العالم الاسلام مجمع على هذه الحقائق جميعا واجماع المسلمين العالمى على هذه الحقائق . هو اقوى سبب لموقفهم القوى الشامل مع المملكة .. ولقد خرجت ايران على جماعة المسلمين واجماعهم ..وهذا من اهم اسباب ادانة المسلمين الجماعية لموقف ايران .

عبث الايرانيين انقلب ضدهم

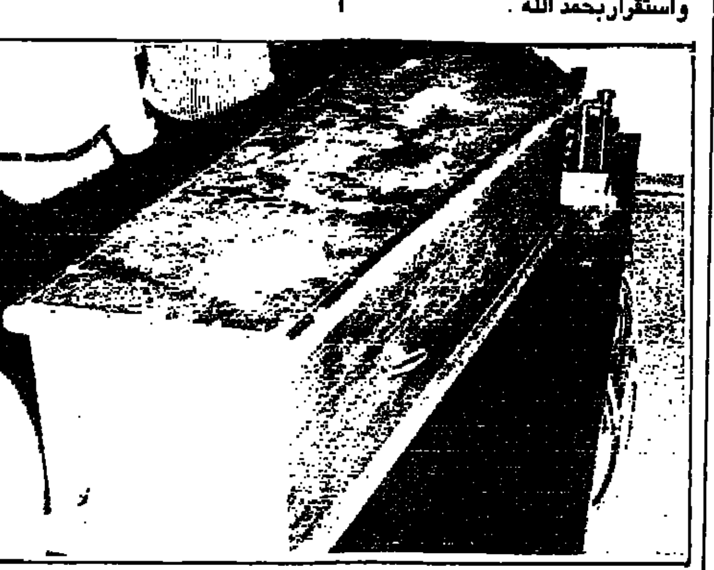
واضاف صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يقول اذا كان الايرانيون قد اثاروا الفتنة بتحريض اجنبى فهى جريمة واذا فعلوا ذلك بتفكيرهم الخاص فهم بكل تاكيد يخدمون اعداء المسلمين وهذه جريمة ايضا .

واستطرد سموه يقول وحتى لو كان بين المملكة وايران خلافات سياسية فان الحرم ليس مكانا والحج ليس زمانا لتصفية هذه الخلافات فكان على الايرانيين ان يعلموا من الناحية السياسية ان عبثهم في الحرم سينقلب ضدهم بتوفيق الله ثم بوعى الامة الاسلامية وهذا ما حدث فعلا ومعنى ذلك انهم خسروا سياسيا من حيث ارادوا ان يكسبوا ولكن هذا جزاء من ينوى الشر ويخطط للفتنة .

وكان قد عرض تليفزيون المملكة فيلما وثائقيا عن متفجرات حاول بعض الحجاج الايرانيين ادخالها الى المملكة في حج العام الماضي بامر من القيادة الايرانية بهدف تخريب المقدسات الاسلامية والنيل من امن واستقرار وسلامة حجاج بيت الله الحرام وقد بين الفيلم الوثائقي بالصورة والصوت ان احدى الطائرات الايرانية التي تحمل بعض الحجاج الايرانيين وصلت الى مطار الملك عبد العزيز بجدة عند الساعة السادسة وخمسين دقيقة من صباح يوم الجمعة الثالث من شهر ذي الحجة ١٤٠٦ هـ .



● احدي دعوات الضلالة للقيام بمسيرات غوغائية في المدينة المنورة





● جثمان الشهيد مساعد الغامدي الذي قتله زبانية ايران

القادة الايرانيون دسوا عبوات الموت والدمار لضيوف الرحمن

٥١ كيلو جرام متفجرات

وبعد ان قوبلوا من سلطات امن المطار كما هي العادة بكل عناية وترحاب بدات حقائبهم تمر على اجهزة التفتيش الروتينية فماذا حدث .. اشتبه الضباط المسئولون عن الامن في تلك الحقائب فبداوا بتفتيشها ليكتشفوا ان اول حقيبة تناولها التفتيش كانت تحتوي على مخزن في اسفلها ملء بمادة شديدة الانفجار مما اضطر المسئولون عن الامن الى حجز جميع الحقائب التي بلغ عددها خمسا وتسعين حقيبة كلها ذات مخازن سفلية ملبسة بمادة التفجير التي بلغ وزنها واحدا وخمسين كيلوجراما .

استخدام المتفجرات في الحرمين

وبعد ان انتقل النبا الى السلطات المسئولة في الدولة تم تشكيل لجنة للتحقيق ثم بين الفيلم بالصورة والصوت اعتراف كبير ركاب هذه الطائرة العلمدار محمد حسن علي محمدي دهنوي انه ومجموعته كلفوا من قبل القيادة الايرانية باستخدام تلك المتفجرات في الحرمين الشريفين وفي المشاعر المقدسة وكان في المملكة ما يقارب مليوني حاج من مختلف الاقطار الاسلامية في العالم يؤدون فريضة حج بيت الله .

وقد اظهر الفيلم اعتراف العلمدار وزملائه بالصوت والصورة بانهم جاءوا يحملون الموت والدمار لضيوف الرحمن وعندما اكتملت جميع التحقيقات وثبت للجنة التحقيق ان عددا كبيرا من ركاب تلك الطائرة من الحجاج الايرانيين لايعلمون ما يحملون سوى ان الحقائب قدمت لهم عند السفر لوضع امتعتهم فيها دون علمهم بما تحويه مخازنها السفلية المليئة بالمتفجرات .

استضافة حجاج طائرة الموت

وبعد ان رفعت نتائج التحقيقات لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز امر حفظه الله بنظره الثاقب وحكمته المعهودة امر بحفظ التحقيق واستضافة حجاج طائرة الموت على نفقة الدولة كما امر بتمكينهم من اداء فريضتهم والعناية بهم حتى عادوا الى بلادهم معززين مكرمين

لقد فعل هذا خادم الحرمين الشريفين لاسباب نبيلة منها

اولا . حرصه الشديد على عدم اعلان اي حدث يعكر صفو الاجواء الروحانية للمسلمين خلال اداء مناسكهم .

ثانيا . درءا للسيئة بالحسنة وتفاديا لما قد يكون مدبرا من قبل لاعمال الشغب والتخريب في اجل الايام حرمة واقدسها عبادة

ثالثا . تكريما وتقديرا واستجابة لوساطة اشقائه من زعماء الدول العربية والاسلامية الذين تمنوا على اخيهم الملك فهد بن عبد العزيز عدم الاعلان عن الحادث املا في ان يحفظ الايرانيون للمملكة هذا الصنيع .. لقد كشف الفيلم الوثائقي الذي عرضه التليفزيون مساء امس كيف يرى قادة ايران الاسلام الذي يتسترون وراءه في ثورتهم الظالمة اهم يرون ان انتهاك حرمة البيت العتيق ومناسك العبادة وقتل مئات الالاف من المسلمين من تعاليم الدين الحنيف الذي يدعون انهم حماته وابناؤه واوضح التعليق على الفيلم ان هذا ما كان من ايران في العام الماضي وما كان منها في هذا العام في اشارة الى الفيلم الوثائقي الذي عرضه التليفزيون السعودي عن الاحداث الغوغائية التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة

وترك معلق الفيلم الحكم بعد ذلك للضمائر الحية في جميع انحاء العالم الاسلامي والعربي والغربي وللمنصفين من ابناء الشعب الايراني المسلم هذا وقد بث التليفزيون السعودي هذا الفيلم عبر الاقمار الصناعية الى العديد من الدول الاسلامية والعربية والعالمية ليطلع الراي العام على محاولات التخريب التي يقوم بها النظام الايراني تجاه الاماكن المقدسة وضيوف الله والمواطنين

واوضح احد خبراء المتفجرات السعوديين ان المادة المتفجرة س ٤ تحتوي على مركب (اربي اكس) التي تندرج تحت فئة المتفجرات العسكرية البلاستيكية شديدة الانفجار

وقال خلال الفيلم الوثائقي ان من خصائص هذه المادة انها مقاومة للماء وذات حساسية تساعدها في ان تكون سهلة النقل والتشكيل بما يسهل اخفاؤها وتهريبها

وكان نظام طهران في إطار ممارساته البشعة والعدائية ضد المملكة قد اعتدى على سفارة المملكة في طهران وقد استشهد في هذا الاعتداء الدموي السيد مساعد الغامدي الدبلوماسي السعودي بالسفارة

وقال لقد اجتزنا ساعات عصيبة ظلت خلالها ثقتنا بالله قوية لا تتزعزع وبقدرة وحنكة رب الاسرة السعودية وقد وصفت عملية اقتحام سفارة المملكة في طهران من قبل عناصر ايرانية مخربة بانها مؤسفة وتمت على صورة مؤلمة مخالفة لجميع الاعراف والمواثيق وتتناقض تماما مع الخلق الاسلامي والاعراف الدبلوماسية وقد شرح احد الدبلوماسيين عملية اقتحام سفارة المملكة العربية السعودية في طهران صباح يوم السبت السابع من ذي الحجة بالتفصيل حيث اوضح ان العملية تمت على ثلاث مراحل في الثامنة الا ربعا والثامنة و ٤٠ دقيقة والتاسعة و ٣٥ دقيقة وقامت مجموعات الاقتحام التي كانت معباة وفي حالة هياج شديد وبلغت اعدادهم بالالاف برشق السفارة بالحجارة والعصي ثم دخلوا فناء السفارة واحرقوا ثلاثا من سيارات السفارة بعد تحطيمها بالكامل واقتحموا بعد ذلك المكاتب حيث اتلفوا غرفة الاتصالات والتلكس وعبثوا باوراقها واضرموا النيران في اثاث السفارة بعد تحطيم نوافذها وابوابها



النسكافيه يغزو العالم بفضل القوة العسكرية

فكرة انتاج القهوة الفورية تعود الى عام ١٨٠١م



فيفي ـ سويسرا ـ د ب ا

اجتاح مشروب النسكافيه العالم بفضل القوة العسكرية لا التسويق فالجنود الامريكيون كانوا يحملون القهوة الفورية معهم اينما ذهبوا في ميادين القتال .

وكانت رزم صغيرة من النسكافية توزع ضمن حصص الطعام اليومية للجنود الامريكيين اثناء الحرب العالمية الثانية ، وبهذه الطريقة اصبحت منطقة الباسيفيك معتادة على منتج اوروبى ظهر للمرة الاولى قبل الحرب .

والان فقد بلغ النسكافيه عامه الخمسين ومازال يزداد قوة مع ازدياد مبيعاته في مائة دولة في مختلف انحاء العالم .

وقد تطلب الامر ثماني سنوات من البحث والتطوير في مقر شركة نستله السويسرية في مدينة فيفي قبل الاقدام على هذا الاختراق الفوري وطرحه في الاسواق العالمية في اول ابريل عام ١٩٣٨ .

والطريف حقا ان النسكافيه نشأ اساسا كنتيجة لمشكلة خطيرة في صناعة البن ففي الثلاثينيات ابقت البرازيل اكبر منتج للبن في العالم على معدلات انتاجية مرتفعة ، الامر الذي ادى الى فائض ضخم في الانتاج .

وازاء هذه المشكلة كان يتعين على البرازيليين اغراق الاسواق بهذا الفائض من انتاج البن او حرقه داخل افران هائلة من اجل رفع الاسعار .

وبناء على طلب الحكومة البرازيلية بدأت شركة نستله في اجراء تجارب بقصد المحافظة على العناصر الطبيعية ونكهة البن في صورة مركزة وقابلة للذوبان والتحلل .

على ان فكرة مثل هذا المنتج تعتبر قديمة حيث يعود تاريخها الى محاولة من جانب رجل ياباني في شيكاغو عام ١٨٠١ . وطبقا للمؤرخين فان القهوة الفورية التى صنعها ذلك الرجل كانت ذات مذاق كريه .

وبعد سنوات طويلة على هذه المحاولة قام رجل بلجيكي بمحاولة اخرى اكثر تطورا باستخدام مسحوق البن واسم هذا الرجل هو جورج واشنطن وهو نفس اسم اول رئيس امريكي .

الا انه تم اختصار هذه المشكلة بالمحافظة على نكهة البن في شكله المسحوق وفي النهاية قامت شركة نستلة بتطوير طريقتها الخاصة بتحويل البن الى رذاذ حتى انها تعرض الان منتج النسكافيه بنحو مائة مذاق مختلف .

وتشتمل هذه الطريقة على مرحلتين لمعالجة العصارة السائلة للبن ففى المرحلة الاولى للتجفيف بالرش يتم رش هذه العصارة او الخلاصة في شكل قطيرات صغيرة ونقية داخل غرفة للهواء الساخن وبينما تغوص هذه القطيرات الى اسفل تبدأ عملية التبخر للمياه التى تحويها تاركة مسحوقا جافا نقيا .

وتاتي بعد ذلك الطريقة الباردة والمعالجة بالتفريغ والتى يجرى خلالها تجميد مسحوق البن عند درجة عالية ثم يوضع في خواء او مكان فارغ يسمح للمسحوق بان يشكل جبيبات اصغر بصورة طفيفة .

هذه الحبيبات او الرذاذات كل ماتحتاجه فقط هو مياه في درجة الغليان لتتحول بعدئذ الى فنجان من القهوة الساخنة لها كل نكهة القهوة الحقيقية .

بعيدا عن بريق الشهرة والاضواء :

الأميرة آن تناضل لمساعدة الاطفال المعوزين في العالم



لندن / البلاد

إنها ليست مثل أميرات الاساطير كزوجة شقيقها ديانا . كما انها ليست في جمالها او اناقتها ومع ذلك فان الأميرة آن تتمتع بشعبية متزايدة في وطنها .

وطوال سنوات كانت الأميرة آن تعتبر الشخصية الهامشية داخل العائلة الملكية البريطانية وهى متقلبة المزاج ومدلله ولم تفعل الانباء الخاصة بزواجها غير السعيد من مارك فيلبيس اي شيء لتحسين صورتها .

وجاء التغيير الايجابي بفضل جهودها التى لاتكل من اجل صندوق انقاذ الطفولة ، وهو من اضخم المؤسسات الخيرية للاطفال في بريطانيا والذي يساعد الاطفال وقت الحاجة في كافة انحاء العالم وبغض النظر عن جنسيتهم او جنسهم او لونهم .

وفي اواخر العام الماضي فان الاميرة آن البالغة من العمر ٣٧ عاما قامت بجولة ناجحة لجمع التبرعات في عدد من الدول الاسيوية تفقدت خلالها مشروعات المعونة ورات كيف يتم انفاق اموال التبرعات .

وتشغل الاميرة البريطانية منصب الرئيس الفخرى للمنظمة الا انها تعهدت عند قبولها هذا المنصب في عام ١٩٧٠ : «بانني ارغب في ان اكون رئيسا عاملا لا مجرد رئيس صوري» .

ومنذ ذلك الحين زارت عمليا جميع الدول الافريقية والهند وباكستان وبنجلاديش ونيبال .

ولم يكن بين هذه الرحلات اية جولات ذات طابع ملكي براق ، فجميعها رحلات تمت في ظل اقسى الظروف المالية وغالبا ما كانت تستخدم وسائل نقل محلية واحيانا وسائل انتقال بدائية .

بل انها كانت تسافر عبر الصحارى والادغال وتتنقل بين الاحياء الخطيرة والمناطق السكنية القذرة وغالبا ما كانت ترتدي في هذه الجولات بزة اشبه بالزي العسكرى الكاكي وحذاء بسيطا وغطاء لراس .

وعلى النقيض من ديانا فان الاميرة آن لايمكن ان تهتم ابدا بانها غارقة في عالم الديسكو بعيدا عن المشكلات وواقع الحياة اليومية في العالم فهى تقف بقدمين راسختين على الارض .

وهى تشارك في اكثر من خمسين مناسبة اجتماعية في الشهر الواحد عشرة بالمائة منها مناسبات خيرية للاطفال وقد ساعدت جهودها في زيادة اموال التبرعات للاطفال من ٢.٥ مليون جنيه استرليني سنويا في عام ١٩٧٠ الى ٤٣ مليون جنيه في عام ١٩٨٧ .

وهى نشيطة ايضا في التاكيد على الدعم الاعلامي للمنظمة ومؤخرا شاركت في مقابلة هاتفية خلال برنامج ، نظمته هيئة الاذاعة البريطانية والذي قامت خلاله بالرد على اسئلة اناس كثيرين من انحاء العالم .

وفي ردها على سؤال لمستمع من المانيا الشرقية قالت الاميرة آن . «ليس هناك الكثير مما ارغبه ، ولكننى اود ان ارى فرعا لصندوق انقاذ الطفولة في موسكو .



اسرة ارجنتينية تحتكر تربية اصغر الخيول فى العالم

الحصان القزم وزنه ٤٠ كيلو واول زبائنه ملكة هولندا وامبراطور اليابان

بيونس ايريس ـ د ب ا

لايتعدي حجم الواحد من اصغر الخيول الموجودة الان في العالم حقيبة السفر فارتفاعه يصل الى اربعين سنتيمترا ويبلغ طوله ثمانين سينتيمترا في حين يزن حوالى عشرين كيلوجراما .

فقبل اكثر من قرن بدا مهاجر ايطالي يدعى جوليو فالابيلا تربية هذا النوع من الخيول التى اصبحت تحمل اسمه اليوم وتعرف بسلالة فالابيلا . وفي الوقت ذاته فقد اصبحت هذه المخلوقات الصغيرة ذات الاربع ارجل احدى اهم السلع التصديرية للارجنتين .

وهذه السلالة القزمية من الخيول تنحدر اصلا من سلالة للخيول البرية التى بدات تستوطن الارجنتين مع وصول اول فوج من الاوروبيين .

وكان الاسباني بيدرو دومينـدوزا ، مؤسس مدينة بيونوس ايريس ، اول من جلب اربعة واربعين حصانا الى الارجنتين في عام ١٥٣٢ وقد نشا هذه الخيول في اقليم الاندلس باسبانيا .

وقد لاذت اعداد كبيرة من تلك الخيول بالفرار وعادت الى البراري مرة اخرى حيث تناسلت بمعدلات مذهلة وبنهاية القرن السادس عشر ، كان هناك بالفعل الالوف من الخيول البرية تتجول في انحاء السهول الارجنتينية المترامية .

وبعد مضى ثلاثة قرون ، وضع المهاجر الايطالي فالابيلا في الاعتبار محاولة تربية الخيول المحلية البرية وتحويلها الى انواع اصغر من حيث الحجم ، وقد واصل ابناؤه العمل بعد موته فقاموا بتهجين هذه الخيول مع جياد شتلاند الاوروبية وفي عام ١٩١٦ وكنتيجة لذلك توالدت خيول جديدة طول الواحد منها لايتجاوز المتر . ومع استمرار عمليات التهجين انخفض هذا الحجم الى معدلات اقل خلال العقود اللاحقة .

واليوم فانه لاتوجد سمات مشتركة تجمع بين سلالة فالابيلا وخيول شتلاند ، وقد علق احد مربى الخيول على ذلك بقوله ان اصغر خيول شتلاند عندما يبلغ سن النضج يتراوح طوله عادة بين ٩٠ و ١٣٠ سنتيمترا ويضيف : «وعلى النقيض من ذلك فان جيادنا لايتعدى طولها الخمسين سنتيمترا» ولكنه يؤكد مع ذلك ان السمة البارزة التى يتقاسمها النوعان هي القدرة على احتمال الامراض والتكيف مع الاحوال الجوية والقاسية .

وبالنسبة لهؤلاء الذين يسعون لاقتناء هذه الخيول المصغرة فانهم يجذبون اليها بسبب حقيقة انه لاتوجد اية مشكلة في تغذيتها واطعامها حيث يمكنها ان تتغذى على العشب الاخضر وربما حتى الشوفان .

ويقول احد اعضاء اسرة فالابيلا (من الضروري مراقبة حجم اطعام هذه الخيول القزمية نظرا لان لديها الميل الى البدانة ولكنها تحتاج فقط الى حيز كبير او مكان فسيح يمكن ان تتجول فيه كالحديقة او الفناء الخلفى للمنزل) .

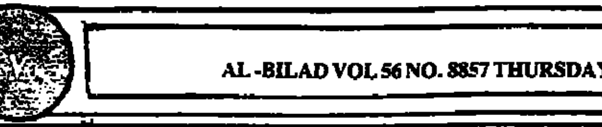
ويتزايد الطلب على هذه الخيول من انحاء العالم ويقدر ثمن الجواد الواحد بنحو ثلاثة الاف دولار فقط برغم ان الفحول يمكن ان تباع بثلاثة اضعاف هذا الثمن .

ومن بين المشترين الاوائل للخيول من سلالة فالابيلا اسرة كينيدي في الولايات المتحدة ، وجوليانا ملكة هولندا ، وهيروهيتو امبراطور اليابان .

والان يتم بشكل منتظم تصدير هذه الخيول الى اسواق الولايات المتحدة واليابان والعديد من الدول الاوروبية وفي فرنسا قام طبيب بيطرى باعداد رسالة دكتوراه يؤكد فيها ان خيول فالابيلا (سلالة نموذجية) .

وبمرور الوقت نسجت خرافات عديدة حول خيول فالابيلا . واحدى هذه الخرافات تقول انه لايجاريها في جمالها سوى ضوء القمر .

الا ان عائلة فالابيلا ترد على ذلك بقولها انه لا صحة على الاطلاق لهذه الخرافات . وتضيف انها تطبق اسلوبا طبيعيا تماما في انتقاء الخيول لتربيتها وتناسلها وان الجواد القزم هو محصلة اكثر من قرن من العمل والتفاني .



الرأي للجميع

ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
اعداد : سهيل طاشكندي

يوميات محرر / يكتبها اليوم :



سهيل طاشكندي

شاهدوا هذه المسرحية !

●● دعوة صادقة أوجهها الى كل مواطن والى كل شاب من شباب هذا البلد الغالي بان لاتفوته الفرصة لمشاهدة مسرحية (رحلة الى الجحيم) والتى تقدمها فرقة فنون جدة حاليا على مسرح قاعة المحاضرات الكبرى بالبغدادية بجدة والتى سوف تستمر في الاسبوع القادم ايضا .

●● فهذه المسرحية الهادفة وجهت الانظار بصورة مترحية جيدة الى خطورة سفر الشباب الى الخارج ومضار ذلك من حيث تعلم الشباب للعادات السيئة والتى منها الادمان (لا قدر الله) وقد ادت المسرحية ولازالت تؤدي دورها بنجاح تام على خشبة المسرح .

●● فمسرحية (رحلة الى الجحيم) اعتبرها من المسرحيات الاجتماعية الناجحة التى قدمت لنا فكرة جيدة وجريئة وبصورة رائعة اذا ما علمنا بان وراء هذه المسرحية مجموعة من الشباب الطموح الذين تضمهم فرقة فنون جدة لتجعل منهم نجوما كبارا في المستقبل باذن الله .

●● ولازلت اكرر من خلال هذه الزاوية بان على الجميع وخاصة الاباء مشاهدة هذا العمل المسرحي ليعرفوا الاخطار التي تواجه ابناءهم وهم يسافرون بمفردهم الى الخارج في بلاد لا دين لها ولا ملة وفي بلاد اصبح فيها الانسان اشبه بالحيوان .

●● واخيراً ابارك لفرقة فنون جدة نجاحها الكبير في هذا العمل الناجح بمعنى الكلمة رغم امكانيات الفرقة البسيطة والتى لا يعلم الكثير بان هذه المسرحية هي في الواقع مجهود فردي من شباب طموح ومخلص يهمه تقديم عمل يساهم في خدمة المجتمع ..

رمضان .. ومساعدة كل محتاج !

رسالة مختارة



هاهو الشهر الكريم قد اهل علينا سائلين الله تعالى ان يجعلنا وجميع المسلمين من صوامه وقوامه وان يعيده علينا اعواما عديدة في ظل حكومتنا الرشيدة .. فالصوم حكم عديدة قد يتجاهلها البعض وللصوم ايضا فرصة طيبه تفوت على العديد من المسلمين دون استغلالها . فشهر رمضان شهر التوبة والغفران وشهر تضاعف فيه الحسنة بعشر امثالها فيما حبذا لوا استغل كل مسلم مثل هذه الفرصة .. فكثيرا ما ننسى بل وتنسينا مشاغل الحياة اخوانا لنا جائعين .. اخوانا لنا .. لا يسألون الناس الحافًا يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف . كثيرا ما ننسى ايتامًا .. ليس لهم والي يكفلهم وليس لهم ام ترعاهم وليس لهم مأوى يأويهم .. كثيرا ما ننسى اقواما مشردين في القفار وفي الشعاب في الجبال في الاوديه .. اتخذوا من الكهوف مأوى لهم .. اخذوا يزاحمون الموتى في المقابر .. كثيرا ما ننسى شيوخا ضعفاء .. قد بلغ منهم الشيب مبلغة وحل بهم الوهن ذروته .. كثيرا ما ننسى امهات ارامل . فقدن لبعولتهن اما في سلم او في حرب في جميع انحاء العالم الاسلامي يبيتون رابطين بطونهن من شدة الجوع والفقر .. او ربما يكدحون في البيوت من اجل توفير لقمة عيش شريفة لصغارهن .. كثيرا ما ننسى اخوانا لنا تركوا الدنيا وزخرفها وحملوا السلاح من اجل اعلاء كلمة الله اليس هؤلاء بحاجة منا الى المال لشراء العدة والعتاد . ليصدوا أمام عدو الله وعدوهم ..

بعد هذا كله . ماهو المطلوب منا .. قال تعالى ﴿ يا ايها الذين امنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل ان ياتي يوم لابيع فيه ولا خلة ولاشفاعة والكافرون هم الظالمون ﴾ وقال تعالى ﴿ من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة والله يقبض ويبسط واليه ترجعون ﴾ فيا اخي في الله اناشدك في الله ان تبذل ما في وسعك من اجل ان نحفظ لاولئك المسلمين عزتهم ونصون لهم كرامته ونبقى عليهم الطابع الاسلامي ونعينهم على عدوهم .. ولاتخشى الفقر ابدا فقد قال رسول الله ﷺ « مانقص مال من صدقه » .. فابذل انت وحرض اخوانك وذويك وشجعهم على الانفاق في سبيل الله واسأل الله ان يديم علينا نعمة الأمن والامان في ظل حكومتنا الرشيدة وان يجعلنا ممن يظلهم الله تحت ظله يوم لا ظل إلا ظله .

حسن عمر سليمان القثمي
جدة

ياموطني

ياموطني الغالي العزيز لنا
روحي وايماني هنا .. وهنا
اني مشيت فلا ارى
الا المفاخر والسنا
الا إخاء مسلما
الا سلوكا دينا
هدي ديار الله مكة
المكرمة والمدينة او متى
مهنا محمد بن عبدالله مولدا
وهنا سرى . وهنابنى
وهنا الحطيم .. وزمزم
الدين والدنيا .. هنا
فهنا مصابيح السما
وهنا مفاتيح .. الغنى
يارب بارك خطونا
يارب احرس مليكنا وشعبنا

« شهيرة حسين »

وطني وهبتك مهجتي

وطني وهبتك مهجتي ـ فانت بانى عزتي
ومنشدا .. مغردا ـ مملكتي .. جزيرتي
انت الامان والفخار
كالشمس في وضح النهار
بالغلي شيء في الوجود ـ انت العطاء بلا حدود
بالحق تقضي عدلا .. والامن مختالا يسود
انت الامان والفخار
كالشمس في وضح النهار
عشت الكريم المفتدى ـ والمجد ربك سؤددا
وسلمت ياوطني العزيز ـ من العدو .. إذا اعتدى
انت الامان والفخار
كالشمس في وضح النهار
وطني وهبتك مهجتي

عمر حسان القرشي

كلام في مكانه !

اعمق كلمة هي : النفس
اطول كلمة هي : الابد
اسرع كلمة هي : الوقت
اقرب كلمة هي : الان
اقوى كلمة هي : الحق
ارق كلمة هي : المحبة
اعذب كلمة هي : الوطن
اعز كلمة هي : الامل
اصعب كلمة هي : الصبر

احمد عيد بحرة

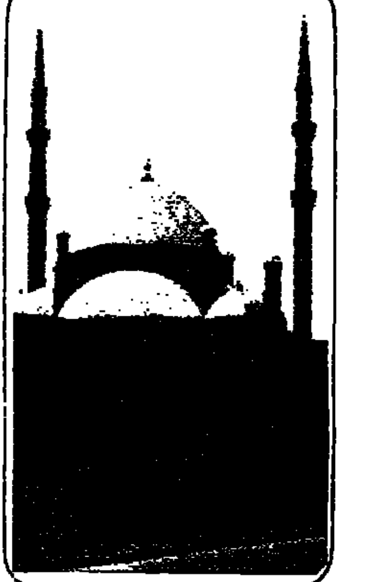
ملاحظات هامة

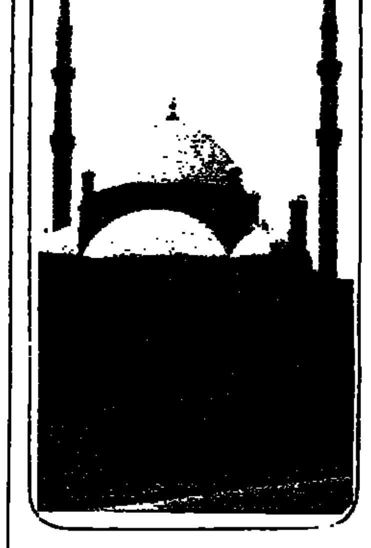
بعض الوافدين نشاهدهم امام المساجد وعند تقاطع الطرق وفي الاسواق وفي الاماكن العامة . من رجال ونساء واطفال فالرجال الذين ينتهجون هذا النهج السيء هم بلاشك من ضعاف النفوس وإلا لم يصل بهم تفكيرهم الى درجة التسول والتفنن في اساليبه .

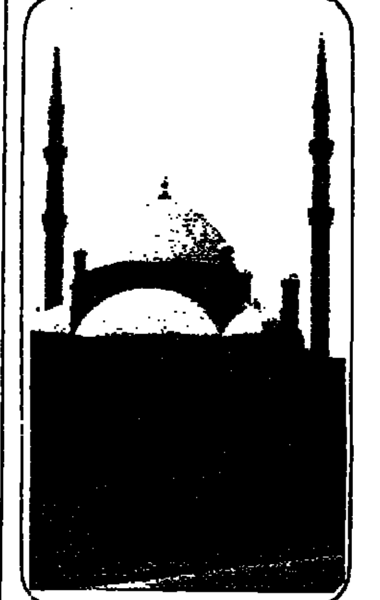
احيانا يتظاهرون بمظهر الانسان المعاق وحينا اخر بمظهر المسكين الفقير البائس فلو تابعت احدا منهم متابعة دقيقة لكشفت كذبته وادعاءه الباطل .

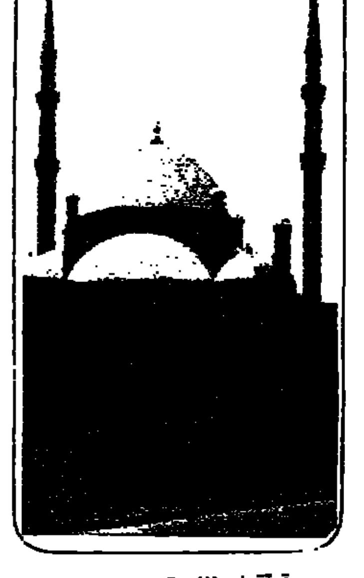
اما النساء المتسولات فهن عن الحياء ابعد مايكونون لانها تضع نفسها في مواقف لاتمت الى الحياء باية صلة قد نشاهدها وهي جاثمة امام ابواب المساجد ونشاهدها وهي تتجول بالشوارع. وتحتك بمرتادي الاسواق من المسلمين وغير المسلمين وبذلك تضحي بكرامتها وحشمتها وعزتها .

اما الاطفال المتسولون عفويا وببراءة تامة قد علمهم الكبار اساليب التسول وفنونه وهم بالطبع لازالوا صغارا ولعدم ادراكهم بمردود ذلك على مستقبل حياتهم لايبالون بل يرون ان هذا الطريق صواب وليس خطا اذا هم في حاجة للتوجيه الى الطريق الصحيح ولكن من يوجههم وماهو الاسلوب الذي يكفل توجيههم ؟









حقيقة ان ظاهرة التسول في حاجة ماسة جدا الى اجراء رادع من الجهات المسئولة وخاصة بعد ان نمت وتطورت وعمت كل ارجاء المدن والمناطق .

حضاض الحربي / جدة

رثــاء

ضج سمعي من أنين الرواء
وعصف خافقي بالنداء
حين كان الليل على ميعاد اللقاء
يرقب بالانتظار جمر التناء
ضاق صبري وتنازلت كبريائي
والتفت لتابوت كبل صرختي بالبكاء
فاسفر الصمت عن وجهك الوضاء
وانهمر الدمع كماء وضاء
وابتل الورد وتنادت بعطره الحناء
وارض اليأس عليك بفته بيضاء
فذهلت عندما رايتك فناء
وبديت وكانني صخرة صماء
وعلى موكب نجوم الضياء
سرى موكبك الحزين المتراء
وحملتك انامل الفجر للأجواء
والخطوات يسحبها الصدى للوراء
فلا تقولوا ماتت يا أصدقاء .
اما ترو الدمع عليها كالدماء !
فمالي غير التصبر وعلى شفتي دعاء
إن لله وإن لكل لجل قضاء

نائلة

الصدق .. والأخلاص .. ابحثوا معي عنهما ..!!!

الصدق والاخلاص هاتان السمتان الرائعتان اللتان ما أعظم ان يتحلى بهما كل منا .. : الصدق والاخلاص في القول والفعل والأداء .

وما اعظم ان يتخلى كل منا عن الرياء والنفاق والتحايل وما الى ذلك من الاساليب الملتوية غير السوية والتى تظهر من صاحبها قبيحة منفرة مهما حاول اخفاءها او التستر عليها .

فالمنافق والمرائي دائما يكون منبوذا من كل المحيطين به .. ساخرين منه ، متهكمين عليه ومشمئزين منه .. لانه غير صادق .

ومن اشهر ماروى عن النفاق . ان كلب احد المديرين توفي .. فهرول الموظفون لمنزل المدير .. تملأ اعينهم الدمع .. والحزن يكسو وجوههم .. وكل منهم يعدد مناقب الفقيد الغالي من الوفاء والامانة و ... و ... ولما مات المدير نفسه لم يذهب للتعزية فيه احد ..!!

هذه هي احدى صور النفاق المزرى . والتي ـ للاسف الشديد ـ تنتشر في مجتمعنا . فما اجمل ان يخلص كل منا في عمله .. ويخلص فيه .. ويؤديه على اكمل وجه .. ويراعى ربه ثم ضميره في كل خطوة يخطوها .

كل منا في موقعه : مهما كان صغيرا او كبيراً .. مهمًا ام بسيطا ، يجب ان يخلص في هذا الموقع ويكون مثالا يحتذى من الصدق والامانة والنزاهة والاخلاص

فالجندي . يخلص في التدريبات التى يتلقاها ليكون الدرع الواقي لبلده

والباحث . في معمله يخلص في ابحاثه ليضيف كل ماهو جديد في ماينفع وطنه .

والمزارع . يخلص في انتقاء افضل المستلزمات الزراعية ، ويخدم ارضه بصدق لتعطيه الارض اوفر الانتاج .

والموظف . يخلص في اداء عمله خاصة اذا كان يتصل بمصالح المواطنين بان يسرع في انجاز مصالحهم وعدم تعطيلها .

والبائع . يخلص لعملائه بعدم استغلالهم وتقديم افضل السلع باقل الاسعار .. ويكون قانعا بالربح القليل .. ليبارك الله له في تجارته

والام . تخلص لبيتها واولادها وزوجها .. حيث يقع عليها الجانب الاكبر في رعاية بيتها واولادها الذين هم رجال الغد ومستقبل الوطن

والطبيب . يخلص لمرضاه .. في الدقة في تشخيص المرض ووصف العلاج . حيث ان بين يديه ارواح المواطنين .

وهكذا .. في كافة المهن والوظائف والاعمال .

انني اؤكد اننا جميعا .. كل منا في موقعه .. لو وضع نصب عينيه الاخلاص والصدق . لادى عمله على اعظم صورة .. وسيكون ذلك انفع للوطن الذي ينتظر منا الكثير فهذه ..







دعوة مخلصة للاخلاص والصدق .. فهل من مجيب .

محمد محمد الدومانى
خليص / حي الدف

وجدان

مابال طير على الاغصان مابرحا
هل انت تشدو على الاغصان مبتهجا
ان كنت ياطير تبكي اليوم من فرح
او كنت تبكي على خلان قد رحلوا
كف البكاء فجرحي بات ملتئما
كف الدموع فانت اليوم مقتدر
وانت حر اذا لم تستطع جلدا
بدون خوف من الحساد او عتب
لكن مثل يعاني مايكابده
ياايها الطير لو تدري بمظلمتي
يردد اللحن بالانغام قد صدحا
أم انت تبكي على الخل الذي نزحا
يهنيك ياطير تلك السعد والفرحا
فلى فؤاد بهذا الجرح قد جرحا
لاتنكيء الجرح بعد الجرح ماصلحا
على الرحيل وجسمي بات منطرحا
زرت الحبيب ولو تمسي النهار ضحى
من الحبيب يقول اليوم قد فضحا
بلا معين يداوي الهم والترحا
لسهان خطبك لنا خطبي اتضحا

حسين جبران الكريري
كلية الملك عبدالعزيز الحربية

كلمة

الانسان هذا الكائن صاحب الميزة العقلية التي تميزه عن باقي مخلوقات الله عز وجل يمتلك الكثير من الصفات والتى تجعله في مكانة مرموقة بين الكائنات الحية ونحن هنا لا نريد أن نتحدث عن مجمل الصفات ولكن هنك شيء محير في هذا التكوين الذي هو اساس تحيز الانسان عن غيره من الكائنات .

والشيء المحير والذي احتار كثير من الأطباء والعلماء في فك رموزه او معرفة إسرار هذا الشيء وهذا الذي يقف عنده العلماء والاطباء عدم معرفته كاملا ومعرفة كل جزء فيه هذا الشيء هو العقل . او الدماغ .

العقل كما هو معروف لدينا هو الجزء الرئيسي في تكوين الانسان فعقل الانسان هو صاحب الامر والنهي في جميع او اغلب اعضاء الإنسان .

فمثلا نشعر بالآلام عندما ترسل الاشارة في موضع الألم الى اعصاب معينة ومحددة في جزء من المخ نحرك اذرعنا ونغمض اعيننا وتتحرك شفاهنا .. الخ .

من هذه الاعمال الوظيفية .. بارادة الله سبحانه وتعالى ثم لجهاز المخ الذي يقع كما هو معروف في بطن الراس .

ولو فكرنا قليلا في اهمية المخ لدى الانسان ووظيفته العظيمة للإنسان نفسه لادركنا وببساطة اهميته وذلك لوجوده بين اوسط الراس مغلف ومحفوظ داخل درع واق هو الجمجمة . ومن هنا تكون اهمية المخ ولذلك اراد الله عز وجل وبقدرته ان يحفظ هذا الجهاز الحساس ويكون مكانه هذا .

عقل الانسان يختلف من شخص لآخر يتطور مخ الانسان او كما نسميه حسب تطور مقدرة الانسان الذاتية .

فمثلا يستطيع الانسان التفكير بجدية والعمل بلخلاص وتنمية قدراته عندها سيستجيب العقل او المخ ويتطور مع صاحبه وقد يكون العكس اذا كان صاحب ذلك العقل كسولا خاملا عندها يتعود المخ على الكسل والخمول ويتعود على ذلك الشيء .

ومن المؤثرات التي تؤثر سلبيا على العقل هو تصرف الانسان باستهتار ولا مبالاة وتوتر في جميع الظروف ومختلف الأوقات مما يؤثر على حركة الدماغ او العقل ويجعله يرتبك في اداء وظائفه الطبيعية مما ينتج عنه خلل في بعض الوظائف مما يسبب الاضراب النفسي او كما تعرفها جميعا بالعصبية التي قد تنتج عن صاحبها امور قد تجاوز العقل والمنطق لا قدر الله .

وليد سراج دفع

اخبار التعليم

إعداد : باسم الشيخ

عدم دمج طلاب المنازل والليلية بالمدارس النهارية

بناء على تعميم معالي وزير المعارف حول توجيهات معاليه بصدد وضع بعض الطلاب (المنازل والليلي) والكتب المدرسية اثناء الاختبارات

فقد ابلغ سعادة مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة جميع المدارس النهارية بمراحلها الثلاث بعدم دمج طلاب المنازل والمدارس الليلية بطلاب المدارس الحكومية النهارية وانما يوضعون في قاعات او فصول خاصة تفاديا لما قد يترتب عن هذا الدمج من مشكلات كما لوحظ رمي وبعثرة الكتب المدرسية في الاماكن والشوارع المحيطة بالمدرسة الأمر الذي يخالف ماصدر من توجيهات سابقة بهذا الشأن . ويوحي بعدم احترام العلم والكتاب المدرسي الذي بذلت فيه الدولة جهدا ووقتا ومالا في سبيل تأمينه للطالب . ولذا يجب ان تقوم كل مدرسة بتهيئة اماكن داخل المدرسة لحفظ الكتب قبل دخول الطالب لقاعة الامتحان

مسابقات ثقافية بالثانوية التجارية بالمدينة المنورة

بناء على خطة الانشطة الاجتماعية بالمدرسة الثانوية التجارية بالمدينة المنورة لهذا العام ١٤٠٨ هـ قامت المدرسة باجراء مسابقة ثقافية بين طلاب الصف الثالث ومسابقة في الآلات الكاتبة بنوعيها العربية والانجليزية وشملت المسابقة الثقافية المواد الدراسية الاتية

الفقه والحديث والأدب والنصوص والنحو والصرف والمحاسبة والرياضة المالية والسكرتارية العربية والمراسلات الانجليزية والاقتصاد واللغة الانجليزية .

وقد خصص لكل مادة عشرة درجات

وقد اشترك في المسابقة ستة عشرة طالبا بواقع اربعة طلاب في كل فصل من الفصول الصف الثالث . وقد اسفرت المسابقة الثقافية عن فوز الصف الثالث د على المركز الأول حيث حصل على ٧٩٪ (٧٩ من ١٠٠) وفوز الصف الثالث ب على المركز الثاني حيث حصل على ٧٦٪ (٧٦ من ١٠٠) وفوز الصف الثالث أ على المركز الثالث حيث حصل على ٥٥٪ (٥٥ من ١٠٠) وفوز الصف الثالث ج على المركز الرابع حيث حصل على ٥١.٥٪ (٥١.٥ من ١٠٠) .

اما نتائج مسابقة الآلة الكاتبة فكانت على النحو التالي

اولا : الآلة الكاتبة العربية
ـ الفصل ٣/د المركز الأول
ـ الفصل ٣/أ المركز الثاني
ـ الفصل ٣/ب المركز الثالث
ـ الفصل ٣/ج المركز الرابع

ثانيا : الآلة الكاتبة الانجليزية .
ـ الفصل ٣/ج المركز الأول
ـ الفصل ٣/أ المركز الثاني
ـ الفصل ٣/د المركز الثالث
ـ الفصل ٣/ب المركز الرابع

وقد كلفت المدرسة المدرسين الاوائل باعداد الاسئلة وتقدير الدرجات . وشكلت لجنة لاجراء المسابقة والتحكيم على النحو التالي :

الاستاذ عبد العالي الحجي وكيل المدرسة ـ رئيسا
الاستاذ سمير سندي المشرف الاجتماعي ـ عضوا
الاستاذ فهد المحمدي مدرس المواد الدينية عضوا
الاستاذ مصطفى نزار تمرجي مدرس اللغة العربية ـ عضوا
الاستاذ سفيان محمد أمين مدرس اللغة العربية ـ عضوا
ـ الاستاذ طلعت الفت مدرس مواد تجارية ـ عضوا
ـ عيد الحجيلي مدرس مواد تجارية ـ عضوا
ـ الاستاذ فتوح الشنيطي مدرس مواد تجارية ـ عضوا
ـ الاستاذ اسماعيل الترباني مدرس اللغة الانجليزية ـ عضوا

وبعد الانتهاء من المسابقة تم توزيع الجوائز على الطلاب الفائزين حيث خصصت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني مبلغا لهذا الغرض .

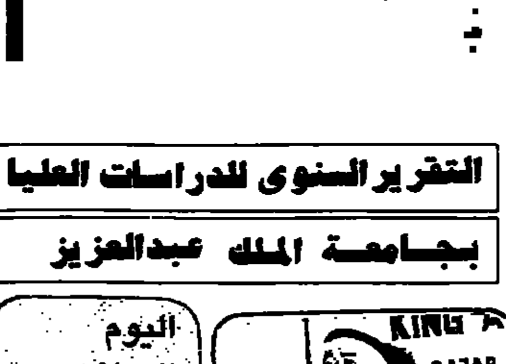
فرصة لشباب الباحة

تتواصل في مركز التدريب المهني بالباحة اعمال دورات التدريب المهنية وبهذا العدد اعلن المركز عن فتح ابواب القبول بدورتي (ميكانيكا ـ ديزل) و (سيارات ـ بنزين) .

ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وحاصلا على الشهادة الابتدائية فما فوق وأن لا يقل سن المتقدم عن ١٥ عاما ولايزيد عن ٤٥ عاما وان يكون لائقا طبيا ويحضر .. المتقدم صورة من حفيظة النفوس أو شهادة الميلاد مع اصل المؤهل وعدد (٤) صور مقاس ٤ × ٦ وشهادة حسن السير والسلوك .

وجدير بالذكر ان مراكز التدريب المهني بالمملكة التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني يقدم للمتدربين العديد من الميزات والحوافز سواء اثناء التدريب أو بعد التخرج

التقرير السنوى للدراسات العليا بجامعة الملك عبدالعزيز





● اصدرت جامعة الملك عبدالعزيز الكتاب الثاني للتقرير السنوى للدراسات العليا بالجامعة وذلك عن مركز النشر العلمي وتضمن الكتاب تعريفا بالدراسات العليا بالجامعة ونبذة تاريخية واهداف الدراسات والدرجات العلمية والتنظيم الاكاديمي والطلاب والطالبات المستجدين المقبولين للدراسات العليا بدرجاتها المختلفة (الدبلوم ، الماجستير ، الدكتوراه) كما تضمن الكتاب اسماء الخريجين الحاصلين على هذه الدرجات وماتهدف اليه الدراسات العليا من خدمة المجتمع السعودي والخطة المستقبلية بالجامعة .

اليوم الرياضي لمنارات جدة

احتفلت مدارس منارات جدة للبنين باقامة يوم النشاط الرياضي لطلاب القسم الثانوي في آخر شعبان المنصرم على ملاعب نادي الاتحاد ، بحضور جمع غفير من اولياء امور الطلاب .

وقد ادى الطلاب عروضهم الرياضية التي لاقت استحسان واعجاب الحضور .

وفي ختام الحفلة القى الدكتور عمر حافظ كلمة اولياء الأمور كما وجه الدكتور احمد بناجة الله المشرف العام على مدارس المنارات

افتتاح معرض التربية الفنية السنوى بمتوسطة الجشه

الاحساء ـ صالح دويسان

● بحضور الاستاذ / عبدالمحسن مدريس المديرس رئيس قسم رعاية الشباب بادارة تعليم البنين بالاحساء والمهندس / نامى النامى رئيس المجمع القروي بالجفر والاستاذ خليل ابراهيم الحويجي مسؤول الانشطة بالكلية المتوسطة والاستاذ خليفة محمد الملحم مدير المتوسطة افتتح الاستاذ احمد الهلال مدير الشؤون الفنية بادارة التعليم بالاحساء معرض متوسطة الجشة للتربية الفنية السنوى حيث قام ومرافقوه بجولة على ارجائه .

وقد احتوى المعرض على العديد من الرسومات والفنون التشكيلية وبعض الأدوات الشعبية الأثرية التي كان يستعملها الأباء والأجداد في السابق قام بعدها الاستاذ احمد الهلالي بتوزيع الجوائز التشجيعية على الطلبة المتفوقين والمشاركين في المعرض وفي نهاية الجولة قام الاستاذ خليفة محمد الملحم مدير المدرسة باهداء مصاحف الى مدير الشؤون الفنية ورئيس رعاية الشباب ورئيس المجمع القروى ورئيس قسم النشاط بالكلية المتوسطة .

مع مدرس مادة الرياضيات بمدارس الثغر

لقاء الخميس





لقاؤنا هذا الاسبوع مع احد ابناء هذا البلد الذين حملوا على عاتقهم مسئولية تربية النشء تربية سليمة وضيفنا هو مدرس مادة الرياضيات بثانوية الثغر بجدة الاستاذ خالد ابراهيم خان الذي حدثنا عن مادة الرياضيات وشكوى الطلاب من صعوبتها وكيفية التغلب على هذه الصعوبة ان وجدت كما تطرق الى عدة موضوعات لها اهميتها لدى الأباء والابناء

● في البداية نود ان نتعرف على البطاقة الشخصية ؟

■ الاسم خالد ابراهيم خان
السن ٢٨ عاما
الوظيفة مدرس رياضيات بمدارس الثغر النموذجية القسم الثانوي
الحالة الاجتماعية . متزوج
عدد سنوات التدريس ٦ سنوات

● لماذا اخترت مهنة التدريس ؟

■ رغبة في ايجاد نشء جديد ومساعدة الجيل الجديد على فهم مادة الرياضيات . وحيث ان ميولي من بداية حياتي في ان اكون معلما لذا بذلت كل جهودي وقدراتي الشخصية في سبيل تحقيق هذا الهدف . فالتحقت الى كلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة التي صقلت هذه الموهبة بتنمية قدراتي في سبيل انجاز هذا الهدف وبدات مزاولة مهنة التدريس اثناء وبعد التخرج . ولطالما احسست بارتياح بالغ وانا اقوم باداء هذه الرسالة السامية . بايصال المعلومات الى اذهان الطلاب وتنمية قدراتهم العقلية والفكرية

● الكثير من طلابنا يشكون من صعوبة مادة الرياضيات مارايك ؟ وماهي عوامل ضعف الطلاب فيها ؟

■ مادة الرياضيات ليست صعبة ، ولكنها كالبناء الذي يعتمد على كل لبنة من لبناته فاذا قصر الطالب في احدي المراحل الدراسية ترتب على ذلك صعوبة فهم المراحل التالية مما ادى الى الاتهام بان مادة الرياضيات مادة صعبة من ذلك نؤكد ان التقصير من الطالب وليس في المادة نفسها

اما عوامل ضعف الطلاب في مادة الرياضيات فهي

● عدم مراجعة الموضوعات السابقة التي درسها الطالب

● عدم الاهتمام بحل الواجبات .

● الدعاية على ان الرياضيات صعبة عامل نفسي قوي في صعوبة المادة لدى الكثير من الطلاب

● عدم مشاركة المنزل للمدرسة في متابعة الطالب

وفي نظري الطالب الضعيف في مادة الرياضيات ضعيف في كل المواد لان عمره العقلي متاخر عن عمره الزمني .

● ماهي الطريقة المثلى لمذاكرة الرياضيات ؟

■ تحضير الدرس ومتابعة شرح المدرس ومتابعة حل التمارين الفصلية والواجبات المنزلية ومراجعة كل اجزاء المنهج ولو بمسالة واحدة اسبوعيا . ثم اعادة حل التمارين مرة اخرى على فترات متفاوتة والأهم من ذلك مراجعة حفظ النظريات يوميا

● ماهي الأسس التي تضع عليها اسئلة الامتحانات ؟

■ الاسس هي مايلي
● ٥٠٪ اسئلة للطالب العادي
● ٥٠٪ تتدرج لايجاد الفروق الفردية بين الطلاب
● الفهم وليس الحفظ اساس وضع الأسئلة .
● التركيز على الاسئلة التي تساعد على تنمية التفكير لدى الطلاب
● ان تكون شاملة للمنهج ولا تترك اى ثغرات

● مارايك في الدراسة خلال شهر رمضان المبارك ؟

■ لقد كانت الدراسة عادية خلال شهر رمضان سابقا حيث كانت تستمر الى اواخر رمضان على احسن مايرام وباهتمام بالغ وتركيز شديد دون اى تاثير على الصوم والصحة حيث لم يكن في ذلك الوقت المسببات التي تجعل الطلاب يواصلون السهر الى طلوع الفجر

اما الآن ومع توفر التليفزيونات والفيديوهات واماكن السهر ذلك كله جعل الطلاب يواصلون السهر الى مابعد طلوع الفجر مما لا يمكنهم من الدراسة على اكمل وجه وينام احيانا بعضهم داخل حجرة الدراسة لان السهر انهكه تماما .

● طموحاتك في المجال التعليمى ؟

■ اتطلع الى اكمال دراستي حتى سنحت الفرصة لان طلب العلم واجب علينا من المهد الى اللحد .

● نصيحة تقدمها لابنائك الطلاب

■ الاهتمام والتركيز مع المدرس داخل الفصل

ـ الإستفادة من البراهين المنطقية في حياتهم العملية والاستمرارية على مذاكرة الرياضيات في المنزل اولا باول دائمة جدا

سحر

عبدالله زهير الشمراني

تأثير الصيام في تهذيب الأقلام

■ استخدمت العنوان السابق لمقالة نشرتها في رمضان السنة الماضية ووجدتني مضطراً أكتب تحته مقالة هذا العدد لاتحاد المناسبة . فكما هو معروف بان شهر رمضان يهذب أخلاق الأفراد الصائمين فتسودهم الرحمه ويشيع بينهم التعاطف ويكونون أكثر تكاتفاً وتآلفا .. الغني يحس بإحساس الفقير الذي لايجد طعاماً ولا شراباً في معظم أيام السنه فيسعى إلى مساعدة المساكين ويدنو منهم . ويجتنب الصائم كل مايخدش صومه . ولاشك بان لكتاب المقالات والشعراء دوراً هاماً في التاثير على الصائمين الامر الذي يجعل خطأ احدهم اكبر من خطأ غيره لما تخلفه المقالة او القصيدة في نفوس الصائمين من نتائج ومؤثرات إيجابية كانت أم سلبية فعندما تكون المقالة توجيهية ارشادية مهذبة خالية من التجريح الشخصي خالية مما يسيء الى المجتمع او الافراد عندما تكون كذلك فإننا نستطيع القول بان كاتبها تهذب بالصيام لاسيما اذا كانت مقالاته في فيما سوى شهر رمضان لاتخلو من استهجان وتجريح .. كذلك القصائد التي غالبا مايكون تاثيرها في نفوس محبي الأدب اقوى واكبر ويزداد تاثيرها بازدياد جودتها وللاسماء اللامعة التي لمعت نتيجة إبداع حققته لها تاثيرها الكبير ايضاً فالقارىء العادي عندما يقرا قصيدة لشاعر يعدّه قدوة وبها بعض السلبيات ليس بعيداً أن يستحسن تلك السلبيات ويبدأ في مزاولتها .. وحتى لاتخدش صيام الصائمين يجب ان نمحّص ما نود تقديمه لهم من مواد قصائد كانت أم مقالات فالكلمات الغزلية المبتذله والتجريح الممقوت لا تتلاءم وشعوره .. هنالك بعض القصائد الدينية التي حصلت عليها ووصلت إليّ منها ماسينشر في الاعداد القادمة . كذلك القصائد الوطنية. وكم كنت أتمنى لو أن مانشر بهذه الصفحة وينشر خلال شهر رمضان المبارك من قصائد كم كنت أتمنى لو انها دينية ووطنية حتى نحقق الغاية السليمة لكننا ومع اجتهادنا في تحقيق ذلك وجدنا انفسنا مضطرين لاقحام بعض القصائد الغزلية في الصفحة وذلك يعود لاهتمامات اصدقاء الصفحة المشاركين الذين امطرونا بالقصائد الغزلية وينتظرون نشرها من عدد إلى اخر . والشعر النبطي «ديناميكي» متحرك إذن لابد وان يجاري المناسبات .. وهل هنالك مناسبة اجمل من مناسبة حلول شهر رمضان ؟

شروق

حققت زاوية «رعشة هدب» في الزميلة الرياضية نجاحاً لجودة اختيار ماينشر بها في معظم أعدادها وذلك يدل على ذوق الاستاذ عبدالعزيز الشرقي رئيس تحرير جريدة الرياضية لكننا نعتب عليه اضطراره احياناً لنشر بعض القصائد الضعيفة كما انه يؤخذ عليه عدم ذكر قائل القصيدة او مغنيها إن كانت اغنية لايُعرف قائلها .. هاتان الملاحظتان سمعت لهما دوياً في الوسط الشعبي فاحببت ان انقلها لعلها تجدان الاهتمام لاسيما وأنها في الصفحة الأخيرة من الجريدة وقراءها يفوقون ماسواها من الصفحات .

نحى

للشاعر فلاح ضاوى السبيعي

سبحان من بيديه تصريف الازمان
الـلي ملكوت السموات بيديه
من معجزاته نفخة الروح با انسان
الحمد له والشكر لله لبيه
تسجد له الافلاك والانس والجان
والخير والحننا تجي منه واليه
يفهم لغة خلقه وكلاله السان
ومقدر الانسان يمشي بعضميه
مسيرا كل الكواكب بحسبان
زين سماه ونوره من سراجه
في ستة ايام على ما يشاكان
ثم استوى للعرش عالي معليه
في كل يوم تطلع الشمس له شان
المعطي المانع ولا خاب راجيه
يامن يردله الثنا راعي الاحسان
خوف وطمع في كل الاحوال نرجيه
يامن رفعت إيدي ابي منه غفران
ابي العطا والمد من عند راعيه
ما اطلب بخيل ولا اشتري شي بالثمان
الاخضوع العبد تحت امروا ليه
ولانقص مالكه عطية سليمان
انعم عليه وكلمت الشكر تكفيه
عالم غيوب الخاينات من الاعيان
ماشيا الا في كتابه ومحصه
اكرم كريم ومحصيا كل ما كان
المستحي من ساله لين يعطيه
محي الرميم اللي من الوقت همدان
يبعثله السحب النواشي ويحيه

عبدالله

أيقظ مشاعرنا

باسم العزيز اللي عليه اعتمدنا
ربا خلقنا من عدم للوجودي
لعبادته وحده بالالسن شهدنا
وفي طاعته كل الجوارح سجودي
بتشريف ابو تركي تزايد سعدنا
نائب وزير الجيش رجل الصمودي
اهلا وسهلا باسم الأقصى والادنى
نيابة عن الضباط وايضا الجنودي
ذ خر لنا صقر الجزيرة واسدنا
اسود غاب ومن عرين الأسودي
اسس قواعدنا وقوّى عمدنا
وصارت لنا دولة وشعب سعودي
لولاه روحنا ضحية نكدنا
ومن جهلنا ماقام لنا عمودي
ايقظ مشاعرنا بعد ماوجدنا
انغط في نوم عميق ورقودي
وحّد جزيرتنا وللدين عدنا
واضفى علينا الأمن بعد الجمودي
من اجدادنا حزنا الأمانة بيدنا
غشي على خط مشوه الجدودي
امانة تبقى لجيل بعدنا
عهدا علينا مانخون العهودي
واليوم من فوق الثريا صعدنا
في عهد من كفه علينا تجودي
يعيش قائد مملكتنا فهدنا
مليكنا الغالي وذخر الفهودي
يزرع وحنا من ثماره حصدنا
ومن اجتهاده زاد شعبه اجهودي
ويعيش عبدالله ولي لعهدنا
الساعد الايمن قوي الزنودي
وسلطان عاش ومن صموده صمدنا
وإذا صمدنا نحتمي للحدودي
حنا رجال الجيش نحمي بلدنا
قواتنا وان زلزلت بالرعودي
ياويل من فوقه يزلزل وعدنا
عدونا نسقيه سم الكبودي
ماهمنا عدونا لو حسدنا
النار نشعلها بعين الحسودي
ولو يغضبون اعداءنا ماانشدنا
مايقدم العدوان باقة ورودي
ارض القداسة دونها مارقدنا
ارواحنا دون المحارم تجودي
وحنا بعون الله وعزمه عقدنا
مجلس تعاون محكم بالبنودي
تجمعت كلماتنا واتحدنا
لاجل السلام وكل فعل محمودي
لخليجنا . عروبته مافقدنا
عز العرب دون العروبة يذودي
قرارنا يحكم ويصدر بيدنا
ماهو قرارات محتها الوعودي
تخطيطنا ثابت ولا احدا نقدنا
وكفاحنا لاجل البقاء والوجودي
لاجل البقاء غيره نرى ماقصدنا
والقدس لابد للامة يعودي
لابد من يوم نحدد وعدنا
ونقطع عروق المعتدين اليهودي
طفل الحجارة ثار يبقى سندنا
ومن ثورته زلزل كيان الشرودي
من اجتلاده في السجون اجتلدنا
نادي العرب ومكبل بالقيودي
واهلا وسهلا باسم الاقصى والادنا
نيابة عن الضباط وايضا الجنودي

● ملازم أول / صنهات صنيتان المطيرى

كانت هذه القصيدة بمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز الى المدينة العسكرية بخميس مشيط في يوم الاثنين الموافق ٢٤ من شهر شعبان المنصرم .



رسالة واقتراح وقصيدة

اليوم يوم الشعر في الانتفاضة

قال جل من قائل : ﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ﴾ صدق الله العظيم وقال المصطفى عليه أزكى الصلاة والتسليم «من جهز غازيا فقد غزا » وهناك الكثير من الآيات والأحاديث التي تحث على الجهاد بالمال والنفس والمسلم فرض عليه الجهاد .

والشعب الفلسطيني ثار في وجه الغاصب المحتل وانتفض شعب العروبة وأصبح يقدم الشهيد تلو الشهيد ويقاوم جيشا مسلحا وهو أعزل من السلاح الأسلاح ايمانه بخالقه وحبه لوطنه ورفضه احتلال المغتصب .

لذلك وجب على كل عربي أو مسلم نصرة الشعب الفلسطيني في استرداد أرضه وحفظ كرامته وتطهير اولى القبلتين من أقدام اليهود النجسه وكل يجاهد بقدر استطاعته فالمقاتل يقاتل والغني يجهز والشاعر يحث ويزيد من حماس الثائرين وبذلك يكون قد جاهد في سبيل الله بلسانه والشعر كما يعلم الجميع في العصور السابقه والحالية هو السلاح الثاني الذي يستخدم في المعركة ويقوي من عزيمة المقاتلين وهذا هو بيت القصيد وانني وبصفتي مسلما أولا وعربيا ثانيا أوجه هذا النداء لأخواني الشعراء لكي يضموا صوتهم مع صوتي ونجاهد في سبيل الله بمشاعرنا ونحث الشعب الثائر على مواصلة الجهاد حتى يحرروا القدس وارجو ان توجهوا هذا النداء عبر الصحف تخصصون بابا ثابتا آسمه زاوية شعر الأنتفاضه وذلك لكي يحس الشعب الفلسطيني انه ليس وحده وكل ما اتمنى أن أجد صدى لهذا النداء الذي أوجهه لشعراء الشعر النبطي لكي يتركوا الغزل قليلا ويوظفوا احاسيسهم للجهاد في سبيل الله .

هذا نداء لي يقولون الأشعار
الى يصيغون المعاني براضه
اليوم زان الشعر في وصف الأحجار
الى لها بقلوب الأعدا مضاضه
تطوعوا با الشعر في نقل الأخبار
اليوم يوم الشعر في الانتقاضه
تشجيعكم لي غزا يأخذ الثار
أخير من تشجيعكم للرياضة
قولوا لشعب القدس يا نعم ثوار
اقفي ظلام الوقت واقبل بياضه
ثوروا على صهيون خلوه ينهار
ولا تحسبون لقوته واعتراضه
ثوروا على المستعمر اصغار واكبار
ولاجاء غليض كونوا أشرس غلاضه
من مات فيهم راح مثواه للنار
ومن مات منا وسط جنة أرياضه
الموت مرُّ طعمه أحلا من العار
ومن له شهيد خالق الكون عاضه
وشلتز ولو جا يفرض الصلح غدار
لا تسمعون لمنطقه وافتراضه
خلوا السفينة تبحر .. بأبو عمار
توصل لشعب وادي الموت خاضه
توصل لشعب ما رضى يترك الدار
والموت لاجل القدس وردوا احياضه

واهني اللي على الجبهة قتيل

نرجو الله ان يبارك الانتفاضة الفلسطينية الباسلة التي بدات تشرق لنا الآمال مع نهوضها ونرجو الله ان يحقق لشعب فلسطين النصر على اعدائهم اعداء العروبة والاسلام .

ولاشك بان للشعر دوره في تجسيد المشاعر نحو هذه الانتفاضة كهذه القصيدة .

شاركوا ابطال غزة والخليل
شجعوهم ياصناديد العرب
المعادي من حجارتهم ذليل
انتفاضة شعب والنصر اقترب
ياشباب القدس يالشعب النبيل
اصمدوا ينزاح باليسر الكرب
احرقوهم واشعلوا نار الفتيل
واطعموهم سم قطران الجرب
مايضيع الحق والله له كفيل
لا تخافون المعادي لو ضرب
الشهادة حق صاحبها فضيل
عيشته بالخلد لذات وطرب
واهني اللي على الجبهة قتيل
مخلص النية مقاتل مغترب

■ عبدالله ابراهيم عمّاش الحربي

الشعب دايم في سعادة

اعتز وافرح بالشباب السعودي .
وشكرا لابوك الفهد في كل الأوقات
انته بقلب ابوك فهد الفهودي
قلب يحب الخير لك والمسرات

يبغاك دايم في نهوض وصعودي
في كل عام امقدمًا لك مفاجات
الله يعين اللي لشعبه يجودي
ويعز شعبه في جميع القطاعات
فهد الفهود اللي يحل العقودي
والى نوا تسهل جميع الصعوبات
خلا الوطن دايم بعز وزودي
والشعب دايم في سعادة وخيرات
اليوم شعبه ينثرون الورودي
للفهد تنشر في جميع المسرات
عم الفرح وسط الوطن والحدودي
وعم الخليج وعم كل العروبات

فهد لكل العرب زاد الجهودي
للعرب شارك في جميع المهمات
ياالله تعينه عد ماخضّر عودي
يارب ياخلّاق سبع السماوات

■ سعيد مشحن البلوي
جــــدة

قصيدتان متبادلتان

تم نشر هذه القصيدة في عدد الاسبوع ما قبل الماضي لكنه كان بها بعض الأخطاء التي لا يتشفع لنا فيها سوى اعادة نشرها .. وكانت موجهة للشاعر نايف الشعيلي

خل حسين الوصف للعين لايق ... شبيه بدر معتلي بالسماء فوق
كن الليالي يوم اشوفه دقايق ... حلو النبا عمّر اللقاء منه مسروق
ليته على سر الحقيقة يوايق ... يشوف بام العين ما قول ويفوق
غلاه عندي له دليل ووثايق ... غالي وعندي حبه اغلى من الموق
مخلص ولا اخلص لي ولا اقول بايق ... الصبر زاد وخفاوي منه محروق
القلب من فرقاه ماهو بطايق ... تكفي يانايف لي على مثلك حقوق
ياعز من جاه وشكا حال ظايق ... اشكي عليك من الهوى سر معلوق
سر لسرية حب فعليه عايق ... شقاي كامل فرحتي حب مخلوق
لا قلت له عن صدق حبي حقايق ... تاه بخيال الشك عن واقع الشوق
مشيت لأجل رضاه عسر الطرايق ... وغنيت في حبه على كل طاروق
أنا عليه اخاف شر الخلايق ... يقبس شرار الشك نمام منطوق
ياشاعر من لوعة الحب ذايق ... عنيت لك ياراعي الفن والذوق

عبد الله ابراهيم عمّاش الحربي

■ الإجابة من نايف الشعيلي .

قريت قاف باحسن القول فايق ... عبر البلاد بصفحة الشعر منسوق
لو كان ماني للتماثيل رايق ... بابيع واشري مع هل الصنف بالسوق
من فكري ابدع ما تذوق ذوايق ... واليا بغيت القاف ينساق لي سوق
انقض لما يفتل وللنقض طايق ... واليا فتلت اغمق ومعناي مغلوق
ياكثر من اسباب الشكوك متظايق ... شمس الحقيقة تجلي الشك بشروق
انظر وفي سر الحقيقة توايق ... واحذر على مركب غرامك من العوق
الحب ملجى لوعته للعشايق ... حتى يعاني منه عاشق ومعشوق
واليوم وايضًا في السنين العتايق ... غليل قلب من عني الحب محتوق
ومن لا تحمل سطوته والحرايق ... تراه عن درب المحبين مفهوق
والصبر يفتح مبهمات الغلايق ... لو طال وقته كل مطرود ملحوق
ولك التحية عد ورد الحدايق ... باختام منظوم لشكوك منسوق

نايف بن عبد الله الشعيلي

الشاعر / عويض الجعيد لـ البلاد النبطية

أنا ضد القصيدة ذات الطلاسم والرموز .

التقصير من المحررين الذين جعلوا صفحاتهم حكرا على أسماء معينة .

راشد بن جعيثن أديب وشاعر وأحد رواد الشعر الشعبي المعاصر

الشاعر - الرائد عويض الجعيد .. هو احد الشعراء الذين شكلوا بصمات واضحة ومميزة في الساحة الشعبية رغم ندرة مشاركاته ويؤخذ عليه عدم اهتمامه بنشر قصائده ومحاولته إبتعاده عن الصحافة قد يكون له عذره نظراً لتعدد مسئولياته لكن هذا العذر رغم ضخامته واهميته لا يقنع الباحثين عن القصائد الجيدة .. ولقد كان للبلاد النبطية شرف الالتقاء بسعادته وخرجنا معه بهذا الحوار القصير ونامل ان يكون امتداداً لتعاون مثمر في المستقبل .



● عويض الجعيد

■ البطاقة الشخصية

الاسم / عويض سعد الجعيد .

المؤهل / بكالوريوس في العلوم العسكرية .

محل الميلاد / الطائف .

الحالة الاجتماعية / متزوج ولي أولاد .

● هل لك ان تحدثنا عن بدايتك مع الشعر وماهو الغرض الذي بدات به ؟

■■ وجدت ان هناك رغبة ملحة في نفسي لغرض الشعر فاخذت اكتب ما يخطر على بالي فكنت اخطيء مرات واصيب مرة وكان هناك الموزون وغير الموزون وهذا هو شان البدايات ومع مرور الوقت استطعت ان اكتب شيئا على الاقل انا راضي عنه .

اما الغرض الذى بدات به فهو ما بدا منه معظم الشعراء من قبلي وهو الغزل وكانت اول قصيدة خرجت سليمه من ناحية الوزن والقافية اتذكر منها هذه الابيات :

يـاسعود قـل عسى مـا بـاس للغـالي
لي مدة عن زريف الطول مـا اشوفـه
الـدمـع الاقشر عـلى الخـديـن همـالي
بـاسبـاب خـل فتنـي لبس نفنـوفـه
لا واهنـى الطيـور بجـوهـا الـعـالي
مـاهي عـلى شـوفـه المجـمـول مكلـوفـه

● ماهو موقف الرائد عويض الجعيد من الحداثة في الشعر النبطي ؟

■■ أنا ضد الحداثة في الشعر النبطى الحداثة المغرقة ذات الطلاسم والرموز وانعدام الوزن والقافية حتى ولو قالوا انها تستند على تفعيله فهي مجرد كلام منثور لا يتغلغل في النفس ولا يهز المشاعر الا مع من تبنوه والبعض منهم لا يعرف معنى لما يكتب فلو سالته عن مقطع مما كتبه ماذا يقصد فيه لا تجد لديه الجواب الشافي .

لذا فاننا من انصار الوسط لا حداثة مغرقة ولا قديم ممل نستخدم المفردة الشعبية التي تتلاءم وطبيعة وقتنا الحاضر والتي يتداولها جيل اليوم بسهولة ويسر ممزوجة بما تمليه علينا ظروف القصيدة من استخدام بعض المفردات القديمة التي يجب على الشاعر ان يحسن اختيار موقعها المناسب في قصيدته .

● ماهو رأيك في الصحافة الشعبية وهل تظنها تخدم بحق الادب الشعبي أم ان هناك وسائل أخرى تراها انسب ؟

■■ بطبيعة الحال الصحافة الشعبية تحاول ان تخدم الادب الشعبي بما تقدمه من خلال صفحاتها المختصة في هذا المجال وان كان هناك من تقصير فهو من بعض المحررين الذين اوقفوا صفحاتهم حكراً على اسماء معينة حجتهم في ذلك ان هؤلاء خير من يكتب في الوقت الحاضر والحقيقة ان الوضع الحاصل اليوم ان بعض المحررين لا يبحثون عن الشعراء وانما يقبعون في ابراجهم العاجيه رغم انه من صميم عملهم والملكة بها من الشعراء المغمورين من لهم باع طويل في هذا المجال ويتفوقون على من فتحت لهم الصحافة الشعبية ابوابها . ومع ذلك فهناك تقدم ملموس في إدخال بعض الصحف الشعبية القصص - الامثال - التعريف ببعض الحرف القديمة غير مقتصرة على القصائد فقط فالصفحات الشعبية ووسائل الاعلام المسموعة والمرئية هي خير من يخدم الادب الشعبي وعليها يتوقف النجاح والفشل .

● ماذا تقول عن كل من : راشد بن جعيثن ، خالد البليهد ، أحمد الناصر الأحمد ، محمد جزاء القحطاني ، خضير البراق .

■■ راشد بن جعيثن اديب وشاعر واحد رواد الشعر الشعبي المعاصر يشرف على الادب الشعبي بمجلة اليمامه له اسلوبه المميز في سبك قصائده ويرجع له الفضل في تبني بعض المواهب التي لها اليوم باع طويل في هذا المجال عبر صفحته الشعبية بمجلة اليمامة هذه الصفحة التي اعطاها كل مالديه لتصل إلى ما هي عليه الآن .

● خالد البليهد . شاعر اصيل صادق مع نفسه ومع الآخرين تحس وانت تستمع إلى قصائده انها مفعمة بالحس الوطني والشجاعة والكرم فهو عملة نادرة في هذا الزمان .

● احمد الناصر الاحمد شاعر يشق طريقه بقوة في عالم الشعر الشعبي واتمنى له التوفيق .

● محمد جزاء القحطاني : ليس لدى عنه خلفية تؤهلني بإبداء رايي فيه .

● خضير البراق : له لمساته الواضح في صفحة الثقافة الشعبية .

● ماهي الصفحة الشعبية التي ترى بانها تتجه اتجاهاً صحيحًا نحو الرقي بالأدب الشعبي ؟

■■ كل الصفحات الشعبية يحاول القائمون عليها ان تكون في المسار الصحيح للرقي بالادب الشعبي وعلى رأس هذه الصفحات صفحة الادب الشعبي بمجلة اليمامة تليها البلاد النبطية .

● أريج الوطن الملحق الشعبي بجريدة عكاظ بعد أن أصبح مزيجاً من الاهتمام بالأدب الشعبي وهموم القرية وتطلعاتها .. هل تتوقع له نجاحاً بعد أن اخذ هذا النهج ؟

■■ اريج الوطن بجريدة عكاظ اتمنى له كل النجاح خصوصًا وان القائم عليه لديه الخلفية الشعبية التي تجعله يتجه هذا الاتجاه ويضع له الاسس والمعايير التي تكفل بملحق النجاح .

● الشاعر خلف بن هذال العتيبى ، أولا أود أن أعرف رأيك فيه كشاعر ، ثانيا هل تظنه يظل حبيس المناسبات الهامة .. وهل ترى في الساحة الشعبية من يستطيع مجاراته أو التفوق عليه .

■■ خلف ابن هذال شاعر مبدع ملهم دانت له الكلمة الشعرية فتلاعب بها كيفما شاء .

- شاعر كخلف ليس حبيس المناسبات فهو يطرق كل اغراض الشعر دون استثناء .

- نعم هناك شعراء كثر يستطيعون مجاراته في شعر النظم ولكن لا يتفوقون عليه .

● الوطن ، المجتمع ، المرأة نود أن نعرف ماذا يشكل كل من أولئك في شعرك ؟

■■ الوطن : لا استطيع ان افيه حقه مهما قلت فيه واعتبر نفسي مقصرا في هذا المجال .

- المجتمع : يشكل قدرا لا بأس به من شعري .

- المرأة : من اجلها اكتب الشعر فهي ملهمتي والنبع الذي استمد منه العطاء .

● من من الشباب ترى انه أبدع في صياغة الكلمة الشعرية النبطية ؟

■■ هناك مجموعة من الشباب هم وقود الحركة الأدبية الشعبية المعاصرة اذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر : عايض العتيبي - احمد الناصر - صنيتان المطيرى - سليمان المانع - عواض شاهر والمعذرة لمن لم يحضرني اسمه فالساحة مليئة تمثل هؤلاء فهم مستقبل الأدب الشعبي .

● نود أن نعرف أجمل ابيات قراها أو سمعها الرائد عويض الجعيد ؟

■■ اجمل ابيات سمعتها للشاعر المرحوم ، بندر بن سرور ، وهي :

الحـق حـق وصرت للحـق ميـزان
ومـن لـه ورايـة مطلـب يـدعيلـه
ما اعتبر وجيـه الناس راضي وزعـلان
ونـزل السماء سبـع الاراضى تشيلـه
دنيـا نبي تقزيـرهـا ضحـك حجـان
وإلا تـرى صـورهـا مستقيلـة
والـرجل غـايـة ملحقـة قلب ولسان
وإلا ان بـاقـي جثتـه حنظليلـه

● كذلك نود معرفة أخر قصائدك ؟

■■ أخر قصيدة كتبتها هي :

بعد غاب عن عيني وانا غبت عن عينه
صفقت بيديني غبن والدمع مسفوحي
طويت الرجاء باليأس عن مقدم سنينه
وعلى استحال الوصل ما هوب مسموحي
سعى ضدى الواشي ولابيني وبينـه
سوى نظرة بالعين من غير مصلوحي
لهـا في فؤادى عـزف مفرد وتلحينـه
تقـاسيم رمش عيونهـا منه مـذبوحي
بقت لي منـه ذكـرى المحب لحبينـه
بعد ما اعترض في درب الاثنين سامـوحي
ولكن حظى قـام فجـاة عـلى شينـه
وقال الطريق لناعس الطرف مفسوحي
سلكت الطريق وقال هـاذى براهينـه
تفضـل ترى بـاب المحبـين مفتـوحي
وترى الخط يقرونه هله من عناوينه
وعنوان خطك به دواء كل مجـروحي
حبيبـك مـوافق حط يمنـاك بيمينـه
ابو طرف احور كامل الوصف مملوحي
هـوانا وحنـا سيد الحسن هـاوينـه
اقول إله يالغالي وهـو يا بعـد روحي
عطانا الحنان ومهجة القلب معطينـه
عـلى مابـى خـلى لـه القلب مشروحي

● وهل لك كلمة أخيرة في نهاية هذا اللقاء ؟

■■ اشكر البلاد النبطية جزيل الشكر على هذا اللقاء ، واشكرك يا أخ عبدالله واحيي فيك عطاءك المستمر للرقي بمستوى هذه الصفحة متمنيا للجميع دوام التوفيق والنجاح .

● راشد بن جعيثن ● ● صنيتان المطيرى ● احمد الناصر الاحمد ● عواض شاهر

كلمة حق

اثار تساؤل الاخ / عواض شاهر في مجلة اليمامة عن القصيدة النبطية المستقبلية ردود فعل وإجابات متفاوتة ممن وجهه اليهم التساؤل وبطبيعة الحال لا انتقد اجاباتهم ولكن اريد ان اعزف على نفس الوتيره واقول ان القصيدة ليست «مفردة» وإنما لها اعضاء كالهيكل العظمي ولابد من ترابط أعضائها وتوحيدها ؟! فالقصيدة في المقام الأول «وحدة عضوية» والوحدة العضوية منها توحيد الفكرة وتوحيد المشاعر وتوحيد المغزى بالإضافة لتوحيد الاوزان والقوافي ومن هذا المنطلق نرى ان للقصيدة اربعة اضلاع ولابد ان تكون متساوية في رتم موحد متسلسلة اما عن مستقبلها فلا ارى لها مستقبل يفوق ماهي عليه الآن ولو فرشنا بساط النقاش على محيطها لوجدنا أن ماضيها افضل من حاضرها باستثناء حداثة الاسلوب وتنميق المفردات بين شهيق الضفة وزفير السكون فتركيب الكلمات المتشنجة على صفيح القصيدة الساخن لايعد دلالة على رقي القصيدة علما انني ممن يكتب بالحداثة ولكن القصيدة الشعبية ستظل على مسماها شعبيه لانها تكتب باللهجه (المتداوله) بين جميع الطبقات حتى لو عمل لها ديكور (عفوا) تنميق لان ادخال الاسلوب الحداثي عليها ليس إلا ديكورا خارجيا يضفي عليها بريقا يبهر الانظار لبراعة تحكم المهندس في تصميمه الجذاب .

اما قول الاستاذ / ناصر السبيعي ان هناك لغة ثالثة تلوح في الافق فليس هناك لغة ثالثة في الشعر الشعبي (واركز على الشعبي) وإنما هي لغة واحدة منذ القدم وهي اللغة المتعارف عليها واذا كان يرى الاستاذ / ناصر .. انه لابد من استيطان اللغة الثالثة فليوجد بحر مستجد ويطلق عليه بحر اللغة الثالثة ويرسخ قواعده اما ان يقسم الشعر الشعبي الى لغات ومصطلحات جغرافية وهضاب وسهول فهذا محال واستميحه عذرا فالاختلاف بالرأي لايفسد للود قضية وجميعنا هدفنا واحد .. ولى لقاء .

مشرف محمد الشهري

كلمات مختصرة

دعوة للكتابة :

الحرف الشعبي إلى اين ؟!وما هي خدماته الشعبية ؟!سؤال يطرح نفسه عند كل من يدافع عن الادب الشعبي ويحاول جاهدا ان يطوره وينميه .

وبالقدر الذى نرى فيه الاقلام ، تنتج ، قصائد شعبية وتملأ جميع الصفحات الشعبية في المملكة والخليج نرى ان هذه القصائد يغلب عليها الطابع العاطفي ، الغزل ، اما الكتابات الشعبية التى تخدم التراث فلا تكاد توجد ، عدا ، في عدد قليل جداً من هذه الصحف واهمها ، مجلة اليمامة ، ثم ، البلاد ، و ، عكاظ ، اعزائي المهتمين بهذا التراث هذه دعوة مخلصة لتساهموا من خلال انتاجكم ، بكتابات شعبية ، تخدم التراث الشعبي وعدم الاقتصار على القصائد مهما كان غرض وهدف هذه القصيدة .

سرطان في جسد الشعر النبطى

كالدواوين الشعرية الشعبية الهابطة انتشرت اشرطة الكاسيت الهابطة ايضاً فالطفرة التي مرت على هذه الربوع منذ سنوات جعل الكل يصبح فناناً ومطربًا شعبياً يهمه ان يضع اللحن على كلمات ، إعتقد ، هو وصاحب الكلمات انها قصيدة نبطية ولكنها في الواقع لا تخرج عن كونها ، هراء في هراء ، إنها سرطان إن لم يجتث سيستشرى في هذا الجسد حتى ينهكه .

رسالة

، عواد الشرارى ، اسم عرفه الجميع من خلال صفحة ، حسن الشهرى ، في الندوة ثم لم يلبث ان اختفى ليظهر على فترات متقطعة جداً عبر البلاد . لهذا الشاعر اقول لقد انقطعت ونحن نتمنى ان تعود فقصائدك ، حلوه .. حلوه ، .

، الغامض ،

مع رسائلكم

■■ الاخ الكريم / احمد بن بيهان القحطاني .. الرياض

● نامل قبول عذرنا لما حدث في قصيدتك ، اخفي المشاعر ، من اخطاء مطبعية .. ونود أن تعرف باننا حريصون على تلافي مثل هذه الاخطاء التي تضايقنا اكثر مما يتضايق منها صاحب القصيدة .. امّا كونك وجدت قصائدك مع ، صور المشاعر ، فذلك لايعني انها رديئه فلو كانت كذل لما تم نشرها .. ولك تحياتي .

■■ الاخ / ناصر خميس الملوحي .. الرياض

● أفضل القصائد التي ارى فيها افكاراً جديده ومفردات جميلة بمعنى اخر يجب أن تكون القصيدة الجديده بمثابة الابتكار الجديد وذلك ما كان ينقص قصيدتك التي قلت في مطلعها ، ويابو سعد كانك على بابهم مريت ، . امل ان تزودنا بغيرها لعلها تكون صالحة للنشر .. وياهلا

■■ الاخ / عبيدالله مقبول العلياني

● حتى وان كانت قصائدك تميل الى المكرور والاسلوب التقليدي لكنني سانشر لك اجود ماوصل الينا تشجيعا لك لعلك تزودنا في المرات القادمة القصائد تتلاءم وأذواق القراء .. ولك تحياتي

■■ الاخ / سعود محمد شتيوى الجهني .. القريات

● كتابتك القصيدة على وجهي الورقة حال دون نشرها .. أمل ان تراعى ذلك في المرات القادمة .. ولك تحياتي

■■ الاخ / يحيي على دحمان

● قصيدتك غير صالحة للنشر .. كما أمل اذا كنت تنوى الاستمرار ان تسمو بافكارك عما نهجته خاصة في البيت الثاني من مقطوعتك .

■■ الاخ / فيصل الصياد

● نفس ماقلت للأخ عبيدالله مقبول العلياني

■■ الاخت / صدى الاشجان .. جدة

● رغم أن قصيدتك بها بعض الاخفاق بالوزن الا انها تدل على توفر الموهبه لديك لذا حاولي مرات عديده ومع الاستمرار والاستفادة من تجارب اخرين ستستطيعين كتابه القصيده الجيده .. وياهلا

■■ الاخ / اسماعيل الواكد .. جده

● الثلاثة الابيات التى بعثت بها كانت تحمل معاني جديده اضافة الى انك التزمت بالقافية المحدده لكنك مع الأسف اخفقت في الوزن متى ما تغلبت على هذه المشكله ستكون قصائدك جيده .. وحياك الله

■■ الاخ / محمد أحمد على الزهراني .. مكة المكرمة

● موضوعك في طريقه للنشر ونحن بانتظار مواضيعك القادمة وياهلا بك

■■ الاخ / محمد احمد عبدالله القنفذي

● امل ان تزودنا بما هو أجود ولايفوتني اشكرك على خطك الجميل ..

■■ الاخ / فلاح جويعد الرويلي - القريات

● اهلا بك وقصيدتك الاخيرة في طريقها للنشر

■■ الاخ / احمد بن مسرع الحارثي

● الصالح من قصائدك ستجده منشوراً في اعدادنا القادمة ان شاء الله فاهلا بك .

■■ الاخ / حسين شار الشهري - تنومه

● إبعث بانتاجك وتاكد باننا لن نتاخر في نشر ماهو اهلا للنشر وحياك الله

■■ الاخ / عبدالمحسن الهيظل - الحوية

● اخر قصيدة بعثت بها ستجدها منشوره بهذا العدد مالم يحدث لها إعاقة في التنفيذ .. حياك الله

■■ الاخ / عليان الصبحي - بدر

● أنت تمتلك موهبه شعرية جيدة لكنك لم تصقل موهبتك بعد .. وانا على يقين بانك ستبدع متى ما استمررت وثابرت .. وقصيدتك التى بعثت بها لهذه الصفحة في طريقها للنشر .. واهلا بك

■■ الاخ / نايف دخيل الله الجهني - حالة عمار

● إحدى قصائدك في طريقها للنشر اما الأخرى فحال دون نشرها كتابتك إياها في ظهر ورقه القصيد الأولى وياهلا بك .

■■ الاخ / سعد القحطاني

● مكان قصيدتك اللائق الذي تساءلت عنه في رسالتك الكريمة سيكون في هذه الصفحة ان شاء الله قريبا وحياك الله .

■■ الاخوان الكرام / على مطلق الوقدان ، الطائف .. عبدالله سعد الثويني ، القريّات .. محسن حسين محمد العطّاس ، جده مدائن الفهد .. حمد بن عبدالله بن بدر النهدي .. والأخت انوار محمد القصيم .

مع الأسف قصائدكم غير صالحه للنشر لاسباب متفاوته منها ماهو متعلق بعدم التحكم في الوزن او الكتابه بغير خط واضح .. امل ان توفقوا في المرات القادمة واهلا بكم .

حروف وقطوف

بقلم / حسين العلياني

● حول الأدب الشعبي

مكتبة الأدب الشعبي تعاني من فراغ كبير خاصة ونحن نترك الآن محضور الموسوعات والكتب الأمهات ونتجة مع إيقاع العصر وازدحام متطلبات الحياة الى المختصرات والمختارات المبوبة الموضوعية الاختيار المعتمدة في تصنيفها على ذوق عصري وفكر جديد يكشفان في الأثر الأدبي والشعرى عن ابعاد جديدة ويسلطان عليه رؤية جديدة كاشفة وبهذا يصبح تحاورنا مع التراث تحاوراً خصبا بناء لا يكتفي بمجرد التكرار او اعادة الحفظ والإستظهار وانما يتجاوز ذلك الى اعادة عرضه وتنسيقه وتنظيم جداوله وروافده واعادة إكتشافه والوعي به من خلال حساسيتنا الجديدة ورؤيتنا العصرية المتفتحة بهذا وحده نعطي للتراث فرص ان يحيا ويتجدد فينا وان نحيا فيه وان يصبح له حق الامتداد الفعال والصحيح في حياتنا الجديدة !

ولا يعني هذا ان ننسى ماضينا وتراثنا المجيد العريق وأمجاد آبائنا وأجدادنا بل يجب أن يكون امتداداً لما رسموه لنا ولكن بطريقة متجددة تجاري خطى العصر الذي نعيشه مثلما كانوا يعايشون زمانهم ويتحدثون عن ظروفهم بصدق عبر قصائدهم الخالدة في الأذهان .. ولهذا الموضوع بقية ساوردها في عدد أخر إن شاء الله .

● للناس فيما يعشقون مذاهب

لكل إنسان منا ايها الاعزاء ، هواية ، يتلذذ عند ممارستها ويعشقها ويشتاق لها دائما والهوايات متعددة وكثيرة ومختلفة من حيث النوعيات ولكن هناك هوايات سلبية جدا وهي عبارة عن كلام يذهب مع مهب الريح ومردودها سلبي جدا ومنها هواية ، حب التبجيل ، هذه الهواية يعشقها احد المشرفين على احدى صفحاتنا الشعبية ولقد اكتشفت ذلك بعد ان شاءت الصدفة ان اطلع على رسالة لأحد الزملاء كانت تحمل مشاركة بقصيدة كانت هذه المشاركة ايها الأحبة تقع على ثلاث صفحات الصفحة الأولى والثانية تحمل عبارات التبجيل والمديح المفرط .. و .. و .. الخ .

اما الصفحة الثالثة فكانت عليها المشاركة وهي عبارة عن قصيدة عدد ابياتها لا تتجاوز ، ستة أبيات فقط ، عندها سالت الأخ صاحب المشاركة لم تلك الأسلوب ؟! .. فاجابني قائلا : لو ينقص من هاتين الصفحتين سطر واحد لما رأت المشاركة النور .. ولماذا هذا التصرف الغريب ايها المحرر ولكن كما يقال ، للناس فيما يعشقون مذاهب ، !!

حرف ...

اذكريني واذكري كلمة احبك
اذكريني مثل ذكر اسمك تمـام
واذكري منهو حلف بآيات ربك
ان حبك في فنا قلبـه .. دوام

، حسين ،

● رأي شخصي :

(١) الأخ الشاعر / سعد زهير الشمراني

، صفحة الديوانية ، بالرياضية التي تقومون بالإشراف عليها فعلا اثبتت وجودها رغم حداثتها وبفضل جهودكم تسير بخطى ثابتة نحو التقدم والتالق في سماء الابداع فبالتوفيق والنجاح دائما ولك اجمل تحياتي .

(٢) الأخ الشاعر / عبدالله حمير القحطاني

، كتاب أنغام على ضفاف الخليج ، من أروع ماأضيف للمكتبة الشعبية وجاء في وقته ونحن في انتظار بقية الأجزاء شريطة أن يكون في مستوى الجزء الأول - فقط لا تلتفت لما يقوله بعض المغرضين لك شكرى وتقديرى على جهودك الناجحة .

● ترنيمة :

رفعت قدرك بين كل المشاهير
حتى على كل النجوم اعتليتي
وفي وقتها غرك بروزك على الغير
وفي زحمة الرفعة لحبي نسيتي
حاولت اقدم رغم هذا معاذير
ولا استطعت اصل الى مانويتي

، عبدالله زهير ،

● قبل الوداع :

احبتي قراء هذه الصفحة اهديكم اجمل تحية وارجو أن لا اكون ضيفا ثقيلا عليكم في هذه الزاوية وان اكون وفقت من قبلكم في تقديم مايرضيكم ولنا لقاء .

● حرف الوداع من أوراقي

غصب علي أرد لك لو تغيبت
حيث ان غيرك مالبشر ماشفاني
حتى ايش لوني في غرامك تعذبت
انسى الحنى من شوفتك لو ثواني
توي دريت اني في امحبتك صبت
ومخطي لو .. اشرع في هوى شخص ثـانـي
اقول .. والله ماانتناساك لو شبت
كلمة وفالك ماكتمها لساني

مديرة مركز التفصيل والخياطة بالرياض « للبلاد » .



الرياض ـ لولوه ابراهيم

الاستاذة / لطيفة عبدالرحمن الفصام مديرة مركز التفصيل والخياطة بالرياض فى حوار لها مع « البلاد » أن عدد الدارسات المتخرجات من المركز أكثر من الف خريجة مشيرة الى أن المركز يقدم مميزات عند إلتحاق الطالبة وحتى تخرجها وقالت الاستاذة لطيفة الفصام أن المركز يمنح الخريجة قرضا وقدره مائتي ألف ريال لفتح مشغل على ان يتم سداد القرض على عشر سنوات .

مائتا ألف ريال تقدمها الدولة لخريجة المركز

أكثر من ألف طالبة تخرجن في المركز منذ إنشاءه

السؤال الأول :

فى بداية اللقاء نريد اعطاء القارىء فكرة عن مركز التفصيل والخياطة بالرياض .. ومتى تاسس وما الهدف من تاسيسه ؟

الاجابة

تاسس مركز التفصيل والخياطة بالرياض عام ١٣٩٢ هـ وهو تابع للرئاسة العامة لتعليم البنات والدراسة فيه عملية نظامية .. ولا يقبل الانتساب باى حال .. والدوام فيه صباحا لمدة ٦ ساعات يومياً . خلاف وقت الصلاة والراحة اللتان لا تقلان عن (٣٠) دقيقة ويتخلل الدوام اليومي ساعة ونصف لمادة الثقافة الدينية . ويجرى للدارسات اختبار نصفى واخر فى نهاية العام .

كما هو الحال فى المدارس . وفى نهاية كل عام يعد معرض سنوى يشتمل على جميع ما قامت بانتاجه الدارسات .

الهدف من تاسيسه :

١ ـ المشاركة فى النهضة الشاملة فى المملكة باعداد الفتاة للعمل فى ناحية لها صلة وثيقة بطبيعة عمل المراة .

٢ ـ القيام بدور ايجابى فى التنمية الاقتصادية للوطن فى مجال اختصاصها .

٣ ـ رفع مستوى الأسرة بزيادة الدخل من عمل المراة بما يعود على المجتمع بالخير .

٤ ـ اعداد الفتاة للحياة وتامين مستقبلها عن طريق الكسب الشريف وضمان حياة كريمة لها .

٥ ـ اعداد ايدى وطنية عاملة من النساء السعوديات .

السؤال الثانى :

هل هناك شروط لالتحاق الدارسات بالمركز ... مع اعطائنا هذه الشروط بالتفصيل ؟

نعم للمركز شروط هى .

١ ـ ان تكون سعودية الجنسية .

٢ ـ ان لايقل السن عن (١٦) سنة ولا يزيد عن (٣٥) سنة .

٣ ـ ان لا يقل المؤهل الدراسى عن الشهادة الابتدائية ولا يزيد عن الكفاءة المتوسطة .

٤ ـ ان تكون حسنة السيرة والسلوك .

٥ ـ ان تكون خالية من الامراض وصالحة لتحمل اعباء الدراسة ومزاولة المهنة .

٦ ـ ان تجتاز الامتحان الذى يعقد لطالبات الالتحاق فى الحساب واللغة العربية لا تقبل الطالبة الحاصلة على الشهادة المهنية .



السؤال الثالث :

ماهى المميزات التى تقدم للدارسة من دخولها للمركز حتى تخرجها منه ؟.

الاجابة :

المميزات هى .

١ ـ تصرف للدارسة مكافاة شهرية مقدارها « ٤٠٠ » ريال تشجيعا لها .

٢ ـ تامين وسائل النقل من وإلى المركز .

٣ ـ تقوم الرئاسة العامة لتعلم البنات بتامين جميع احتياجات الدارسات فى المركز من الالات ومتطلبات التدريبات .

السؤال الرابع :

كم مدة الدراسة فى المركز ؟

الاجابة :

مدة الدراسة فى المركز سنتان تحصل بعدها الدارسة على شهادة اتمام التدريب لمدة عامين .

السؤال الخامس :

كم يبلغ عدد الدارسات فى المركز : وما مدى الاقبال عليه ؟

الاجابة :

يبلغ عدد الدراسات فى المركز (١٦٨) دارسة والاقبال عليه ولله الحمد جيد وقد بلغ عدد المتقدمات اليه لعام ١٤٠٨ هـ (٢٨٤) دارسة قبل منهن بعد اجراء امتحان القبول (١٢٦) دارسة حسب ميزانية المركز و (٣٥) دارسة تحت قائمة الانتظار للقبول بدلا من اللاتى ينسحبن بعد ذلك .

السؤال السادس :

كم تبلغ عدد الدارسات اللاتى تخرجن من المركز منذ انشائه .

الاجابة :

بلغ عدد الدارسات المتخرجات من المركز (١٠٠٣) خريجات وبمشيئة الله تعالى سوف يتخرج هذا العام ١٤٠٨ هـ (٧٦) دارسة .

السؤال السابع :

ماهى المجالات التى يمكن ان تلتحق بها خريجات المركز .

الاجابة ..

المجالات هى .

ان تعمل فى مؤسسة حكومية او اهلية او لحسابها الخاص كما تعلمون ان بنك التسليف السعودي وكلت إليه ادارة القروض المهنية التى صدرت الموافقة السامية على منحها لخريجى المراكز ومن ضمنها خريجات مراكز التدريب على التفصيل والخياطة التابعة لرئاسة تعليم البنات تولى منح الخريجة قرضا ومقداره (٢٠٠٠٠٠) الف ريال لفتح مشغل على ان يتم سداد القرض على مدى عشر سنوات .

وفى علم ١٣٩٥/١٣٩٦ تم فتح قسم المساعدات اى السنة الثالثة وتم تخريج (١٢) خريجة . تم تعيينهن على وظيفة مساعدة مدربة بالمركز وكذلك فى عام ١٤٠٠/١٤٠١ هـ فتح نفس القسم وتم تخريج (٢٤) خريجة تم تعيينهم على نفس الوظيفة ومع مزاولة المهنة والمقدرة الفنية والخبرة ترشح مساعدة المدربة بعدها للعمل ، مدربة . وتحل مكان مدربة متقاعدة وذلك تمشيا مع سياسة الدولة فى النهوض بالتعليم والتدريب والتربية ورغبة فى اعطاء الفتاة السعودية فرصة القيام بدورها فى تدريب اخواتها السعوديات .

ويفتح هذا القسم اى (قسم المساعدات) كلما دعت الحاجة الى ذلك بعد موافقة الجهات المختصة وفى عام ١٤٠١ هـ اقيمت لخريجات المركز اللاتى اتممن التدريب لمدة عامين من حاملات الكفاءة المتوسطة دورة تاهيلية مدتها ثلاثة اشهر تهدف الى تاهيل الخريجات تربويا واعدادهن لتدريس مادة التفصيل والخياطة بفروعها المختلفة ونحمد الله تعالى ان تم تحقيق الهدف الذى من اجله اقيمت هذه الدورة وكان من ثمارها ان تخرجت (٣٥) خريجة عيّن فى المدارس الابتدائية .

السؤال الثامن :

٢١م٠ مانسبة المدرسات السعوديات وهل هناك من خطة جديدة لزيادتهن ؟

الاجابة :

نسبة المدرسات السعوديات فى المركز ٧٧٪ اما بالنسبة لزيادة هذه النسبة فإن الجهات المختصة فى الرئاسة العامة لتعليم البنات تحدد ذلك .

السؤال التاسع :

هل تعتقدين ان المدرسات كافيات لسد حاجة المركز .

الاجابة :

فى الوقت الحاضر كافيات .

السؤال العاشر :

ماهى العقبات التى تواجهكم بالمركز ؟

الاجابة :

الحمد لله رب العالمين ليس هناك عقبات وانما اود ان اشير إلى ان كثيرا من الدارسات بعد قبولهن بالسنة الاولى وبعد اجراء الفحص الطبي واجراء اختبار القبول وبعد الموافقة على قبول العدد من قبل ادارة تعليم البنات حسب ميزانية المركز إلا انه بعد بدء الدراسة نجد ان بعضا منهن ينسحبن و ينقطعن عن مواصلة الدراسة لأى سبب طارىء .

وبذلك يتركن اماكن شاغرة كان من الممكن ان تشغلها فتيات اخريات فى حاجة لتعلم مهنة التفصيل والخياطة .

السؤال الحادى عشر :

ماهى الرسالة التى توجهينها للقائمين على رسالة التعليم .

الاجابة :

اننى اشكر القائمين على رسالة التعليم وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين والنائب الثانى على ما يبذلونه من جهد لاستمرار المسيرة التعليمية للفتاة السعودية بحيث تصبح عضواً عاملاً ونافعا فى المجتمع الذى تشكل نصفه الثانى

السؤال الثانى عشر :

كيف ترون مستقبل الفتاة السعودية ؟

الاجابة :

مستقبل الفتاة السعودية مستقبل مشرق فقد هيئت لها جميع السبل الموصلة الى المعرفة واتيحت لها جميع الفرص للمساهمة فى بناء المجتمع كما هيء لها من الامكانيات مالم يهيا لمثيلتها فى الدول الاخرى هذا مع الالتزام بمحافظتها على دينها وعاداتها وتقاليدها الموروثة .

السؤال الثالث عشر :

هل انتم راضون عن اداء عملكم ؟

الاجابة :

الحمد لله الرضا موجود ولكن الرضا الكامل معناه اننا وصلنا إلى النهاية وعملنا يتطلب التطوير والتجديد فهو عبارة عن كائن حى يستوجب المتابعة إلى الافضل .

السؤال الرابع عشر :

ماهى الكلمة التى تودين توجيهها لزميلاتك المعلمات والاداريات وكذلك اخواتك الطالبات ؟

الاجابة

زميلاتى المعلمات والاداريات . قد تحملن مسؤولية يشكرن عليها هذه المسؤولية هى تعليم جيل من فتيات المستقبل ليظهرن بالتالى عاملات نافعات فى المجتمع مما يتطلب منهن التفانى فى اداء الواجب .. منهن اهلا للمسؤولية التى تحملنها متمنية لهن السداد والتوفيق .

اخواتى الدارسات

المطلوب منكن التمسك بتعاليم ديننا الحنيف والجد والاجتهاد لتتحقق بذلك رغبتكن فى التعليم اضافة الى انكن ستكونن لبنة صالحة فى المجتمع .

السؤال الخامس عشر

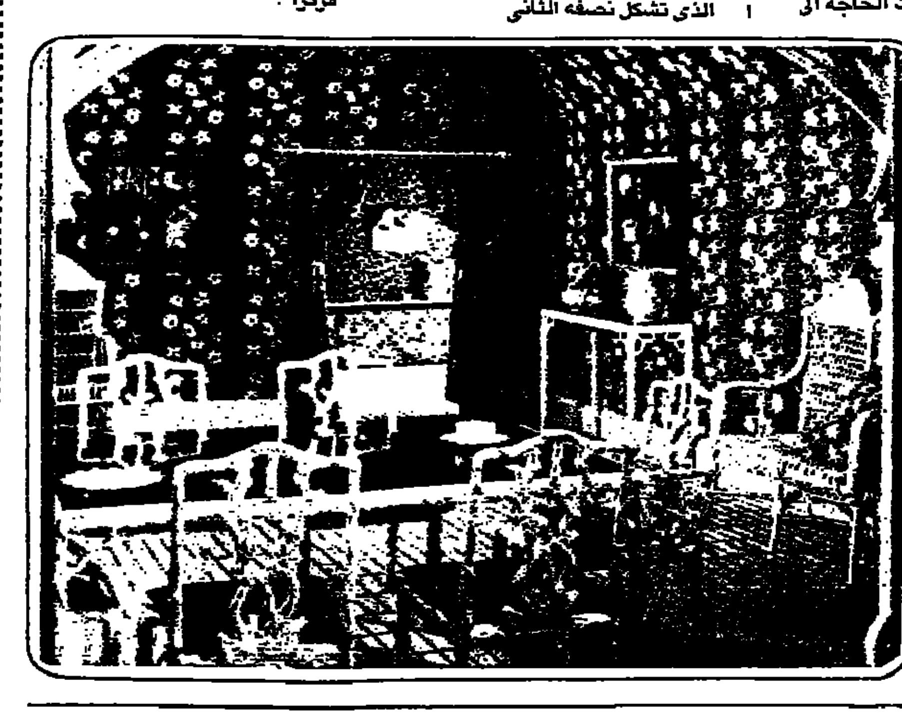
ماهى كلمتك الاخيرة .

الاجابة .

استطيع ان اقول ان حكومتنا حكومة التربية والتعليم فلم تعرف ولم ترع اى دولة التعليم كما رعته حكومة خادم الحرمين الشريفين ولو نظرنا الى الوراء قليلا لوجدنا الفرق الشاسع بين ما كان عليه التعليم سابقا وما أصبح عليه الان .

فالحمد لله على هذه النعمة التى ارجو من الله سبحانه وتعالى ان يديمها علينا جميعا فى ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين .

وشكراً على اتاحة هذه الفرصة لاعطاء فكرة عن مركز التفصيل والخياطة بالرياض الذى هو احد المراكز المتفرقة فى ارجاء بلدنا الحبيب والتى يبلغ عددها ٢٢ مركزا .



نور على الدرب

يجيب على اسئلة هذا اليوم فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين عضو هيئة كبار العلماء والاستاذ بكلية الشريعة بالقصيم وخطيب الجامع بمدينة عنيزه

اعداد فرحان الجعيدي

عمرة رمضان لا تجزى عن الحج لمن لم يؤد الفريضة

الأدعية الماثورة

●● الاخ س م . ا من الرياض له مجموعة من الاسئلة عن رمضان يقول اولا هل هناك ادعية ماثورة عن النبى صلى الله عليه وسلم عند الافطار وعند السحور ؟

● نعم . اما عند الافطار فان قد أثر عن النبى صلى الله عليه وسلم قوله « اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت » وكان بن عمر رضى الله عنهما يقول عند فطره « اللهم ياواسع المغفرة اغفرلى » والدعاء عند الفطر حرى بالاجابة كما جاء به النبى صلى الله عليه وسلم « ان للصائم عند فطره دعوة لاترد فينبغى ان يستغل الانسان زمان الفطر بالدعاء بما ورد ان علمه او بغيره ان لم يعلم واما الدعاء عند السحور فلا اعلم فيه سنه عن النبى عليه الصلاة والسلام ولكن الانسان يدعو عند اكله وشربه فى كل وقت بما جاءت به السنة فيسمى الله تعالى فى اول ويحمد الله تعالى فى اخره فان الله يرضى عن العبد الذى ياكل الاكله فيحمده عليها ويشرب الشرب ويحمده عليها .

العمرة فى رمضان

●● الاخت حصة ا من الرياض تقول هل وردت احاديث تدل على ان العمرة فى رمضان تعدل حجة او ان فضلها كسائر الشهور .

● نعم ثبت فى صحيح مسلم عن النبى صلى انه قال عمره فى رمضان تعدل حجة فالعمرة فى رمضان تعدل حجة كما جاء به الحديث ولكن ليس معنى ذلك انها تجزى عن الحج بحيث لو اعتمر الانسان فى رمضان وهو لم يؤد فريضة الحج سقطت عنه الفريضة لانه لايلزم من معادلة الشىء بالشىء ان يكون مجزيا عنه فهذه سورة قل هو الله احد تعدل ثلث القران ولكنها لاتجزى عنه فلو ان احدا فى صلاته كرر سورة الاخلاص ثلاث مرات لم يكفيه ذلك عن قراءة الفاتحة وهذا قول الانسان لا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير عشر مرات يكون كمن اعتق ٤ انفس من ولد اسماعيل ومع ذلك لو قالها الانسان وعليه عتق رقبة لم تجزى عنها وبه نعرف انه لايلزم من معادلة الشىء للشىء ان يكون مجزئا عنه

التراويح

●● الاخت تقول اذا خرجت المراة لصلاة التراويح فى المسجد وزوجها غير راض عنها ويقول لها صلى فى البيت اجر لك ما صحة هذا بارك الله فيكم ؟

● نقول اولا للزوج لاتمنع امراتك من الخروج الى المسجد فان النبى صلى الله عليه وسلم نهاك عن ذلك فقال لاتمنعوا إماء الله مساجد الله ونقول للزوجه اذا منعك الزوج فاطيعه لانه قد لا يمنعك الا لمصلحة او خوف فتنة وهو كما قال من أن صلاتك فى البيت افضل من صلاتك فى المسجد لقول النبى صلى الله عليه وسلم « وبيوتهن خير لهن » .

●● الاخ رضوان حسن من العراق محافظة نينوى يقول فى سؤاله الاول والذى يتعلق بالزكاة حيث هنك شخص يقوم بتوزيع الزكاة على ابنائه بدلا من اعطاءها للغريب ويقول أن ابنائى احق بالزكاة من القريب فهل هذا الفعل صحيح يافضيلة الشيخ .

● هذا الفعل غير صحيح اى انه لايجوز للانسان ان يعطى زكاته لأبناءه او بناته او احدا ممن تجب عليه النفقة عليه لان الانسان اذا اعطى شخصا تجب عليه نفقته اذا اعطاه زكاته فان ذلك يعود عليه بالنفع ويكون قد قصد بزكاته احياء ماله وسلامته من الانفاق وهذا لايجوز اما لو كان على ابنائه ديون ليس سببها النفقة الواجبة على الاب وقضاها عنهم فان هذا لا باس بدلا منهم من الغارمين والغارمون لايلزم اباهم قضاء الدين عنهم الا اذا كان الدين الذى استدانوه من اجل الانفاق على انفسهم مع وجوب الانفاق على ابيهم ففى هذه الحال لايجوز له أن يعطيهم من الزكاة فى قضاء الدين بل عليه ان يقضى الدين لانهم قاموا بواجب عليه فعليه ان يقضى الدين من ماله لا من زكاته وخلاصة الجواب ان نقول أن دفع الزكاة الى الابناء والبنات لايجوز ولايجزء لان ذلك يؤدى الى توفير ماله من الانفاق الا اذا كان الابناء او البنات عليهم ديون لايستطيعون وفائها وهذه الديون لم تلزمهم بسبب نفقة واجبة على ابيهم فلا بأس فى هذه الحال ان يقضى ديونهم من زكاته .

نكاح صحيح

●● الاخ عبدالله عبدالرحمن عبدالحق من مصر يقول تزوجت بامراة مسلمة تصوم لكنها لم تتعلم الصلاة وبعد الزواج علمتها الوضوء والصلاة واصبحت تصلى ومضى .

على الزواج ٢٣ سنة فهل عدم صلاتها قبل الزواج يضر بالعلاقة الزوجية وعقد الزواج افيدونا ماجورين ؟

● إن عدم صلاتها يظهر لى من السؤال انه كان عن جهل وليس عن تهاون او تكاسل ومثل هذه لايحكم بكفرها فيكون عقد النكاح صحيحا لاشبهة فيه ويدل بكون المراة لم تدع الصلاة تكاسلا او تهاونا إنها لما علمها زوجها بها قامت تصلى على الوجه الذى علمها زوجها وعليه فان نكاحك صحيح لاشبهة فيه وعلاقتك الزوجية علاقة صحيحة .

المحارم

●● ويقول ايضا من هم المحارم للمراة ؟

● المحارم للمراة هم زوجها وكل رجل تحرم عليه على التابيد بنسب او سبب مباح هؤلاء هم المحارم فاما من تحرم عليه تحريما غير مؤبد فليس بمحرم لها مثل اخت الزوجة وعمتها وخالتها فهؤلاء يحرمن على الرجل مادامت الزوجة فى عصمته

فالتحريم غير مؤبد فلا يكن محارم له وعلى هذا فلا يجوز للانسان ان ينظر الى اخت زوجته ولا الى عمة زوجته ولا الى خالة زوجته لانهن من غير المحارم . وقولنا بنسبة اى بقرابة والمحرمات بالقرابة سبع مذكورات فى قوله تعالى . حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واخواتكم وعماتكم وخالتكم وبنات الاخ وبنات الاخت . او سبب مباح يدخل فيه المحرمات بالرضاعة والمحرمات بالمصاهرة فالمحرمات بالرضاعة كالمحرمات بالنسب سواء بسواء لقوله تعالى . وامهاتكم اللاتى ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة . وقول النبى صلى الله عليه وسلم . يحرم من الرضاع مايحرم من النسب . فيحرم على الرجل امه من الرضاع وبنته من الرضاع واخته من الرضاع وعمته من الرضاع وخالته من الرضاع وبنت اخيه من الرضاع وبنت اخته من الرضاع سبع كما يحرم عليه بالنسب سبع ايضا لقوله صلى الله عليه وسلم « يحرم من الرضاع مايحرم بالنسب » .

واما المحرمات بالمصاهرة فانهن اربع ام الزوجة بنتها وزوجة الابن وزوجة الاب فاما زوجة الاب وزوجة الابن وام الزوجة فيكن محارم بمجرد العقد . واما بنات الزوجة فلا يكن محارم الا بعد الدخول بالزوجة اى بعد وطئها وبناء على ذلك فلو ان رجلا تزوج امراة ثم طلقها قبل ان يجامعها وكان لها بنت من غيره فله ان يتزوج هذه البنت بعد ان تنتهى عدة امها التى طلقها ولو كان لهذه الزوجة ام لم يحل له ان يتزوج امها بل هى من محارمه لان ام الزوجة لايشترط لكونها محرمها ان تدخل فى الزوجة بخلاف بنت زوجها

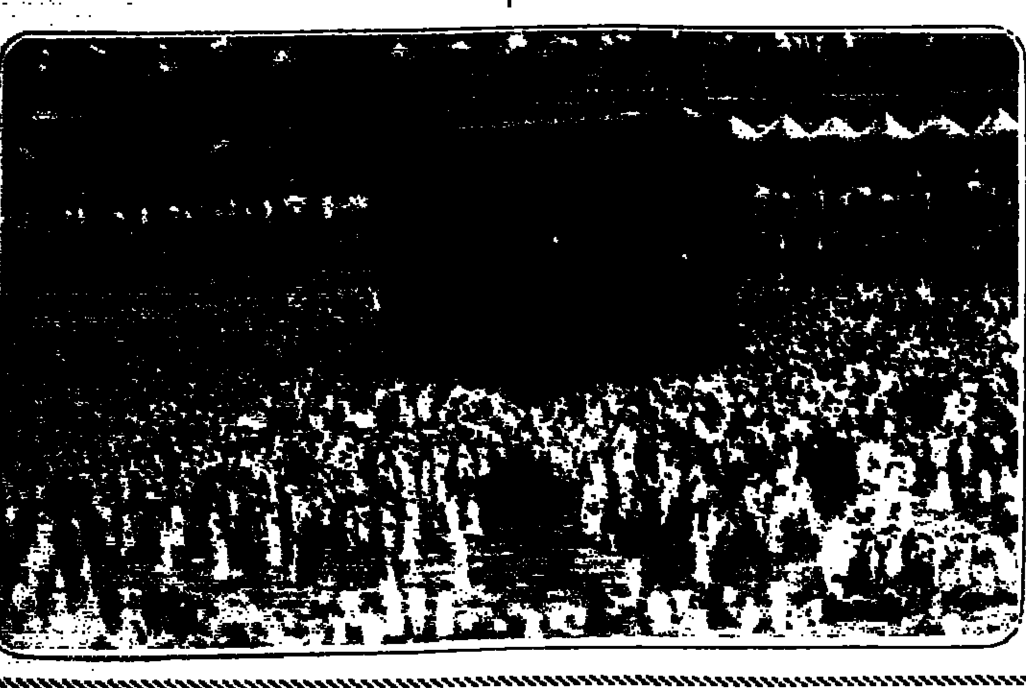
عقد النكاح

●● هل عقد النكاح من الكتابية صحيح ام باطل .

● عقد النكاح من الكتابية صحيح اذا تمت شروطه لان الله تعالى اباح لنا تزوج الكتابية قال تعالى . اليوم احل لكم الطيبات وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم اذا اتيتموهن اجورهن محصنين غير مسافحين ولامتخذى اخدان . والكتابية هى التى تدين بدين اليهودية او بدين النصرانية

●● الاخت من بلاد الغربة تقول امى تعارضنى فى فعل الخيرات كصلة الرحم ودفع الصدقة للفقراء فهل تكفينى موافقة زوجى فقط نرجو منكم الافادة ؟

● اولا ننصح ام هذه السائلة التى تمنعها عن فعل الخير بان هذا خلاف ماينبغى لها ان تفعل فان الذى ينبغى اذا رأى انسان يفعل الخير ان يشجعه ويعينه ويبين له فضل هذا الخير لا أن يحول بينه وبين فعل الخير ثانيا اقول لهذه السائلة لك ان تفعلى الخير حتى ولو منعتك امك منه ولكن فى هذه الحال ينبغى ان تداريها عندما تقومى بفعل الخير من غير ان تشعر بذلك وحينئذ تتمكنى من رضى امك ومن فعل الخير واما بالنسبة للزوج فالزوج لايشترط اذنه فى فعل الخير الا اذا كان فعل ذلك الخير يحول بينه وبين ما حوله من الاستمتاع واما اذا كان لايحول بينه وبين ماحوله من الاستمتاع فليس له اليك سبيل فى ذلك





الطبية



اعداد : عزت مراد

مرضى القلب والضغط

كيف يصومون شهر رمضان ؟



أو مجرى مشتر

■■ كثيرا مايتخوف بعض المرضى بامراض معينة قبل حلول شهر رمضان المبارك بين الصيام او الافطار خاصة اذا كان الصيام يصطدم بمواعيد تناول الدواء واذا كان البعض يرغب في الصيام ولكنه لايعرف الاسلوب الذي يجنبه من حدوث اى اثار تنعكس على مرضه لذا فقد حرصنا منذ الاسبوع الماضي على ايضاح الاسلوب الامثل لصيام المرضى بامراض معينة دون حدوث مضاعفات مرضية واليوم نتناول مرض ضغط الدم المرتفع وكيف يصومون شهر رمضان المبارك .

يقول د . خالد بن صالح استشارى امراض القلب والاوعية الدموية بمستشفى جدة الوطنى الجديد .

مرضى الضغط

■ انه بفضل التقدم الحديث في صناعات الادوية اصبح علاج ضغط الدم ميسورا عن طريق اقراص تعطي مرة واحدة او مرتين يوميا ولذا اصبح يمكن للمريض الصيام وتعاطي العلاج في موعده غير ان من يعانون من ارتفاع شديد بضغط الدم ويستعملون الدواء اكثر من مرتين يوميا ينصح لهم بمراجعة الطبيب المعالج ولايجوز المجازفة في ترك جرعة من الجرعات لان عواقبها قد تكون وخيمة .

البعد عن الاملاح

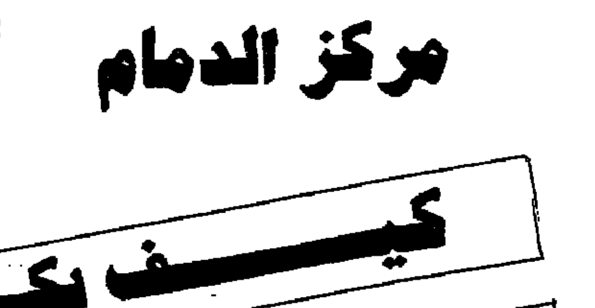
■ وبالنسبة لمرضى قصور الدورة الدموية للقلب فيجب عليهم اتباع تعليمات الطبيب اولا واخيرا في استعمال العلاج وعدم المجازفة في تعديل العلاج او تنقيص بعض الجرعات المنصوص عليها من الطبيب المعالج حيث ان هذا قد يسبب مشاكل ومضاعفات قد تكون خطيرة جدا لذلك انصح المرضى باتباع تعليمات الطبيب المعالج حرفيا ويجب على المريض عدم الافراط في الاملاح والمخللات وذلك لمريض ارتفاع ضغط الدم اما بالنسبة لمريض قصور الدورة الدموية للقلب فينصح بعدم الافراط في تناول الدهون والتقليل من كمية الحلويات .

الصيام والسمنه

■ ان الزيادة في الوزن والسمنة هي السبب المباشر لامراض عديدة اهمها السكري والقصور المزمن في الجهاز التنفسي وارتفاع في شحومات الدم وهي السبب الاساسي لتصلب الشرايين كما انها سبب مباشر لارتفاع ضغط الدم ومعالجة السمنة هي بالتالي وقاية من كل هذه الامراض ولذلك كان الصوم من افضل الطرق لعلاج هذه السمنة شريطة ان لايكون الصيام مصحوبا بالافراط في الطعام والحلويات اثناء الافطار

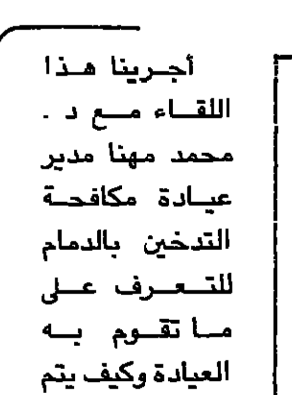
مرضى القلب

■ مرضى صمامات القلب يمكنهم الصيام بحرية طالما انهم منتظمون في تناول العلاج اذا كان العلاج يقتصر على مضاد تجلط الدم اما ان كان هناك مضاعفات تستلزم ادوية اخرى يرجى مراجعة الطبيب المعالج وينصح للمرضى الذين يعانون من هبوط القلب ويعالجون بمدررات البول ان يبتعدوا تماما عن الحر والحرارة ويمكنهم الصيام طالما يتناولون العلاج بانتظام ويمكن تعديل موعد الجرعات ليكون بعد الافطار والسحور ولكن بعد مراجعة الطبيب المعالج لان كل حالة تختلف عن الاخرى .



مركز الدمام

كيف يكافح التدخين ؟



أجرينا هذا اللقاء مع د . محمد مهنا مدير عيادة مكافحة التدخين بالدمام للتعرف على ما تقوم به العيادة وكيف يتم العلاج بها ؟

أحدث الأجهزة

● كيف تم استحداث هذا المركز المتخصص .. ومتى ؟

■ تفضل صاحب المعالي وزير الصحة بافتتاح مركز مكافحة التدخين بالدمام في ١٧/٥/١٤٠٤ هـ ليكون نواة لبرنامج متكامل لمكافحة التدخين في شتى ارجاء المملكة .

بدأ المركز عمله ملحقا بمركز الرعاية الصحية الأولية جنوب الدمام وبامكانيات محدودة . ونظرا للاقبال الشديد من المدخنين راغبي الاقلاع عن التدخين على المركز .. كان لابد من تدعيمه لذا كان قرار سعادة مدير عام الشئون الصحية بالشرقية الدكتور سامي محمد الصقير بافتتاح مركز مستقل بمنطقة الطبيشي بالدمام .

يحوى هذا المركز العديد من الغرف والصالات منها صالات للمحاضرات ومكتبه وغرف للعلاج بالابر الصينية .. واماكن للانتظار بالاضافة الى وجود قسم خاص منفصل لعلاج السيدات المدخنات ثم كان حرص سعادة المدير العام على تزويد هذا المركز بأحدث الاجهزة والمعدات والتي تشمل اجهزة العلاج بالابر الصينية واجهزة فحص وظائف الرئة (سبيروميترو) المتطور .

ثم دعمت العيادة (المركز بكوادر فنية مدربة وهكذا استطاع مركز مكافحة التدخين بالدمام ان يصل الى مستوى متطور وأن يحتل مكانة مرموقة بين مراكز مكافحة التدخين الاخرى في المملكة وخارجها .

برنامج متكامل

● تعتبر عادة التدخين من العادات السيئة والمكروهة

حوار / حسين القحطاني

دينيا ودنيويا فماهي اجراءات وطرق التوعية التي قدمها المركز للمصابين بهذه العادة ؟

■ هناك العديد من الاجراءات وطرق التوعية التي يقدمها مركز مكافحة التدخين بالدمام للمدخنين الذين ابتلوا بهذه العادة السيئة وهذه الاجراءات تسير وفقا لبرنامج متكامل ويتضمن الاتي .

- عمل ملف خاص لكل مدخن .
- منحه بطاقة مراجعة يحدد فيها مواعيد مراجعة المدخن للمركز .
- يتم فحص المدخنين طبيا وكذا فحص اسنانه وذلك للوقوف على حالته الصحية .
- يتم عمل أشعة على الصدر في بداية واثناء وبعد العلاج .
- معالجة اية حالات مرضية وتحويل ما يستدعي منها الى الاماكن المتخصصة .
- يتم فحص الرئتين بواسطة جهاز فحص وظائف الرئة (سبيروميتر) في بداية العلاج ثم فحصة دوريا وبعد ذلك متابعة حالته .

برنامج رمضان

هناك برنامج متكامل على مدار العام لمكافحة التدخين ينفذه المركز ولكن في شهر رمضان من كل عام يقوم المركز بكثيف جهوده ونشاطاته وذلك بزيادة عدد الاجهزة المستخدمه في العلاج وعمل العديد من الندوات بمشاركة بعض دعاة . توزيع العديد من الكتيبات والنشرات التي تناقش موقف الدين من قضية التدخين كل هذه بالاضافة الى البرنامج المتبع والذي سبق الحديث عنه

تعاون

● ما مدى التعاون بين المركز وبقية المراكز المتخصصة في هذا المجال بمناطق المملكة ؟ وماذا كان دور المركز في اليوم العالمي لمكافحة التدخين والذي انعقد الشهر الماضي ؟

■ هناك تعاون وثيق بين مركز مكافحة التدخين بالدمام وبقية مراكز المملكة المتخصصة في هذا المجال .

فقد كان مركز مكافحة التدخين بالدمام نواة لبرنامج المكافحة في شتى ارجاء المملكة .

حيث استقبلت عيادة مكافحة التدخين بالدمام العديد من الكوادر الفنية والادارية بمراكز مكافحة التدخين في مناطق المملكة الاخرى مثل جيزان ، الباحة ، ابها ، الرياض ، جدة .

تبوك ، الطائف ، نجران وبعد أن تم تدريبهم واطلاعهم على برامج العيادة ونشاطاتها وكيفية التعامل مع المدخنين والأساليب العلاجية المختلفة .. بعد ذلك عادوا الى مواقع عملهم لبدء رحلة الكفاح ضد هذا الوباء القاتل .

يوم بلا تدخين

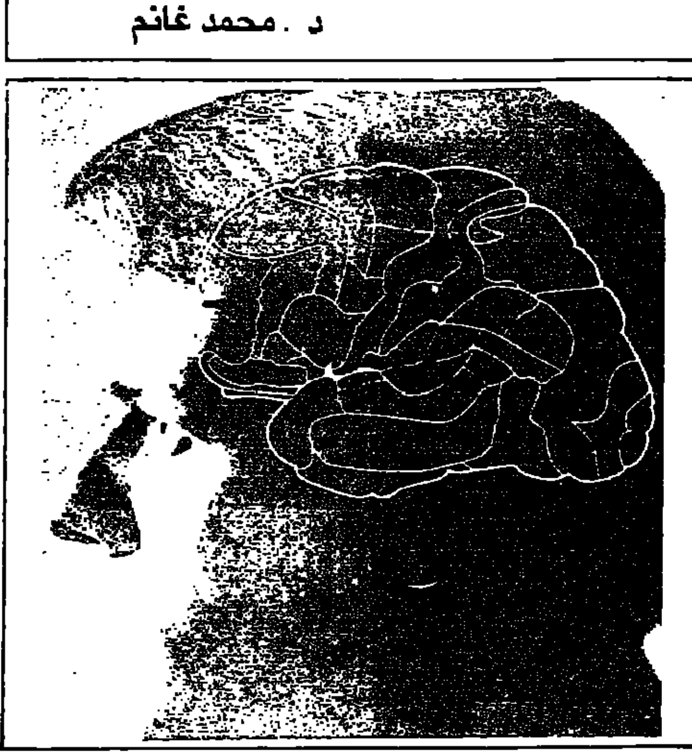
اقرت منظمة الصحة العالمية يوم السابع من ابريل ١٩٨٨ م الموافق ٢٠ شعبان ١٤٠٨ فُـليكون تحت عنوان (أول يوم في العالم بدون تدخين) لذا فقد كثفت عيادة مكافحة التدخين بالدمام من جهودها ونشاطها خلال الاسبوع الصحي العالمي السادس والذي تم في الفترة من ١٥ ـ ٢٠ شعبان ١٤٠٨ هـ وقد تضمن نشاط العيادة عدة نقاط نذكر منها :

اصدار كتيب بعنوان (التدخين بين الوهم ـ والحقيقة) يناقش بايجازا اربعة امور هامة :

- مضار التدخين الصحية .
- راي الدين في قضية التدخين
- مزايا وكيفية الاقلاع عن التدخين .
- ثم نبذة موجزة عن عيادة مكافحة التدخين بالدمام .

الفزع الليلي. ماهي أسبابه وعلاجه ؟

د . محمد غانم



هي حالة من القلق الشديد يستيقظ عليها الطفل من نومه خائفا مرعوبا مع سرعة في التنفس وزيادة في ضربات القلب وتفشل معه محاولات التهدئة والطمأنة ثم يخلد الى النوم مرة أخرى وقد تتكرر عليه الحالات في الليلة الواحدة ويعقب ذلك نسيان تام لكل ما حدث بعد استيقاظه في الصباح . والنوبة الواحدة تستمر عدة دقائق كما انها تحدث غالبا في النصف الأول من الليل .

حالات الفزع

واذا كان كلامنا عن حدوث الفزع الليلى في الاطفال فلأن الحالة نادرا ما ترى بعد البلوغ اللهم إلا في بعض الحالات المرتبطة بتعاطي الخمور أو بعض الأدوية ـ كما انها اكثر في الذكور وكثيرا ما نجد تاريخ أسرى لحالات مشابهة . ولاشك أن الحالة تقلق كل فرد من افراد الأسرة لأن سبب الخوف مبهم خاصة وان الطفل لن ينطق ببنت شفة عما اخافة ولن يحكي عن الفكرة التي اقلقت مضجعه ، ورغم أن أسباب الحالة غير معروفة ويمكن الا تعني وجود مرض بعينه في الاطفال إلا أن هناك من حاول تفسيرها ببعض الامراض العضوية خاصة نوبات الصرع واللحمية (Adenoids) ونقص الجلكوز بالدم بسبب الجوع .

أسباب نفسية

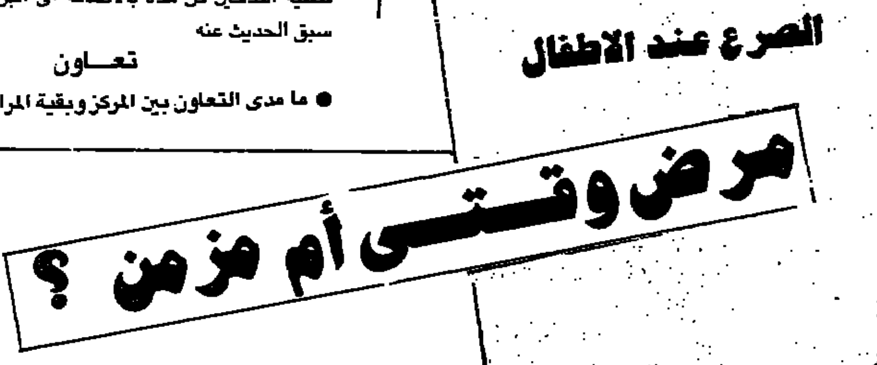
اما الأسباب النفسية التي قد يكون لها علاقة بها فتشمل الضغط على الطفل لانجاز ماهو أكبر من قدراته أو مقارنته ودفعه .. للتنافس مع من هم اكبر منه سنا أو اكثر تميزا على المستوى البدني او العقلي بالاضافة الى وجود المشاكل والصراعات داخل المنزل وخارجه أو مشاهد العنف الحقيقية او الخيالية كما في الافلام والحكايات .

الفزع والكابوس

ويجب تفرقة الحالة عن الكابوس الليلي (Night Mare) الذي يصيب كل الاعمار ويحدث في النصف الأخير من الليل وغالبا يتذكر الشخص الحلم الذي افزعه كما انه يستجيب عادة لمحاولات التهدئة ـ اما العلاج فيبدأ بطمأنة الأسرة ان الحالة ليس لها مضاعفات خاصة وانها تختفي عند المراهقة ـ كما يجب استبعاد السبب العضوي ومعالجته ان وجد وقد يكون من المفيد اعطاء بعض المهدئات لكن يجب ان ندع ذلك للاطباء المتخصصين .

ويفضل ابعاد الاطفال عن افلام الاثارة وعن الحكايات المرعبة خاصة في السن الصغيرة كما يجب ان يراعي الاباء الامتناع عن الشجار أمام اطفالهم قدر الامكان ولا ينبغي اجراء مقارنات لا طائل وراءها غير زيادة التوتر لدى الاطفال والتأثير على استقرارهم النفسي مع ضرورة احترام قدراتهم بعد دراستها بحيث يسهل توجيههم الى ماهو مناسب لها فهل نشق على الأباء بهذه النصائح ؟ .

الصرع عند الأطفال



■ الصرع هو حدوث تشنجات (نوبة) غير مصحوبة بارتفاع في درجة الحرارة اكثر من مرة واحدة وقد وجد ان اكثر من ٦٪ من الاطفال قبل سن الحادية عشرة قد تعرضوا لحالة من التشنجات ولكن لايعتبروا كلهم مرضى بالصرع .

يجب على الام ان تلاحظ ابنها جيدا اثناء النوبة وتصف للطبيب بالتفصيل ماذا يحدث قبل واثناء النوبة كذلك بعد انتهائها لان وصف الام للحالة يعتبر عنصرا رئيسيا في تشخيص نوع الصرع .

اسعاف اولى

■ يجب ان يوضع الطفل في وضع الجلوس مع رجوع الظهر للخلف كذلك ترجيع الرقبة بدرجة خفيفة للخلف وذلك الوضع يمنع تجمع الافرازات اللعابية في مجرى التنفس والتى تؤدي الى الاختناق .

يجب وضع رباط متوسط من الشاش بين اسنان الطفل لمنعة من اصابة لسانة مع مراعاة عدم اعاقة تنفسة .

يجب حماية الطفل من الاصابة اثناء النوبة ومن الافضل وضعة على سجادة على الارض بعيدا عن اي اثاث او اجسام صلبة .

التعامل مع الطفل

■ ان غالبية الاطفال المصابين بمرض الصرع يمكنهم الالتحاق بالمدارس العادية وهم عموما تلاميذ متوسطي المستوى ولكن نسبة بسيطة جدا من هؤلاء الاطفال يحتاجون الى مدارس خاصة بالاطفال المعوقين . ومن الضرورى ان يعلم المدرس بمرض الطفل مع فكرة بسيطة عن المرض والاسعافات اولية في حالة الاصابة بنوبة الصرع .

يجب تشجيع الطفل على الاشتراك في معظم النشاطات ولكنه يحتاج الى رعاية خاصة ويكون تحت الملاحظة في بعض الالعاب الرياضية مثل السباحة والغطس .. كذلك ينصح بعدم استعمال الدراجة وسط المدينة .

الصرع والبلوغ

■ يعتبر مستقبل الاطفال المصابين بالصرع جيد مع العلاج المناسب فقد وجد أن اكثر من ٦٠٪ من الاطفال المرضى يشفون تماما قبل سن البلوغ .

التشنجات

■ اكثر من ٤٪ من الاطفال يعانون من هذه المشكلة وغالبا ماتبدا في السنة الثانية من عمر الطفل فعادة عند تعرض الطفل الى التهابات الجزء العلوى للجهاز التنفسي مع ارتفاع درجة الحرارة يصاب الطفل بنوبة التشنجات .

عسل النحل في الطب

بالرغم من أن العسل بيئه غذائية جيدة إلا انه يقاوم النمو البكتيري والفطري بنجاح فائق على غرار الأطعمه المغذية الأخرى وقد تم العثور على اناء به عسل بداخل أهرامات الجيزة محفوظ منذ أكثر من ٣٠٠٠ سنة بدون فساد ونظرًا لهذه الخاصية النادرة يستخدم العسل في تضميد الجروح لقدرته على قتل الجراثيم كما أن الضماد المجهز بالعسل يبقى نديا ولا يلتصق بسطح الجرح هذا بالاضافة لمنفعته في تنشيط نمو الأنسجة في الجروح التي تلتئم

واستعمله بن سيناء في علاج الجروح السطحية بخلط العسل والطحين بدون ماء وما أدت اليه من نتائج طيبه .

والعجيب في ذلك ان العسل قاتل للجراثيم غير سام لجسم الانسان ومعقم ذاتيا

كما يستعمل العسل في محلول مائي عن طريق الفم للمصابين بأمراض الاضطرابات النفسية والكأبه وكوب منه داؤه قبل النوم يؤدي الى نوم هادىء وبالذات للمسنين المصابين بأرق دائم .

ويعالج تناول العسل حالات ادمان الكحول والمورفين لتاثيره الفعال في تنشيط القلب وحمايته للكبد لأحتوائه على مجموعة فيتامين ب التي تؤثر على بقايا الكحول الموجوده في الجسم ويساعد على عملية الهدم الكيماوي للكحول بفعل سكر الفركتوز

علاجات متعددة

ويستخدم محلول العسل في الماء (١٠٪) عن طريق الاستنشاق على هيئة رذاذ في علاج الغثيان والقيء والتهابات المجاري التنفسية العلوية مما له اثر ناجح في تحسين الدورة الدموية في الغشاء المخاطي .

ويعالج العسل حالات الزكام ونزلات البرد والتهاب اللوزتين بتناوله عن طريق الفم بعد مزجه بعصير الليمون الطازج وإذا اضيف الجلسرين لهذا المزيج كان علاج جيد للسعال

وكان بن سيناء ينصح بتناول قدر من العسل مع الرمان يوميا لمن يشكو من علل القلب لما له من أثر جيد في علاج قصور القلب وعلاج الشرايين المغذية لعضلة القلب كما يحسن من نسبة الهيموجلوبين وقوة الجهاز الدوري ويرفع عدد كرات الدم الحمراء مما يعد معه علاجا جيدا لحالات فقر الدم .

مجدي عبد المنعم محمد علي

اخصائي الصحة العامة والتغذية

تسوس الاسنان والفلورين

بقلم : د . مصطفى طنطاوي



■ سنتناول موضوع تسوس الاسنان بطريقة مختلفة عن الطريقة التقليدية والتى طرقت من قبل هذا الموضوع والذي بحث فيه معظم العلماء في مختلف انحاء العالم .

فمنذ بدء الخليقة وفي عصور ماقبل التاريخ وكذلك في الفراعنة والاباطره وقدماء المصريين وفي دراسة الحفريات ودراسة جماجم الانسان الاول والحيوان وجد ان هناك بعض الاسنان اصابها التسوس وكذلك وجد انهم استخدموا بعض الحشوات لسد نخرات تسوس الاسنان في تلك العصور .

ومنذ تلك العصور الى عالمنا الحديث والتقدم الحضاري المذهل في جميع المجالات والذي اصابنا بما يسمى بامراض الحضاره وحيث ان معظم الماكولات الجاهزه الان والحلويات المصنعة كالتورتات والجاتوهات والاطعمة سهلة التحضير وسهلة المضغ والتى تحتوى على نسبة كبيره من الكربوهيدرات والمواد السكرية والمواد اللزجة والتى تترسب على الاسنان وتدخل مابين النتؤات وتسبب التسوس وبالرغم من عدم معرفة السبب الرئيسي لمرض التسوس والذي لم يعرف بعد حتى الان .

ولكن هناك نظريات اجتهادية كثيره تفسر اصابة الاسنان بالتسوس وانتشاره في الضروس او الاسنان الى ان يقضي عليها قضاء تاما .

اسباب التسوس

■ ومن اهم تلك النظريات الحامضية وهي تكوين حامض من فضلات الطعام المترسبة على سطح الاسنان الخارجي وفي نتوءاتها وخاصة مع عدم تنظيف الاسنان والذي يذيب الطبقة الاولى من السنّ او الضرس ثم تتوالي الاصابة وتكثر البكتريا والجراثيم الضارة التى تاكل وتفتك بالاسنان المصابه وكأي جهاز في الجسم فان جهاز الاسنان مهم جدا والمحافظة عليه في حالة جيده وسليمة ضرورة حتمية لان الفم وبه الاسنان وهو مدخل الجهاز الهضمي والجهاز التنفسي وهو مفتاح لغة الكلام ومصدر الاصوات والنطق وخاصة الحروف والالفاظ التى تتطلب ضغط مقدمة اللسان على الاسنان الامامية .

الوقاية خير من العلاج

■ فالامراض المزمنة او المستعصية والتى تلاحظ عند كبار السن . من المهم ان تعالج هذه الامراض وان نرى الطريقة المثلى لمنعها من صغار السن وان نقوم بالبحث عن الوقاية منها ومنع المرض نفسه وهذا خير كثير من ابحاث علاج المرض نفسه لاننا وبابحاثنا قد وصلنا الى مشوار طويل فيه . والعناية تبدا اولا بالام نفسها والجنين في بطن امه وعند ولادته وبعد ولادته ودراسة نوعية الغذاء ونظافة الاسنان فيما بعد واستعمال المطهرات وتغير نوعية الاكل وعادات الاكل وتوقيت الوجبات وفوق كل هذا استخدام مادة الفلورين وهي الاسلس في الحديث الان وتستخدم الان مادة الفلورين في الولايات المتحدة الامريكية و في بعض دول اوروبا ستة اشهر الى سنه ولايزال الامل معقودا على مادة الفلورين وفلورة المياه او اضافة مادة الفلورين الى مياه الشرب واضافتها ايضا الى بعض انواع لبن الاطفال الرضع وبعض اللدائن والشيكولاته ومختلف الاغذية والمستحضرات الطبية المستخدمة الطبية المستخدمة في نظافة الاسنان ووقايتها من اثر التسوس .

واثر الفلورين يبدو واضحا عند الولاده للطفل وحال ظهور اسنانه اللبنية والاسنان الدائمة للكبار .

اهمية الفلورين

■ فلورة الماء ـ فلورة اللبن ـ فلورة العصائر ـ فلورة الملح ـ المراهم والمعاجين المحتوية على الفلورين ... الخ

وفي الابحاث الجديدة ثبتت قدرة الفلورين على اعادة ترميم الاسنان من تاثير التسوس وعموما فان مدى تاثر الاسنان بالفلورين يختلف باختلاف الطريقة والمادة المحتوية على هذا العنصر الفعال ومكان استخدامها ودرجة تركيزها والمادة الام التي تحتوى عليها .

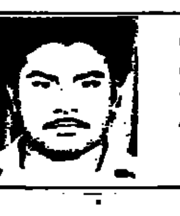
ولقد لوحظ ان اضافة مادة الفلورين الى مياة الشرب هي اقل طريقة مكلفة واكثر طريقة فعالة لاستخدام مادة الفلورين بالنسبة الى مجموعة كبيرة من الناس والذين يقطنون منطقة معينة او مدينة او قرية وان مئات الابحاث دلت على ان الاطفال الذين ينشاون ويترعرعون في مناطق بها نسبة من الفلورين مضافه الى مياه الشرب تقل نسبة التسويس عندهم بمقدار ٥٠ الى ٧٠٪

السواك

■ ومن الوسائل الفعالة منذ فجر الاسلام هو استخدام السواك للمحافظة على الاسنان في حالة جيدة وسليمة ولقد ورد في السنة المطهره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف انه قال . «لولا انى اشق على امتي لامرتهم بالسواك عند كل صلاة». ولقد اثبت السواك فاعلية كبيره في تنظيف الاسنان والمحافظة عليها في حالة جيدة وسليمة ويجب الاخذ بعين الاعتبار مراجعة طبيب الاسنان كل ستة شهور للاطمئنان عن عدم وجود بوادر للتسوس مما يسهل علاجها في البداية

تعلن
مؤسسة تموين الصلة و مؤسسة عبدالمنان عبدالواسع
للتجارة والمقاولات
عن سفر مكفوليها :
١- دور علي طاوقجي
٢- خالد طوبوز أوغلو
فعلى من لديه حق لدى المذكورين مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه.

تعلن توكيلات بكه لصاحبها يحي زكريا صابر بمكة بان العامل لديها عبد الرحمن عبد الغفار هندى الجنسة ويحمل جواز سفر رقم ٨٥٢٨٦٦ سيغادر المملكة بتاشيرة خروج وعوده فمن له حقوق لدى المذكور مراجعة التوكيلات بمكه هاتف ٥٥٨٠١٧٥ خلال اسبوع من تاريخ نشره.



مفقودات مختلفة

● تعلن فاطمة حقار علي سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من ام درمان من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـ الرازي

● يعلن حبتور ديب منصور حبتور يماني شمالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٤٨١١٩ بتاريخ ٨٢/١٢/٢٥ صادر من صنعاء من يجده يسلمه الى القنصلية اليمانية بجدة ـ الرازي

● يعلن سيد سليم احمد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٨٧٧١١٥٢ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٨ صادرة من جوازات جدة من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او تليفون ٦٣٧٧٩٢٤ ـ الرازي

● يعلن غالب سعيد محمد عن فقد جواز سفر يمنى شمالي رقم ٣٥٣٩٠٠ بتاريخ ٨٤/١٢/٢٥م صادر من جدة من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ـ الرازي

● يعلن ادريس ادم عبدالله عن فقد جواز سفر سوداني الجنسية رقم ٧٧٢٣ بتاريخ عام ٨٧ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ الرازي

● يعلن اسماعيل حسن ابكر عن فقد جواز سفر سوداني الجنسية رقم ١٣٦٠٨ بتاريخ عام ٨٦م صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ الرازي

● يعلن ابراهيم عبدالله محمد البحيري عن فقد جواز سفر مصرى الجنسية رقم ٤٦٦٦٣١ بتاريخ عام ٨٧م صادر من القاهرة من يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة ـ الرازي

● يعلن راشد احمد محمد حسن عن فقد جواز سفر يماني شمالي الجنسية رقم ٨١٧٠٨٣ بتاريخ ١٩٨٧م صادر من صنعاء من يجدها يسلمها الى القنصلية يمانية بجدة ـ الرازي

● يعلن هارون عبدالله صالح عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٦٢٨٥٧، بتاريخ عام ٨٥ صادرة من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـ الرازي

● يعلن هادي جدى اليوسي عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٨٥٨٦٦ صادر من جدة في ١٩٨٤/١٠/٦م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ـ ١٤٢٦٠

● يعلن ناصر سعيد زيد عطر عن فقد جواز سفر رقم ٤٤١٣١٠ صادر من جدة وبداخله اقامة رقم ٢٨/٣١٧ فعلى من يجدها يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة ـ ١٤٢٥٩

● يعلن سعيد عمر باقيل عن فقد شهادة استثمار اسهم في الشركة السعودية للصناعات الاساسية ، سابك ، رقم الشهادة ٤٨٥٢٥ في ١٤٠٤/٧/١٠هـ من يجدها يسلمها الى شركة سابك /١٤٢٥٨

● يعلن مسلم لاشين مسلم المصرى الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٠٧١٦٨٣٧٣ في ١٤٠٨/٧/٦هـ وتنتهي في ١٤١٠/٦/١٢هـ صادر من جوازات جدة ـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة ـ الادارة ٨١١٦

● يعلن المدعو عبدربه صالح احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٤٨٠٦٤ في ١٩٨٢/١٢/٤م صادرة من جدة فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ـ م . باقيل ١٤٢٥٨

● يعلن عبدالله محمد حسن غبير عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٢٨٣٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٦/٩/٢٠م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ـ ١٤٢٥٧

● تعلن مؤسسة علي عليان سمران السهلي للتجارة والمقاولات عن فقد سجلها التجاري رقم ٢٢٧٦٥ في ١٤٠٠/٣/١٩هـ صادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة ـ ١٤٢٥٦

● يعلن الزبير قسم السيد محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ الرازي

● يعلن طارق محمد الفهيد عن فقدان استمارة الشهادة الثانوية في العام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ والصادرة من مدرسة عمر بن الخطاب بجدة من يجده يسلمه الى مدرسة عمر بن الخطاب بجدة او تليفون ٦٦٥٤٣٩٢ ـ ١٧٢١

● يعلن عامر محمد فهد العبود عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ٧٣ رقم اللوحة ٥١١٣٧٤١ صادرة من مرور الخرمة من يجدها يسلمها لمرور الخرمة ـ مكتبة الجزيرة بالخرمة

● يعلن محمد عبداللطيف صالح سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من جدة برقم ١٩٢٥٨٧ في ١٤٠٥/١١/٤هـ من يجدها يسلمها الى مرور جدة او تليفون ٦٤٨٥٠٧٢ ـ مكتبة الأرض

● يعلن قطب دين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من ملتان فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر ـ ١٤٢٦٤

● يعلن نبيل محمد يعقوب ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٦/٤هـ فعلى من يجدها يسلمها لادارة مرور جدة ـ ١٤٢٦٣

● يعلن المكتب الصحي بجدة كيلو ٧ مكة بانه تقدم اليه المواطن المدعو / حسن ابراهيم ايد احمد لتعديل اسمه من حسن ابراهيم ايد الى حسن ابراهيم ايد احمد فمن له معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحي خلال خمسة عشر يوما ـ ١٤٢٦٢

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم اليها المواطن علي يحيى ابو حنش طالبا اضافة الاسم الجد محمد والقبيلة المسعري ليصبح صحة اسمه فيما بعد علي يحيى محمد ابو حنش المسعري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٤٧٥٠ بتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٧هـ سجل جدة فعلى من لديه اي معارضة مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ النشر ـ القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن علي محمد علي مشل عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٢٠٩٥٧٠٣١ قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن نزار سراج كمال مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٨٨٤١٣٣ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ـ الادارة ٨١١١

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن سعود حمود سعود السبيعي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣١٨١٣٩٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٥هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ـ ١٧٢٢

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن الحسين يحيى احمد الكبش مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٣١٩٣٥١ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ـ ١٧٢٠

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالرحمن اسحاق هارون فلاته مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٨٧٩٣٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٥هـ سجل مكة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مكة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ مكة ١٥٧٩

● يعلن ابراهيم حسن علي الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي الصادرة من مرور الباحة برقم ١٠٩٣٢ وتاريخ ١٤٠١/١/١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الادارة ٨١٠٦

● يعلن عبده بلبش عسيري عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة : ٥٢٢٠٤٧٦ نقل السعودية موديل ٧٤ رأس مرسيدس ـ فعلى من يعثر عليها يسلمها مشكورا لمرور جدة .

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عابد عبدالله مسعود القريبي اللحياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٥٢٧ وتاريخ ١٣٩٣/٥/١٧هـ سجل مكة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ـ مكة ١٥٧٨

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة ورثة المتوفي محمد سعيد عبدالرحمن باناجه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٣٩ وتاريخ ١٣٦٨/١١/١١هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن فيصل محمد مصطفى حريري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٣٤٣ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/١٠هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ـ ٨١٠٢

● يعلن درويش مصطفى علي عن فقد اقامته رقم ١/٢٣٣٧٥ صادرة من جدة في ١٤٠٥/١١/١٣هـ ومجدده في ١٤٠٧/١٠/١٤هـ وفقد استمارة تويوتا رقم اللوحه ١١٨٥٤٩٦ خصوصي السعودية وفقد رخصه قياد فعلى من يجدهم ارسالهم على ص ب ٣٠٠٥ جدة وتسليمهم لادارة جوازات جدة وله الشكر .

● يعلن سفير منور خويتم الهذلي عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من مرور مكه برقم ١٩٨٠٢ في ١٤٠٧/٦/١٣هـ فمن يجدها يسلمها لمرور مكه وله الشكر .

● يعلن محمد علي الحورى يماني الجنسيه عن فقد جواز سفر صادر من صنعاء برقم ٢٨٧٨٥٣ في ١٩٨٤/٤/١م وبه اقامة صادرة من جوازات مكة . فمن يجدة يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .

● يعلن نزار سراج كمال عن فقد محفظة وبداخلها مايلي :
١ ـ بطاقة عسكرية خاصة لدخول المطار
٢ ـ بطاقة عسكرية خاصه بالدفاع المدني
٣ ـ بطاقه امريكان اكسبرس
٤ ـ دفتر شيكات (البنك العربي الوطني)
٥ ـ دفتر شيكات (الراجحي جده)
٦ ـ رخصة قيادة خصوصي
فعلى من يجدهم يسلمهم إلى عمليات الدفاع المدني ت ٩٩٨ اواقرب قسم شرطه وله الشكر .

● يعلن علي هباش ابراهيم الشاعري عن فقد رخصه قيادة خصوصي رقم ٦٢٩٤ صادرة من عسير بتاريخ ١٤٠٦/٣/٤هـ وكذلك فقد استمارة كراون موديل ٨٢ رقم ٣٢٥٣٢٦٨ خصوصي السعودية صادرة من المنطقة الشرقية ـ فعلى من يجدهم يسلمهم لمرور جدة وله الشكر .

● يعلن علي محمد عبد الله الشهري عن فقد السجل التجاري برقم ٢٤٤٥ الصادر من فرع وزارة التجارة بابها فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بابها .

● يعلن يوسف احمد سالم با حيدان حضرمي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٩٤٥٩/ص صادرة من جده في ١٤٠٧/٣/١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جده او الاتصال بتلفون رقم ٦٤٢٧٦٢١ ـ ٦٣١٤٧٩٥ وله الشكر .

● يعلن خالد عبد الرحمن النجار عن فقد استمارة سيارة زد إكس موديل ٨٣ رقم اللوحه ١٢٩٦٦٠٧ خصوصي السعوديه صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر .

● يعلن محمد احمد عمر بن محفوظ عن فقد استمارة سياره بونتياك بونفيل موديل ٨٤ رقم اللوحه ١٤١٤٦١٤ خصوصي السعوديه صادرة من جده فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او للبنك الاهلي التجاري فرع الادارة

● تعلن مدرسة سفارة باكستان بجده عن فقد استمارة سيارة م٨٠ رقم ١٣١١٩ ـ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠١/٣/٢٧هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر .

● يعلن ابراهيم حسن علي الغامدي عن فقد رخصة قياده خصوصي الصادره من الباحه برقم ١٠٩٣٢ وتاريخ ١٤٠١/١/١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن سعيد محمد قطيم الاحمدي عن فقد رخصة تشغيل سيارة نقل بضائع باجر رقم ٣١٤١ الصادر ادارة المواصلات وكالة النقل بابها بتاريخ ١٤٠٧/٣/١٦ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة المواصلات وكالة النقل او ابوحكمة .

● يعلن سليمان احمد محمد عن فقد رخصة محل برقم ٨ الصادره من بلدية ابها بتاريخ ١٤٠٦/١/٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى بلدية ابها .

● يعلن احمد بن محمد سعيد احمد عن فقد بطاقة عمل برقم ٦٤٩ الصادرة مكتب العمل بابها بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها او بوفيه الوعد بابها .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن عايض دهمان عبد الله الثبيتي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقد منه رقم البطاقة ١٠٠١٥٥٢٠٢٣ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة اواخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن ذيب عبد الله شباب الشيباني عن فقد لوحة سياره نقل مرسيدس م ٨١ رقم ٥٠٢٦٥٨٩ من يجدها يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها ورثه حمد علي عبد الله المصرى يطلب تعديل مورثهم من المصري الى المطرف وذلك بالحفيظه نفوس رقم ١٨٧٨٣ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٩هـ سجل الطائف ليكون اسمه بهاو بعد التعديل حمد ابن علي عبد الله المطرف وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حاله وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا في خلال شهر من تاريخ نشره ولله الموفق .

● يعلن عوض سالمين طوبلان عن فقد رخصه عمل رقم ٥٨١٢ في ١٤٠٤/٩/٢٠هـ الطائف من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن / عبد اللطيف محمد عبد الرحمن الجعفري مفيدا ان بطاقة نفوسة رقم ١٠١٨٩٧٥١٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الاحساء اواقرب إدارة احوال مدنية ـ لان حيازتها او إخفائها اوالعبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام .

تعديل أسماء

● إعادة
تعلن إدارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن عثمان علي محمد ابو الحسن صاحب الحفيظة رقم ٥٧٦٩ وتاريخ ١٣٩٢/٢/١٣هـ سجل بلجرشي طالبا حذف واضافة وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة والحذف كالتالي عثمان علي محمد آل حبابش الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة في خلال شهر من تاريخه ـ مكة ١٥٧٠

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها المواطن : ظافر عبد الله احمد الشهري قائلا ان الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائنه في ك ١١ طريق مكه شمال . والمحدوده كما يلي : شمالا . ١٢،١٥م ثم شارع بطول ٨،٣٥م ثم ملك عبد الرحمن مذكر الأسمري جنوبا ١١،٧٨م ثم محمد بطول ٣،٧٠م ثم ارض فضاء ملك ناصر مذكر الأسمري شرقا ١٦،١٥م ويحدها ملك علي محمد الحكمي غربا ١٦،٨٠ ويحده ملك احمد عبد المالكي وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

● تعلن المحكمه الشرعية الكبرى انه انهى اليها المواطن احمد عبد الله احمد الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في ك ١١ طريق مكه شمالا والمحدود كما يلي . شمالا ٥،٣٥م ثم ممر ٣،٣٠ ـ ٣،٧٠م ثم ملك عبد الله صالح الشهري جنوبا ١١،٧٤م ثم سعيد محمد الشهري شرقا ٨،٦٥م ويحده ممر ٢،٦٠ ـ ٢،٩٠م ثم ملك محمد مفرح الشهري غربا ١٠،٧٥م ويحده شارع ١٤+١٠ ـ ١٥م ثم ملك سعيد وصل الله اليكري وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه تقدم اليها المواطن سعد علي عوض قائلا انه سبق ان صدر لي اعلان من المحكمة الشرعية بتنومه برقم برقم ٨٧ في ١٤٠٤/١/١٦هـ باسمي انا واختي / نوره وقذله بنتي علي عوض باخراج حجة استحكام على قطعتنا الزراعية المسماه الصلادي العليا عثري حيث صار علينا نقص المساحة وطول الاضلاع والاصح ان طول الضلع الجنوبي ٩٨ مترا ويليه ثمالتها ومن الشرق ٣٦،٥٠ مترا يليه ساقية ماء لورثة عزه بنت علي ومن الشمال بطول ٤١ مترا يليه جبل وينكسر غربا بطول ٢٢ مترا يليه ملك ورثة محمد بن شائخه وينكسر شمالا بطول ٦٠ مترا يليه ملك ورثة محمد بن شائخه ومن الغرب بطول ٣٤،٥٠ مترا يليه ساقية ماء لال شائخه وخلفه خط زراع وقد اخترقها خط المواصلات المؤدي لفرعة قريش والتي دخلت علينا ارث من مخلفات والدنا والواقعة في قرية اروى بنى جار قريش نطلب اخراج حجة استحكام لنا بذلك . ومن له معرضة في ذلك التقدم الى المحكمة بمعرضته في خلال شهر من تاريخ الاعلان .

اعلانات حكومية

● اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم العرض بالقويعية
اسم المنافسة : ترميم مدرسة عبدالله بن جعفر الابتدائية بالجفارة .
رقمها ١٧ .
قيمتها : ٥٠ ريالا .
مكان بيع الوثائق المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/١١/٤هـ .
مكان تقديم العروض : المشتريات
موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤٠٨/١١/٥هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ـ
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر و يوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك .
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة .
٤ ـ تقدم عينات وكتالوجات للاصناف المطلوبة مع العطاءات وليس بعدها .
٥ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

● تعلن ادارة البنات بغرب الرياض عن طرحها للمناقصه العامه لنظافة المباني المدرسيه والادارية التابعه للادارة داخل الرياض وخارجها والتي تتكون من ست مجموعات ولمدة ثلاثه سنوات تبدا من ١٤٠٩/٢/١هـ بمشية الله تعالى فعلى الراغبين من المؤسسات المختصصة التقدم لادارة تعليم البنات بغرب الرياض الواقعه بالقرقوي نهاية طريق الكباري جنوباً للحصول على نسخه من الشروط والمواصفات لهذه العمليه مقابل سداد ثلاثمائه ريال ٣٠٠) قيمة النسخه وذلك بعد تقديم طلب للحصول على الشروط والمواصفات باسم مدير عام التعليم وسيتم قبول العطاءات حتى يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/١٣هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة صباح وعلى المتقدمين لهذه العمليه احضار المستندات الاتيه
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صوره من الاشتراك في الغرفه التجاريه ساريه المفعول
٣ ـ صوره من شهادة تسديد الزكاه والدخل ساريه المفعول
٤ ـ === شهاده الخبره السابقه في هذا المجال كما سيفضل من يحمل شهادة التصنيف
٥ ـ ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول حتى ١٤٠٩/٢/١ من احد البنوك
٦ ـ يتم تحديد السعر الشهري للنظافة لكل مبنى في كل مجموعه
٧ ـ تختم الشروط والمواصفات وبيان المجموعات بالكامل لكل صفحة بما يفيد الاطلاع عليها مع ملاحظة
ان هذه الشروط والمواصفات تعتبر مكملا للعقد وتعاد ضمن المستندات المذكورة داخل ظرف مغلق وتسلم لمدير شعبة الخدمات للادارة ويجوز التقدم لمجموعه واحده فقط اواكثر
حسب الرغبة . ولن يلتفت للطلبات الغير مستوفاة للمستندات المذكوره اوالتي ترد بعد ١٤٠٨/١٠/١٣هـ .

● بناء على ماجاء بالفقرة (ب) من المادة الأولى والفقرة (و) من المادة التاسعة من نظام الدفاع المدني .
وبناء على موافقة صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ورئيس المجلس الأعلى للدفاع المدني وتحقيقا لرغبات كثير من الاخوة المواطنين الذين اعربوا عن شديد رغبتهم في اداء اعمال تطوعية تنبع من منطلقات دينية وانسانية يبتغون بها وجه الله طالبين منه الأجر والثواب .
فانه يسر المديرية العامة للدفاع المدني ان تعلن للأخوة الراغبين من المواطنين الكرام اتاحة الفرصة تجريبيا لقبول عدد من المتطوعين في مجال اعمال السلامة والحماية والوقاية من حوادث الحريق لحج هذا العام ١٤٠٨هـ وذلك اسهاما في حماية ارواح وممتلكات حجاج بيت الله الحرام الذين شرف الله هذه البلاد بخدمتهم حكومة وشعبا ، تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله واعانه .
هذا وسيفتح باب القبول والتسجيل ابتداء من ١٤٠٨/٩/١هـ وحتى ١٤٠٨/٩/٢٥هـ فعلى الراغبين في الانضمام الى صفوف هذا العمل الانساني النبيل التقدم الى ادارات الدفاع المدني في كل من :
العاصمة المقدسة ، جدة ، الطائف ، الرياض ، المدينة المنورة ، عسير ، حائل ، تبوك ، نجران ، جيزان ، الحدود الشمالية عرعر ، القصيم ، الباحة ، القريات ، الجوف ، وقيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية .
شروط القبول المطلوب توفرها بالمتطوع
١) ان يكون سعودى الجنسية .
٢) ان لا يقل عمره عن ثمانية عشر عاما ولا يزيد عن خمسين عاما .
٣) ان يكون سليم الجسم والبنية .
٤) ان تكون لديه القدرة على التحدث بلغة اجنبية .
٥) ان لا يتعارض اداؤه للعمل التطوعي مع عمله الأساسي .
يتم تسجيل وقبول المتطوع وفقا للاجراءات الموجودة بادارات الدفاع المدني بمختلف مناطق المملكة .

● تعلن بلدية منطقة الباحة عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة .
اسم المشروع : مشروع صيانة بعض شوارع مدينة بلجرشي .
رقمها . (٥) .
قيمة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٠/٢٠هـ .
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢١هـ
فعلى من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة بعاليه مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقدم بالاتي :
١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية ساري المفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل وشهادة توضيح المركز المالي وشهادة تصنيف مقاولين سارية المفعول .
٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة .
٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما انه لن يقبل اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد انفا .

● اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
اسم المناقصة سفلتة وارصفة وانارة شوارع مدينة النماص مشروع رقم ٤/٤٦١٢/٤١/١٩ (مرحلة ثانية) .
قيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٨هـ .
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/٩هـ .
الشروط المطلوبة
١ ـ صورة السجل التجاري .
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة اربعة اشهر .

● اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة سدير بنبن .
اسم المنافسة نظافة بعض مدارس المنطقة
رقمها ٢٠ .
قيمتها . مجانا
مكان بيع الوثائق الشئون المالية المنافسات .
وعلى المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ ما يلي
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر .
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومنقطة كتابة .
٤ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط والمواصفات الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حديقة الشرائع وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال فقط خمسمائة ريال وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة وثلاثون دقيقة زوالي من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٠/١٦هـ علما بانه لا يحق لاي مزايد الزيادة في السعر المقدم اثناء المزايدة مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بواقع ١٪ واحد بالمائة من السعر الاجمالي المقدم داخل العطاء يزاد الى نسبة ٥٪ خمسة بالمائة لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد .

● تعلن إدارة التعليم بمنطقة ينبع عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لمبنى مدرسة القراصه الابتدائية وقريب من المبنى الحالي للمدرسة وذلك بالشروط التالية
١ ـ ان يكون المبنى مسلحا او شعبيا مشطب تشطيبا ممتازا
٢ ـ ان يحتوى على ١٣ غرفة على الاقل تكون صالحة للدراسة وبمسطحة لا تقل عن ٥٠٤م² جيدة التهوية والاضاءة .
٣ ـ ان يكون المبنى جاهزا عند معاينته من قبل اللجنة ولا يحتاج لاية تشطيبات تعيق استعماله
٤ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء ما امكن
٥ ـ يفضل المبنى الملحق به حوش يصلح كملعب
٦ ـ ان لا يكون قد سبق استئجاره من قبل اية إدارة حكوميه واخلي بناء على طلب المالك .
٧ ـ ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف
٨ ـ يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ اية اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة مع تقديم إقرار من المالك يتضمن عدم ارتباطه مع اية إدارة حكومية بغرض التاجير و يلتزم بصيانة المبنى مدة سريان العقد دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك وان يكون مسئولا عن حالة المبنى الانشائية من حيث تحمله للغرض المراد استئجاره له كمدرسة
فعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التاجير التقدم بطلباتهم الى ادارة التعليم بينبع وذلك في خلال شهر من تاريخ نشره مع ارفاق مايلي
١ ـ صورة من رخصة الانشاء إن وجدت .
٢ ـ صورة من صك الملكية
٣ ـ صورة من المخططات الانشائية والمعمارية للمبنى مع ايضاح مقدار الاجرة السنوية المطلوبة ضمن الطلب وللعموم جرى نشره

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ينبع عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لمبنى مدرسة ابي سعيد الخدري ببئر الاحمر وقريب من المبنى الحالي للمدرسة وذلك بالشروط التالية
١ ـ ان يكون المبنى مسلحا او شعبيا مشطبا تشطيبا ممتازا
٢ ـ ان يحتوى على ١٣ غرفة على الاقل تكون صالحة للدراسة وبمسلحة لا تقل عن ٥٠٤م² جيدة التهوية والاضاءة .
٣ ـ ان يكون المبنى جاهزا عند معاينته من قبل اللجنة ولا يحتاج لاية تشطيبات تعيق استعماله .
٤ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء ما امكن .
٥ ـ يفضل المبنى الملحق به حوش يصلح كملعب
٦ ـ ان لا يكون قد سبق استئجاره من قبل اية إدارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك .
٧ ـ ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف
٨ ـ يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ اية اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة مع تقديم إقرار من المالك يتضمن عدم ارتباطه مع اية إدارة حكومية بغرض التاجير و يلتزم بصيانة المبنى مدة سريان العقد دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك وان يكون مسئولا عن حالة المبنى الانشائية من حيث تحمله للغرض المراد استئجاره له كمدرسة .
فعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التاجير التقدم بطلباتهم الى ادارة التعليم بينبع وذلك في خلال شهر من تاريخ نشره مع ارفاق مايلي
١ ـ صورة من رخصة الانشاء إن وجدت .
٢ ـ صورة من صك الملكية .
٣ ـ صورة من المخططات الانشائية والمعمارية للمبنى مع ايضاح مقدار الاجرة السنوية المطلوبة ضمن الطلب وللعموم جرى نشره .

● ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل ١٣ جامعا ومسجدا التابعة لاوقاف القنفذة ولمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة ـ الزاهر ـ خطجدة القديم فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ مائة ريال وعليه الوقوف على الجوامع والمساجد المذكورة لمعاينة وملاحظة الاجهزة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر للمديرية المذكورة خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٨/٩/٢٣هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي وهي .
١ ـ صورة من السجل التجاري على ان يكون النشاط للصيانة والنظافة
٢ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المناقصة ويفضل من له خبرة سابقة في هذا النشاط . وللاعلان جرى نشره

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تشغيل المطعم الرئيسي بمجمع الوزارة بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي :
١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظروف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف
٩ ـ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
١٠ ـ تقتصر هذه العملية على السعوديين فقط .
هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/٢١هـ الموافق ١٤٠٨/٥/٧هـ
وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره

● اسم المناقصة توريد قطع غيار لانارة الشوارع .
رقمها ٤١ .
قيمة المواصفات ١٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الاربعا ١٤٠٨/١٠/١٠هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة السبت ١٤٠٨/١٠/١٣هـ
التصنيف بدون
الشروط المطلوبة . يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالى امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي :
١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ يرفق صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول في حالة طلب ذلك

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة عن وجود عدد من المساجد بجدة بحاجة الى ائمة ومؤذنين وخدم فعلى الاخوة المواطنين السعوديين من حفظة القرآن الكريم من العلماء والمدرسين والطلبة الجامعيين الذين يجدون في انفسهم الكفاءة التقدم الى الادارة بمقرها بالمطار القديم امام ميدان الطائرة لتوجيههم الى تلك المساجد ومن بين تلك المساجد مسجد الجميح موقعه الكلورة المطلوب مؤذن .

● اسم الجهة المعلنة وزارة الشئون البلدية والقروية
اسم المناقصة مشروع نظافة مدينة حفر الباطن وتوابعها .
رقمها ٤٦
قيمة المواصفات بالريال ٢٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات . الساعة الواحدة من يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/١٥هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
اسم المناقصة مشروع تسوير مقابر النشيفه وام رجوم بالعلا .
رقمها ٤٧
قيمة المواصفات بالريال ٣٥٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٠
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
اسم المناقصة مشروع إنشاء مسلخ متوسط بالطوال .
رقمها ٤٨
قيمة المواصفات بالريال ٩٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من يوم السبت ١٤٠٨/١٠/٢٧
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي



الخميس ١٣ رمضان ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ ابريل ١٩٨٨م — العدد ٨٨٥٧

في دورة الانصار الدهام يشارك في دورة التحكيم


● الدهام

المدينة : محمد اسلام :

● برنامج اليوم في الدورة الرمضانية لنادى الانصار برنامج حافل حيث ستقام اليوم ندوة عن التحكيم يشارك فيها عبدالرحمن الدهام كما ان نجوم الطائي عبدالله الدعيع وخالد ووليد الصقرى والادارى خالد العجلان سيكونون ضيوف الفقرة الخاصة بلقاء النجوم وهناك فقرة من الفنون الشعبية .

كما تقام المباراة رقم ١٨ بين النجمة والزهراء .


● الانصار

في مهرجان اعتزال البريك

الاتحاد يلاقي منتخب الاهلي والزمالك

كتب : عبيد كعدور

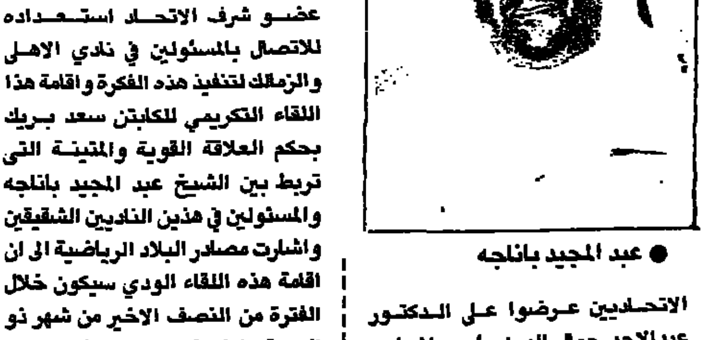
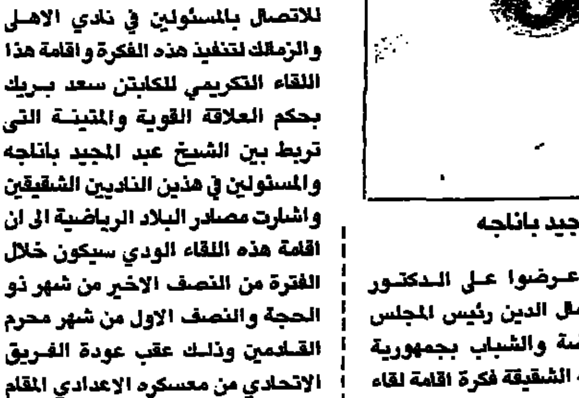
اعلن كابتن فريق الاتحاد الكروي اللاعب سعد بريك اعتزاله الكرة نهائيا عقب حصول فريقه على كاس خادم الحرمين الشريفين .

وقد قدم الكابتن سعد بريك خطاب اعتزاله رسميا للمهندس حسين لنجاوي رئيس نادي الاتحاد اوضح فيه رغبته في الاعتزال بعد المشوار الحافل في الملاعب الكروية طوال الخمسة عشر سنه الماضية والتى توجها اخيرا بالحصول على الكاس الغالي .

هذا وقد علمت البلاد الرياضية من مصادرها الخاصة ان إدارة نادي الاتحاد تعتزم اقامة مهرجان اعتزال كبير للكابتن سعد بريك نظير خدماته واخلاصه وتضحياته لناديه خلال الفترة التى قضاها في الملاعب الكروية والتي كان خلالها مثالا للالتزام والانضباط مع المسئولين القائمين على فريق الاتحاد ..

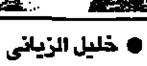

● عبد الاحد جمال الدين

كما علمت البلاد الرياضية ان الاتحاديين عرضوا على الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب بجمهورية مصر العربية الشقيقة فكرة اقامة لقاء ودي يجمع بين فريق الاتحاد ومنتخب يمثل فريقي الاهلي والزمالك المصريين .

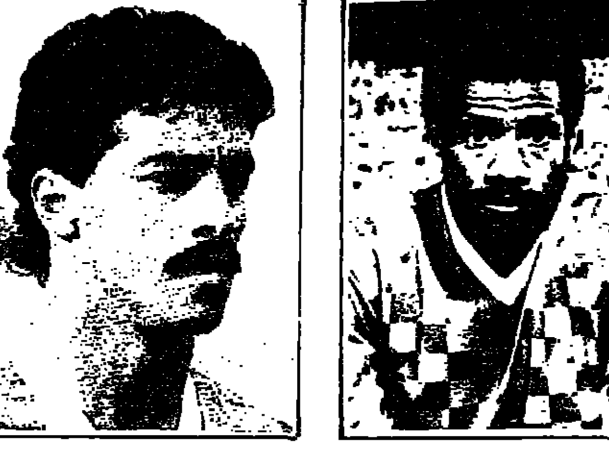


● عبد المجيد باناجه

وقد رحب الدكتور عبد الاحد جمال الدين بهذه الفكرة ووعد بتنفيذها .. كما ابدى الشيخ عبد المجيد باناجه عضو شرف الاتحاد استعداده للاتصال بالمسئولين في نادي الاهلي والزمالك لتنفيذ هذه الفكرة واقامة هذا اللقاء التكريمي للكابتن سعد بريك بحكم العلاقة القوية والمتينة التى تربط بين الشيخ عبد المجيد باناجه والمسئولين في هذين الناديين الشقيقين واشارت مصادر البلاد الرياضية الى ان اقامة هذه اللقاء الودي سيكون خلال الفترة من النصف الاخير من شهر ذو الحجة والنصف الاول من شهر محرم القادمين وذلك عقب عودة الفريق الاتحادي من معسكره الاعدادي المقام في النمسا خلال شهر ذو القعدة القادم .


● خليل الزياني



● محيسن الجمعان


● دابو


● صالح النعيمة

الخميس القادم :

دورة نجوم عكاظ على ستاد مدينة الملك فهد الرياضية

تقرر ان تقام الدورة السنوية لنادى عكاظ والتى يشارك فيها نجوم الاندية يوم الخميس القادم على ستاد مدينة الملك فهد الرياضية بعد ان تلقى نادى عكاظ الموافقة على اقامتها على ستاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف وقد وجه نادى عكاظ الدعوة لنجوم الاندية التالية .

● الطائى عبدالله الدعيع .
● الوحدة سمير عبدالشكور بدر هوساوى علاء رواص .
● الاهلى .. امين دابو حسام ابو داود باسم ابو داود خالد مسعد بندر سرور محمد عبدالجود .
● الاتحاد .. احمد جميل محمد السويد عبدالله غراب مروان بصاص محمد فريح .
● الهلال .. صالح النعيمة وفهد المصيبيح وحسين البيشى ويوسف الثنيان .
● النصر .. يوسف خميس ومحسن الجمعان صالح المطلق وفهد الهريفى .
● الاتفاق .. صالح خليفة وعمر باخشوين .

كذلك تم توجيه الدعوة للمدرب الوطنى خليل الزيانى ليكون ضيف شرف والاشراف على افريق هذا ويشارك فيها نجوم فريق عكاظ .

تشكيل اللجنتين الثقافية والاجتماعية بالطرف

كتب . صالح الدويسان

يولى مجلس ادارة نادى الطرف بالاحساء والذى يترأسه الاستاذ مشرف مبارك المشرف والاستاذ حسن مبارك الغفيلى النشاط الثقافى والاجتماعي بالنادى اهتماما بالغا وخاصا وذلك للنهوض لهما وابرازهما على الوجه المطلوب حيث تم مؤخرا ترشيح اعضاء لهما من خيرة شباب بلدة الطرف وهم . الدكتور سعد الناجم الاستاذ مبارك بوبشيت الاستاذ عبدالله المطلق الشيخ محمد العبداللطيف المهندس جاسم المحيسن .

وأكد الاستاذ حسن الغفيلى بان النشاطين الثقافى والاجتماعى بالنادى سوف يراهما الجميع بثوب جديد بجهود اعضائهما والذين نعلق عليهم امالا عريضة .

رئيس نادى الطرف بالاحساء

في احتفال رائع :

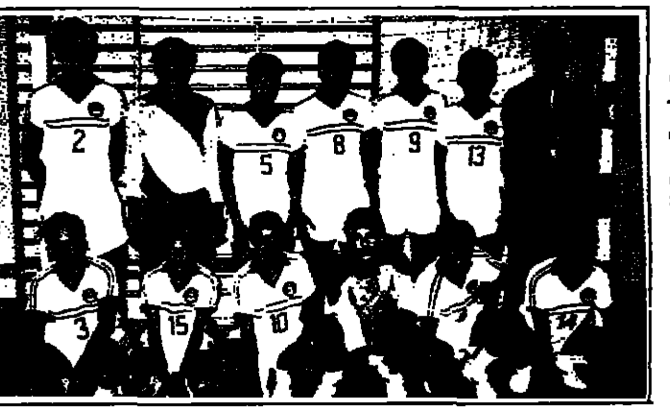
الصواب يختتم دورات اليد والسلة والطائرة وتنس الطاولة

كتب : صالح الدويسان

بحضور الاستاذ حسين محمد الحداد بوعمار رئيس مجلس الادارة وجميع اعضاء المجلس وجمهور غفير احتفل نادى الصواب باختتام دوراته الرمضانية الرائعة الرياضية في العاب اليد والسلة والطائرة وتنس الطاولة في حفل رائع وبهيج حيث قام رئيس النادى بتسليم الكؤوس والجوائز التقديرية والميداليات الذهبية على الفائزين كما قدم لنادى هديتين قيمتين لمندوب اليوم بالاحساء الزميل سعد الحرشان ولمندوب البلاد وجاءت نتائج الدورات النهائية على النحو التالى :

● دورة كرة اليد :

الاول التسام . الثانى التضامن . الاتحاد الفريق المثالى وعلى الحبابى هداف الدورة وفاصل اليوسف العباد هداف دورة البراعم وحصل اللاعب عبدالرحيم معتوق السلطان على لقب احسن لاعب ويحى الجبانى احسن حارس ويوسف عبدالله الحبانى اللاعب المثالى ومما يذكر انه اقيمت مباراة ختامية بين منتخب عائلة الحبانى ومنتخب الدورة وقاد اللقاء الاستاذ عبدالله النجيدى مدير فريق كرة اليد وشعلة النشاط والذى اشرف على الدورة .


● فريق كرة اليد بنادى الصواب

● دورة كرة الطائرة :

الرضا الاول . النخيل الثانى .. الاستاذ على الحويكم اللاعب المخضرم واقدم لاعب بالمنطقة حصل على لقب اللاعب المثالى وجواد هجى الخلف احسن لاعب .

● دورة السلة :

الاول . التقدم والاتحاد الثانى . اللاعب محمد جواد البراهيم اللاعب المثالى واشرف على الدورة مدرب اللعبة بالنادى الكابتن عبدالوهاب المتولى سالم .

● دورة تنس الطاولة (اشبال)

الاول مجدى ابراهيم الحبابي
الثانى ايمن ابراهيم الحبابي

وفي الدرجة الاولى فاز باقر حسين العلي بالمركز الاول وعقيل جواد العلي بالمركز الثاني وحصل فاصل حسن الحبابي على كاس احسن لاعب واشرف على الدورة مدرب اللعبة الكابتن سمير عبد الفتاح

● دورات كرة القدم

ينظم النادي دورتين في كرة القدم (سداسيات) على ملعب كرة اليد الاولى للاشبال والثانية للدرجة الاولى بطريقة خروج المغلوب وشارك في دورة الدرجة الاولى ١٦ فريقا والاشبال ايضا ١٦ فريقا قسموا الى مجموعتين كل مجموعة (٨ فريق) فالدرجة الاولى وصل الى دور الثمانية الامل ـ الصاعقة ـ الشباب والاشبال وصل ـ الجوهرية ـ التضامن ـ والفضاء ـ الشرف ـ الاماني ـ ويشارك في دورة الاشبال من مواليد ٩٢ ـ ٩٣ ـ ٩٤ ـ ٩٥ هـ ويشرف عليهما مدرب اللعبة بالنادى الكابتن صبرى سرور كما نظمت دورة ثالثة للبراعم وبدأت مساء يوم الثلاثاء الماضى

● دورة تنس ارضي

ومن ضمن انشطته الرياضية يقيم دورة مفتوحه في التنس الارضي تحت اشراف مدرب اللعبة المدرب الوطنى نجيب عبدالله الشخص .

الانشطة الثقافية

مسابقات ثقافية بين الاندية التابعة لمركز التنمية الاجتماعية بالاحساء مسابقة سنوية في القران الكريم لمنسوبي النادي وأهالي بلدة العمران ويشرف عليهما المشرف الثقافي وعضو مجلس الادارة الشاب النشط الاستاذ/ محمد مهدي الصالح .

بدأ دورة تنس الوحدة

عبد الله محمد «مكة»

بدات مساء امس الدورة الرمضانية لتنس الطاولة والتى ينظمها نادي الوحدة على ملاعبه بالعمره . ويشارك الفريق الوحداوى بفريقين في هذه الدورة لاعطاء اللاعبين المستجدين الفرصة امثال اسامة جان شاه . وزهير عجاج ووائل ششه وياسر الشمرانى وقد حددت ادارة الوحدة جوائز قيمة لاصحاب المراكز الاولى .

وسوف يشارك في هذه البطولة كلا من اندية

١ ـ الوحدة بفريقين
٢ ـ الانصار بالمدينة
٣ ـ وج بالطائف

التنافس على أشده في دورة المرحوم يوسف الطلب

الشرق يضمن الوصول لدور الاربعة والبرازيل توقف في الاتحاد

● كتب : صالح الدويسان

● شهدت لقاءات دورة المرحوم يوسف الطلب بنادى الروضة حماسا واثارة حظيت بحضور جماهير غفيرة واسفرت نتائجها على النحو التالى : تعادل المغامرون والهلال بدون اهداف وفاز اريج على الحمراء ٢/٣ سجل اهداف اريج عادل عبدالرحمن الفهيد وتوفيق الامل ومحمود البخيت وسجل هدفى الحمراء عبدالله الحسين ومبارك الحمدان وفى دورة البراعم فاز الشرق على الاتحاد ٢/١ سجل هدف الشرق فهد الهزاع وناصر عبدالرحمن الفهيد وسجل هدف الاتحاد دعيج السعيد وفاز الوسمى على الاتفاق ٢/صفر سجلهما مبارك الوسمى .

● دورة الطرف :

تعتبر دورة الطرف من افضل الدورات الرمضانية من جميع النواحى وذلك للجهود الكبيرة التى يبذلها اعضاء اللجنة المنظمة والتى يترأسها السيد/خالد على المشرف وعضوية كل من بدر عيسى البدر وخالد مبارك المشرف وجاءت نتائجها على النحو التالى :

فاز العروبة على النجاح ٣/٢ سجل اهداف العروبة عادل اليوسف هدفين ومحمد الجمعان هدف وسجل هدفى النجاح خالد الخالدى .

حكم اللقاء على السحينى سعد الخليفة سعد بوحندول عبدالله البدر وفى اللقاء الثانى الحماسى والمثير فاز الشرق على الاحرار ٢/١ وسجل هدف الشرق عادل الصايل وسامى الحسين وسجل هدف الاحرار الوحيد يوسف العطيه حكم اللقاء سعد الخليفة محمد المطر سعد بوحندول ويعلق على معظم المباريات الشاب الموهبة عبدالرحمن محمد الحوار ويصورها بالفيديو المتخصص فى فن التصوير والابداع الشاب النشط خالد بوحندول .

وتواصل اللجنة الاعلامية بذل جهودها فى اصدار النشرة الاعلامية اليومية والتى حققت نجاحا كبيرا .

● دورة الجبل كرة القدم

تعادل كاظمة التعاون والاستقلال ١/١ من ضربتى جزاء وتعادل الانوار والغروب بدون اهداف بعد لقاء حماسى ومثير للغاية .

● دورة تنس الطاولة :

وصل الى دور الثمانية فى الناشئين كل من :

اسامة الجمعان عبدالله العيسى بدر التريكى خالد بو عبيده احمد العيسى وجميعهم من نادى الجبل . ومن الانتصار محمد التنم عبدالله البحير عبدالرحمن الذكر الله وفى البطولة المفتوحة لجميع الدرجات وصل الى دور الاربعة كل من الجمعان اسامة الجمعان عبدالرحيم الدغيش من الجيل ومن الانتصار مصطفى النجدى والذى يشرف على تدريبهم احمد الشهيب اما البطولة الخاصة بالاداريين ومنسوبى النادى فتوصل الى دور الاربعة كل من :

عبدالرحمن العيسى جمال الحكيم نوح الجمعان عبدالرحمن القضيب .


● فريق الروضة لكرة القدم

● دورة النجوم :

فاز النجوم على الخليج ٢/صفر سجلهما صالح القمبر وعلى اليوسف .

● دورة القارة :

تعادل السعودية والضحى ١/١ فى كرة القدم وفاز فريق الدرجة الاولى لكرة اليد على اللاعبين القدامى ومؤسسى اللعبة بالنادى فى مهرجان رياضى رائع كما القى الاستاذ باسم الشيخ المحاضرة الهادفة بعنوان كيف تتحكم فى قضاء وقت الفراغ ضمن الانشطة الثقافية الحافلة والتى يوليها كل من الاستاذ محمد الجلوح والاستاذ تيسير العيثان جل اهتمامها .

● هجر ـ التقدم ـ الكفاح أقدم الأندية

والمشرف أول رئيس لنادي الطرف قبل الاعتراف

● عام ١٣٨٠ هـ تم استئجار أول مقر للنادي وايجاره السنوي ٤٠٠ ريال

ذكريات عمرها ٣٥ عاما يرويها حمد المبارك عن الرياضة بمنطقة الاحساء



الحديث عن الماضي ذو شجون وله طعم ونكهة ومذاق خاص لعراقته وأصالته وشجونه فالمثل يقول : الذي ماله ماضي ماله حاضر . فالرياضة في الماضي كان اللاعب يدفع من جيبه الخاص لشراء ملابسه والادوات الرياضية وتجده يتواجد في الملعب في وقت مبكر وبلهفة وشغف لمزاولة معشوقته اضافة إلى الحماس والاخلاص المنقطع النظير رغم قلة الامكانات وعدم توفر الملاعب الصالحة للعب . عكس لاعب اليوم فبالرغم من توفر جميع الامكانيات له إلا انه يفتقد الاخلاص لناديه وتجده يتمرد عليه دائما مطالبا بمبالغ مالية مقابل عودته ونظرا لما يحمله التاريخ الرياضي الحافل العريق في منطقة الاحساء بصفة عامة وبلدة الطرف بصفة خاصة .

فقد التقينا باحد مؤسسي الحركة الرياضية ببلدة الطرف وأول مدرب وطني حمد حمدان المبارك حدثنا فيه عن بداية الحركة الرياضية ببلدة الطرف وهمومها وشجونها .

● لن أعود إلى الأندية وخدمة ٣٥ سنة كافية



● الاستاذ حمد حمدان المبارك وهو يرتدي زي التحكيم وقيادة فريق البرق وبجانبه الاستاذ محمد مبارك الناجم

أجرى اللقاء / صالح الدويسان

البطاقة الشخصية

الاسم / حمد حمدان المبارك .

العمر / ٥٢ سنة .

العمل / مدرس متقاعد مبكر .

● متى وكيف بدأت الحركة الرياضية ببلدة الطرف ؟

■■ بدأت في المدارس أولا عام ١٣٧٤ هـ ثم تبنى موظفو أرامكو من أهالي الطرف فكرة تكوين فريق لكرة القدم من الموظفين وهم / محمد علي المشرف ـ سعد سعود الربيع (متوفى) احمد ابراهيم بوبشيت وأخوه محمد ـ احمد العلي الجبل ـ عبدالله محمد المطر ، عبدالله حمدان المبارك ـ عبدالله بشير العتيبي ـ مبارك مشرف المشرف ـ علي مشرف المشرف ـ سعد عبدالجوهر ـ مبارك حمد المطر ـ مبارك الثويني ـ حسن حمد المطر ـ علي حسن بوتلف وأسماء أخرى لا تحضرني اسماؤهم .

وتم الاتفاق على أن يدفع كل شخص اشتراكا شهريا قدره ٣ ريالات وكانت الامكانيات لا تسمح في ذلك الوقت لاستئجار مقر للنادي وكانت تعقد إجتماعات أسبوعية كل أسبوع في منزل احد الأعضاء استعدادا للمباريات .

● متى تم استئجار مقر للنادي ؟

■■ عام ١٣٨٠ هـ تم استئجار أول مقر للنادي بمبلغ ٤٠٠ ريال في الشهر وكان يوجد به ٤ غرف فقط . وبعد استئجار المقر زادت كثافة اللاعبين وأضيفت لعبتا كرة الطائرة والعاب القوى لنشاط النادي . وفي عام ١٣٨٣ هـ قام بعض الشباب ببناء مقر للنادي على الارض التي منحتها لهم البلدية عن طريق رعاية الشباب .

● أول رئيس للنادي ؟

■■ احمد ابراهيم بوبشيت تولى رئاسة الفريق قبل استئجار المقر وبعدها تولى مبارك مشرف المشرف رئاسة النادي قبل الاعتراف وعبدالله حمدان المبارك أمين الصندوق .

● من كان يدرب الفريق في ذلك الوقت ؟

■■ أنا كنت المدرب وكابتن الفريق في نفس الوقت .

● ماهي الدورات التدريبية التي حضرتها ؟

■■ كنت في ذلك الوقت مدرس مواد من عام ٧٥ ـ ٧٦ ـ ١٣٧٧ هـ بعدها عينت مدرس تربية رياضية ورشحت لحضور ٣ دورات تدريبية بالطائف مدة كل دورة شهران عام ٨٠ ـ ٨١ ـ ٨٢ هـ وكان اسم النادي في ذلك الوقت البرق .

● ماهي المشاكل التي حدثت في ذلك الوقت ؟

■■ في عام ١٣٨١ هـ حصل اختلاف في وجهات النظر بين منسوبي النادي مما أدى الى انقسامهم الى قسمين قسم بقي في نادي البرق والقسم الآخر انتقل إلى مقر جديد وسموه نادي شباب الطرف واستمر هذا الحال حتى عام ١٣٨٩ هـ .

● من كان صاحب فكرة رفع اوراق الاعتراف ؟

■■ الرياضيون في الناديين رفعوا اوراقهم الى الجهات المختصة للحصول على الاعتراف الرسمي وكان من شروط وزارة العمل والشئون الاجتماعية دمج الناديين ليتم الاعتراف بهما .

● متى تم دمج الناديين ؟

■■ عام ٨٦ ـ ٨٧ تم دمج الناديين مع بعض .

● متى اعترف بهما رسميا ؟

■■ اعترف بهما رسميا عام ٨٧ ـ ٨٨ هـ وأطلق عليه اسم الكفاح وبموافقة جماعية من الطرفين على هذا الاسم والذي أرضى الجميع .

● كم عدد الأندية بمنطقة الاحساء في ذلك الوقت ؟

■■ هجر ـ التقدم .

● أول دوري شاركتم فيه بشكل رسمي ؟

■■ عام ٨٨ ـ ١٣٨٩ هـ .

● وكيف كانت طريقة الدوري ؟

■■ دوري من دور واحد والفائز ببطولة المنطقة يلاقي فرق أندية الشرقية .

● هل سبق ان حصلتم على بطولة المنطقة ؟

■■ مع الاسف لا بل كان هجر محتكرها علما بأننا هزمنا هجر ١ / صفر في مباراة ودية على أرضه .

● من كان يدرب الفريق في ذلك الوقت ؟

■■ سعد عبد الجوهر يدرب الفريق ويلعب في نفس الوقت .

● الاستاذ / حمد حمدان المبارك وهو لاعب ضمن لاعبي فريق البرق الرابع من اليمين الى اليسار وقوفا . الصورة عام ١٣٧٨هـ

● من هو الذي تولى رئاسة النادي بعد الاعتراف ؟

■■ أنا الذي توليت رئاسته بعد الاعتراف لأول مرة وعضوية كل من : عطا علي العطا نائب رئيس وأحمد محمد السريع سكرتيرا وأحمد محمد الجبيل أمين صندوق ـ إبراهيم الحادي وعبدالله العتيبي رئيس لاعبين .

● كم سنة استمريت في رئاسة النادي ؟

■■ ثلاث سنوات بعدها حصل اختلاف بين الأعضاء مما أدى الى تشكيل مجلس ادارة جديد حيث انني قمت برفع خطاب الى اللجنة الرياضية بالاحساء عن الوضع بالنادي وعدم رغبتي في الاستمرار وتم تشكيل مجلس جديد عام ٨٩ هـ برئاسة ابراهيم الحادي .

● ماهي اسباب اصدار القرار بشطب النادي واسقاط اسمه من اندية المملكة الرسمية ؟

■■ أيام ما كنت رئيسا للنادي وصلنا خطاب من اللجنة الرياضية بالمنطقة يطلبون فيه تزويدهم باسماء المرشحين وأوراقهم والتقارير المالية

● الاستاذ حمد المبارك الاول من اليسار وقوفا وهو لاعب ضمن فريق البرق عام ١٣٨٧هـ

● الفرق شاسع بين لاعب الأمس واليوم ولاعب الأمس أفضل بمراحل

وقمت بدوري كرئيس للنادي بتكليف كل إداري حسب اختصاصه بموافاتي بالتقارير المطلوبة ليتم رفعها الى اللجنة الرياضية لكنهم لم يستجيبوا لذلك لأسباب لا اعرفها ولا القصد منها رغم إلحاحي بالطلب مرات عديدة (لكن لا حياة لمن تنادي) وطلبنا تمديد الفترة لعل وعسى لكنهم استمروا في رفضهم وهم أعضاء الادارة الجديدة . بعدها قامت اللجنة الرياضية بالمنطقة برفع تقرير مفصل الى المسئولين بما حدث وبموجبه أصدر القرار لشطب النادي واسقاط اسمه من أندية المملكة الرسمية عام ١٣٩١ هـ .

● وماذا كان تاثير ذلك القرار على شباب الطرف ؟

■■ البعض فرح كثيرا لان مايسعون اليه تحقق والبعض الآخر من المخلصين المحبين لبلدتهم تاثروا كثيرا وكانوا مع الأسف الضحية ودفعوا الثمن باهظا بعدها ذهبت أنا الى الرياض للدراسة واستمررت لمدة ٣ سنوات عام ٩٣ ـ ٩٤ ـ ٩٥ هـ .

● وماذا بعد عودتك من الرياض ؟

■■ النادي كان منقسما إلى عدة اقسام كل قسم سمى لفريقه اسما منها ـ النسور ـ قلب الاسد النجوم . وأنا ابتعدت ابتعادا كليا عن الرياضة خلال فترة وجودي للدراسة بالرياض وكنت أتابع المباريات فقط .

● كيف تم جمع شمل الشباب مرة ثانية واعترف بالنادي ؟

■■ تكاتف الشباب بفرق الحواري بمساعدة مركز التنمية الاجتماعية بالحفر ودعمه لهم واتفق الجميع على انشاء ناد ببلدة الطرف وشكلوا أعضاء لمجلس الإدارة ورفعوا الاوراق الى رعاية الشباب وتم الاعتراف المبدئي للنادي .

● الاستاذ حمد حمدان المبارك الاول من اليمين

● الاستاذ حمد المبارك الاول من اليمين وقوفا وهو لاعب . صورة عام ١٣٨٥هـ



● من تولى رئاسة النادي بعد الاعتراف المبدئي ؟

■■ الدكتور / سعد الناجم وقبله سعد الحسن واستمر الدكتور سعد الناجم حتى الاعتراف النهائي وقدم استقالته لظروفه الدراسية خارج المملكة .

● ومتى كانت عودتك للرئاسة ؟

■■ بعد استقالة د / سعد الناجم اتى إلى منزلي بعض الشباب وطالبني بالعودة إلى رئاسة النادي للاستفادة في خبرتي ووافقت على ذلك لخدمة الشباب وكان معي في ذلك الوقت الزملاء عبدالعزيز الدهيم ـ عبدالعزيز الخلفان ـ أحمد العكروش ـ وعبدالله المطر ـ علي الكاموخ .

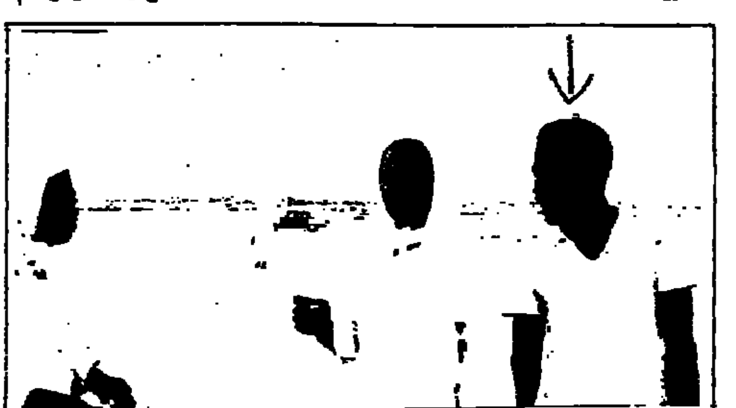
● والى متى استمريت في الرئاسة ؟

■■ استمريت حتى عام ١٤٠٤ هـ بعدها قدمت استقالتي بعد مضي المدة القانونية للمجلس ومدتها ٤ سنوات وطلب مني الاستمرار لكني رفضت ذلك لظروفي الخاصة ولوقوف النادي على أقدامه وتركته في أياد أمينة هم أهل وكفء لقيادته .

إضافة إلى ظروفي العملية في مجال التدريس والعمل الخاص ورب لأسرة كبيرة وبالتالي لا أملك الوقت الكافي لخدمة النادي على اكمل وجه .

● الآن لو عرض عليك العودة للرئاسة ماهو موقفك ؟

■■ لن أعود وخدمة ٣٥ سنة كافية قضيتها في خدمة الرياضة والشباب ببلدة الطرف واعتز وافتخر بها ولست نادما عليها .



حمد حمدان المبارك وهو لاعب ضمن فريق البرق السابع من اليسار الى اليمين وقوفا



● احد مباريات تنس الطاولة التي تقام في مقر النادي

توسعة مكتبة نادي الوحدة

مكة : عبدالله محمد

وافق مجلس ادارة نادي الوحدة الرياضي بمكة المكرمة على مشروع توسعة (المكتبة) ضمن فعاليات نشاطات اللجنة الثقافية بالنادي لتصبح مكتبة مركزية لخدمة شباب ومنسوبي النادي وطلبة العلم .. ومحبي البحث والاطلاع . وقد بعث رئيس مجلس ادارة النادي خطابات لمديري الجامعات ورؤساء الاندية والمؤسسات العلمية والتربوية وللرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والدعوة والارشاد والافتاء . والرئاسة العامة لرعاية الشباب وللامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي وجمعية الثقافة والفنون ودور النشر لامداد مكتبة النادي وقد تم تكليف الدكتور عبدالرحمن كردي الاستاذ المساعد بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة أم القرى للاشراف على هذه المكتبة .

صرح بذلك عضو مجلس ادارة النادي والمتحدث الرسمي للاستاذ هاني ماجد فيروزي .

● د . بصنوي

هاني فيروزي

مركز للمعلومات والحاسب الآلي بنادي الوحدة

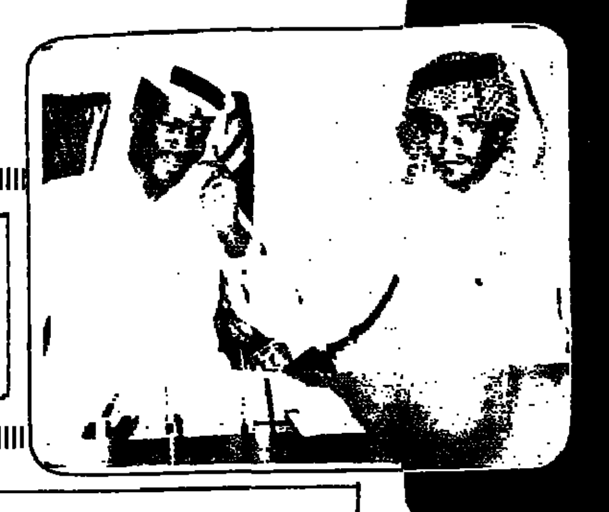
الوحدة

مكة المكرمة ـ اعلام النادي

وافق مجلس ادارة نادي الوحدة بمكة المكرمة .. على تاسيس مركز للمعلومات والحاسب الآلي بالنادي وذلك لتنظيم مهام النادي المختلفة وللاستفادة من المركز لجمع المعلومات الخاصة بالنادي ونشاطاته الخاصة بالنادي ونشاطاته المختلفة وبرمجتها الى جانب الاستفادة من مركز المعلومات في الجوانب العلمية والثقافية والاجتماعية وليتمكن النادي من اداء دوره الفعال في خدمة المجتمع (المكي) وطلبة العلم .. صرح بذلك عضو مجلس ادارة النادي والمتحدث الرسمي للنادي الاستاذ هاني ماجد فيروزي .. واوضح بانه من المقرر ربط مركز المعلومات والحاسبات الآلية بجميع مراكز المعلومات في المملكة .. وكذلك بمراكز المعلومات والحاسب الآلي العالمية لتوسيع دائرة الاستفادة وخدمة للباحثين . وقد تقرر ايضا اسناد مهمة الاشراف على هذا المركز للدكتور عبدالله عبدالرحمن عبده الاستاذ المساعد بقسم العلوم الرياضية بكلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة أم القرى

الجزء ٢

عبر هاتف البلاد الرياضية سعد بريك للقراء الرياضيين



الاتحاد نال الكأس بالحظ

هذه وصيتي للاعبي الاتحاد وجمهوره

شباب الاتحاد أفضل من الاساسيين

متابعة : عبيد كعدور تصوير : فاروق عبدالرحمن

استضافت البلاد الرياضية عبر هاتفها الساخن الكابتن سعد بريك في حوار مفتوح مع القراء الرياضيين الكرام .

هذا الحوار امتد لساعتين اضافيتين بعد ان كان مقررا له ساعتين نتيجة للسيل الكبير من المكالمات الهاتفية .. اذ لم ينته هذا الحوار سوى في الساعة الثانية من صباح يوم الاثنين بعد ان بدأ في تمام الساعة العاشرة من مساء يوم الأحد .

وحقيقة تقال .. فوجئنا بهذا الكم الهائل من المكالمات الهاتفية من مختلف مناطق ومدن مملكتنا الغالية .. ولم يدر بخلدنا ان يحظى الكابتن سعد بريك بهذا الحب الجماهيري الجارف من مختلف الجماهير الرياضية ذات الميول المختلفة .. فالإهلاوي والوحداوي والنصراوي والهلالي والاتفاقي والقسناوي والنهضاوي .. حادثوا الكابتن سعد بريك عبر الهاتف .. وهناوه على الانتصار الذي حققه فريقه بحصوله على كاس خادم الحرمين الشريفين .

وناشدت معظم هذه الفئات الجماهيرية المختلفة الكابتن سعد بريك بالعدول عن قرار اعتزاله .. وايد البعض الآخر بما فيهم عشاق الاتحاد قرار الاعتزال ولا نخفي اذا قلنا ان ٦٠٪ من هذه المكالمات الهاتفية كانت تستفسر عن قرار الاعتزال .. اسبابه .. ودوافعه وتوقيته .. وفي الجانب الاخر .. حوت المكالمات الهاتفية الاخرى على بعض الأسئلة المتنوعة والمتعلقة بالموسم الكروي والفرق .. واللاعبين .. هذا الى جانب بعض الأسئلة الشخصية .

لا نطيل عليكم اعزاءنا القراء .. ونتركم مع هذا الحوار الهاتفي المفتوح والشيق الذي جمع الكابتن سعد بريك بالقراء الرياضيين .



■■ أمل . ر . ع (جدة)

● مبروك عليكم الفوز .. وعندي بعض الأسئلة هل تؤيدني في ان اللاعب عبدالله غراب هو الانسب ليحمل شارة الكابتنية ؟

■ البريك : الله يبارك فيك .. وانا معاك في الشيء اللي تقوليه .

● هل يستحق الهلال بطولة الدوري ؟

■ البريك : بلا شك يستحق الدوري عن جدارة .

■■ اسامة عبدالرحمن مرغلاني (الطائف)

● ماهي قصتك الحقيقية مع اللاعب البرازيلي ريفيلينو ؟

■ البريك : للأسف فسر بعض الاخوة هذه الحادثة بتفسيرات خاطئة والقصة الحقيقية هي ان ريفيلينو ارتكب فاولاً متعمدا ضدي حيث ضربني ضربة قوية في ساقي .. وانتظرت من الحكم ان يعطيني فاولاً لصالحي .. ولكن الحكم طنش فما كان مني الا ان اخذت حقي بيدي وضربت ريفيلينو في ساقه فغضب مني واراد ان يضربني فهربت منه حتى لا يتمكن من ضربي .

● هل لعبت مع الكابتن سعيد غراب ؟

■ البريك : نعم وذلك لمدة سنتين فقط وبعدها هو ابتعد عن الملاعب .

■■ ليلى العبيد (الرياض)

● مبروك الكاس .. وأود أن اسالك عن الفريق الذي كنت تخشاه في مسابقة الكأس ؟

■ البريك . لم نكن نخشى اى فريق على الاطلاق .

● من هو اللاعب الذي تتمناه في صفوف الاتحاد ؟

■ البريك : ماجد عبدالله

● افضل لاعب لفت نظرك هذا الموسم ؟

■ البريك : اللاعب جبرتي على جبرتي لاعب الاتحاد .

■■ سميرة الحربي (جدة)

● مبروك الكاس .. والسؤال هو هل تؤيد انشاء اندية رياضية نسائية ؟

■ البريك : لا أؤيد ذلك على الاطلاق .

● كوّن منتخب للمنطقة الغربية ؟

■ البريك : حسن خليفة في حراسة المرمى - احمد جميل ومنصور حسين ومحمد عبدالجواد وبندر سرور في الدفاع - خالد مسعد ورياض عمرو والخوجلي في الوسط - ومحمد سويد وحسام ابو داوود واسماعيل حكمي في الهجوم .

■■ احمد محمد باناف ع (جدة)

● ماهو شعورك وانت تستلم الكأس ؟

■ البريك : شعرت بفرحة كبيرة خاصة وانني استلمته من يد خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

■■ فهد القحطاني (المزاحمية)

● أنا من مشجعي الهلال .. نبارك لكم الفوز بالكأس ونحن كهلاليين فرحنا بكم كثيرا .. وأود منك ان تبلغ تحياتي للدكتور مدني رحيمي وزملائك اللاعبين .

■ البريك : شكرا على شعورك الجميل وتحياتك ساوصلها للدكتور الرحيمي وزملائي اللاعبين عبر البلاد الرياضية .

■■ محمد عبدالرحمن (الطائف)

● مبروك الفوز .. وعندي سؤال وهو ماهي طريقتك في قطع الكرة من الخصم ؟

■ البريك : ضروري تعرف .. وعلى كل حال اعطى الخصم الفرصة للتقدم الى خط التماس وعند هذا الخط اقفل عليه تماما واخلص الكرة منه .

■■ محمد حداد (جدة)

● مبروك حصولكم على الكأس .. وبعدين نبغاك تعتزل بعد حصول الاتحاد على الثلاث بطولات في موسم واحد واقصد دوري وكاس وكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم ؟

■ البريك : شكرا ياأخ محمد -- والقرار اعتقد انه لا رجعة فيه .. وإن شاء الله يفوز الاتحاد بالبطولات الثلاث .

■■ سامر الغامدي (جدة)

● ماذا يعني لك جمهور الاتحاد ؟

■ البريك : جمهور الاتحاد هو الحب والوفاء والاخلاص . واعتبره اكبر جمهور في المملكة .

■■ اتحادي صميم (جدة)

● ماذا استفدت من نادي الاتحاد ؟

■ البريك : كان اكبر استفادة هي حب جمهور الاتحاد .

● ماهو سر محافظتك على مستواك الجيد طيلة هذه الفترة ؟

■ البريك : المحافظة على نفسي والمواظبة على تدريباتي بكل جد واجتهاد .

■■ احمد الشمراني (شرورة)

● اتصلت لأهنئك فقط ياكابتن سعد على حصولكم على الكاس ونحن عز علينا اعتزالك الكرة ولكن نحترم قرارك ونتمنى لك التوفيق في مجال التدريب .

■ البريك : شكرا يااحمد على شعورك الجميل .



البلاد

AL-BILAD

هذه هي قصتي الحقيقية مع ريفلينو !

أتمنى ماجد في الاتحاد وجبرتي أفضل اللاعبين

■■ محمد عمر حداد (جدة)

● مبروك الكأس .. وسؤالى هو هل نال الاتحاد الكأس بالحظ فقط ؟

■ البريك : صحيح انه الحظ لعب دوره معنا ولكن حماس اللاعبين واصرارهم كان عاملا رئيسيا للفوز بالكاس .

اول أهدافى فى مرمى الرائد واخرها فى المنتخب الوطنى

■■ ماجد صالح كعدور ؟

● مبارك عليكم الكأس .. وهل صحيح ياكابتن سعد انكم لعبتم الكأس بلاعبين مصابين ؟

■ البريك : نعم حدث ذلك حيث كان هناك خمسة لاعبين مصابين ابرزهم احمد جميل بالاضافة الى ظروف طرد رياض عمرو .. وحقيقة كان الوضع محرجا ولكن اجتزنا هذه الظروف الصعبة وحققنا الكاس .

■■ عبدالله علي الشمراني (اتحادي من جدة)

● اهنئكم بالكأس وليتك تنقل التهنئة لاعضاء مجلس الادارة وأعضاء الشرف وبالذات الشيخ يوسف الطويل وسؤالي هو : هل سيتوقع سعد بريك استمرارية التفوق الاتحادي وحصد البطولات بداية من الموسم القادم ؟

■ البريك : حقيقة من الصعب جدا استباق الأحداث ولكنني أود اقول بان الجميع من الاتحاديين بداية بالادارة ومرورا باعضاء الشرف ونهاية باللاعبين والمدرب شادون العزم من اجل استمرارية التفوق وبالتالي حصد البطولات التى ليست بغريبة على الاتحاد .

■■ طارق وابو بكر احمد باهامل (جدة)

● تهنئكم بالكأس .. وسؤالنا ماهو سبب اخفاق الاتحاد في الحصول على بطولة الدوري ؟

■ البريك : نتائج الدور الأول اسهمت في ضياع بطولة الدوري .. ولو كانت نتائجنا جيدة في الدور الاول لكان الدوري من نصيبنا .

■■ هاني ومحمد سالم باسهل (جدة)

● مبروك الكأس .. ونسألك السؤال التالي : هل تأثر الاتحاد بغياب لاعبي المنتخب ؟

■ البريك : الاتحاد لم يتاثر بغياب اللاعبين الاساسيين والدليل ان الفريق بشبابه حقق نتائج جيدة في الدور الثاني رغم غياب اللاعبين الاساسيين .

■■ عصام ومحمد سعيد باهامل (جدة)

● الف مبروك فوزكم بالكاس .. ويقول سؤالنا .. من هو المدرب المكسب للاتحاد هاوتون ام سكوتشك وما الفرق بينهما ؟

■ البريك : كلاهما كان مكسبا للاتحاد وفي اعتقادي ان سكوتشك افاد الاتحاد بصورة افضل اذ عمل على تنويع اللعب بينما كانت طريقة هاوتون تعتمد على اللعب الراسي .

■■ محمد سعيد شيخ عمر (جدة)

● كل عام وانتم بخير ومبروك عليكم الفوز وودي أعرف من هم افضل ثلاثة مدربين ؟

■ البريك : الله يبارك فيك وللاجابة على سؤالك اقول افضل ثلاثة مدربين هم سكوتشك وجويل سنتانا مدرب النصر .. وابو راس مدرب الهلال .

■■ عبدالرحمن المحرج (الرياض)

● مبروك عليكم ياسعد الفوز بالكأس .. ومن الأعماق اهنئكم .. وسؤالى هو عن اصعب مبارياتكم في الكأس ؟

■ البريك : الله يبارك فيك .. هناك مباراتان صعبتان اولهما مباراة القادسية والثانية مباراة النصر .

■■ احمد وأمين عبدالله باهامل (جدة)

● تهنئكم على الفوز .. ونبغى نسألك عن ابرز فرق الموسم ؟

■ البريك : افضل الفرق الاتحاد والهلال والنصر .

■■ على سجمة (جدة)

● مبروك الفوز ياكابتن سعد .. وأحب أن اسألك عن اجمل اهدافك في هذا الموسم ؟

■ البريك : شكرا ياأخ علي .. وللاجابة على سؤالك اقول ان اجمل اهدافي في مرمى القادسية والنصر في الدور الثاني من الدوري الممتاز .

■■ راجح الشريف (جدة)

● ماهو أصعب هدف شاهدته ؟

■ البريك : هدف صلاح المولد في مرمى الأهلي في اللقاء الشهير ٤/٤

■■ عطاالله الحربي (مكة المكرمة)

● هل صحيح ان الاتحاد اعطى النتيجة للوحدة في اللقاء الأخير في الدورى ؟

■ البريك : هذا الكلام ليس صحيحا على الاطلاق .. فنحن لم تكن تهمنا المباراة بعد أن عرفنا موقعنا في الدوري .. ورغم ذلك كنا افضل من الوحدة .. واستطاعت ان تخطف النتيجة وبمعنى اخر إننا نحن لعبنا وهم فازوا .. وهذه هي الكرة

●● متعب الرويلي سكاكا ..

● أنا من مشجعي الهلال .. والاتحاد والهلال واحد مثل مايقولون هذه الايام .. ونحن ان كان يعز علينا اعتزالك .. الا اننا نؤيدك في قرارك خاصة وان الجماهير الاتحادية ستذكرك بالخير .. ومبروك الكأس ..

■ البريك : الله يبارك فيك وشكرا يامتعب على تأييدى في قرار الاعتزال ..

●● دحيم العمرى الاحساء ..

● من سيكون كبتن الفريق عقب اعتزالك ؟

■ البريك : زميلى عبدالله غراب

●● محمد الصويغ تبوك ...

● أنا من مشجعى النصر ومعجب جدا بأدائك وعطائك في الملعب وأتمنى استمرارك في الملاعب .. فماهو رأيك ؟

■ البريك شكرا يامحمد على شعورك الجميل تجاهى وثق انني لازلت افكر في قرار الاعتزال ولم أعط حتى الان الكلمة النهائية لهذا القرار .

●● عبده أحمد جميل جدة ...

● شفت الاعلان في جريدة البلاد ووجدتها فرصة لاقدم لك أجمل تهنئة بفوز الاتحاد بكأس خادم الحرمين الشريفين .. فشكرا يا سعد على اخلاصك وتضحياتك تجاه نادينا الحبيب الاتحاد .. وشكرا لجريدة البلاد على اتاحتها هذه الفرصة الكبيرة .

■ البريك : شكرا ياأخ عبده ونحن فداء الاتحاد ..

●● على الزهرانى جدة ...

● مبروك الكأس ياسعد .. أنا مشجع أهلاوى وعندى استفسار بسيط وهو هل عندك نية لدعوة الاهلاويين لمشاركتك في حفل اعتزالك ؟

■ البريك : اتمنى ان يتحقق ذلك .. فانا يهمنى مشاركة زملائى لاعبى الاهلى في حفل اعتزالى ..

●● أحمد قايد الرعوى المدينة المنورة ...

● الف مبروك ياكبتن سعد على الكأس واسمح لى بأن اهديك هذا اللقب وهو « أسد الاتحاد » فأنت حقاً أسد ونحن نتمنى لك التوفيق وسلامى لجميع اللاعبين ؟

■ البريك شكرا لك يا احمد على هذا اللقب وشكرا على مشاعرك الجميلة ..

●● عمر عبدالله باريان جدة ...

● مبروك ياسعد الكأس . واود أن اسألك عن كيفية بداية حياتك الرياضية ؟

■ البريك بدايتي كانت مثل اى لاعب في المدرسة والحوارى ثم لعبت في الاتحاد منذ الصغر وتدرجت حتى وصلت للفريق الاول .

● من هم افضل مدربى الاتحاد ؟

■ البريك : كرامر وهاوتون وسكوتشيك .

●● عبدالهادى الثبيتى الطائف ..

● مبروك ياسعد على الكأس .. واحب ياكبتن ان اهديك هدية خاصة .. كما احب ان التقط صورا تذكارية معك فأين اجدك ؟

■ البريك شكرا .. وانا باستمرار موجود يوميا في النادى .. فاهلا بك .

●● زهير عبدالكريم جدة ...

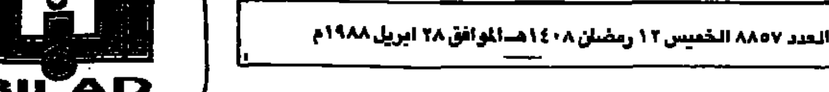
● ماهو اول هدف سجلته في حياتك الرياضية ؟

■ البريك . كان ذلك قبل ١٠ سنوات في مرمى الرائد وفي مسابقة الكأس ..

● وماهو اخر هدف سجلته ؟

■ البريك . اخر اهدافى كانت في مرمى المنتخب الوطنى في اللقاء الودى ...

AL-BILAD VOL 56 NO. 8857 THURSDAY 28 APRIL 1988



العدد ٨٨٥٧ الخميس ١٢ رمضان ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ ابريل ١٩٨٨م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي

AL-BILAD
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي. بي. سي للتحقق من الانتشار
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

الكنز المهجور

اكتشف تلاميذ كنزا وهم يلعبون في ورشة مهجورة فعثروا على قطع من الذهب ومجوهرات تفوق قيمتها مليون فرنك في علبتين مدفونتين على عمق ... والتحقيق صعب على الشرطة خصوصا ان ... الهولنديين يؤكدون ان الكنز يعود لهم شرعا.

ذهب مع الريح .. من جديد !

يتوقع طبع تتمة رواية «ذهب مع الريح» عام ١٩٩٠ بعد ان سحب من الرواية الاصلية منذ صدورها عام ١٩٣٦ (٢٥) مليون نسخة . وتنافست دور النشر بملايين الدولارات للحصول على العقد الذى تبلغ قيمته نحو ٢٨ مليون فرنك فرنسي وفازت به اخيرا دار وورنر بوكس . وتولت الروائية الكسندرا ريبلى ان تخلف مارجرت ميتشل ويتوقع بعد ذلك اقتباس تتمة الرواية في السينما .



نشرت صحيفة صوت الحجاز «البلاد» في عددها رقم ٣٣٢ للسنة السادسة الصادر يوم الثلاثاء ١٦ رمضان ١٣٥٧ الموافق ٨ نوفمبر ١٩٣٨ مانقتطف منه الآتى :

الامير خالد بن عبدالعزيز يصل العاصمة ويؤدى عمرة رمضان

في أواخر الأسبوع الماضي تحرك من الرياض حضرة صاحب السمو الملكي الأمير خالد نجل جلالة الملك قاصدا الى مكة لأداء عمرة رمضان .

وقد وصل سموه مساء اول امس في ملابس الاحرام فقوبل بما يليق بمقامه الكريم من التحية والاكرام ثم قصد الى المسجد الحرام للطواف والسعي وعاد بعد ذلك الى قصره العامر .

وقد اقيمت لسموه مساء أمس حفلة حضرها سمو النائب العام ولفيف من عظماء البلاد وأعيانها والقى الأستاذ احمد الغزاوى قصيدة .. فنرحب بقدوم سموه اجمل ترحيب ونرجو له السعادة والهناء في ظل جلالة الملك المعظم ايده الله .

الاهتمام بشئون الحج في القطر المصرى

رأينا في الصحف المصرية ان وزارة الداخلية في مصر الشقيقة قررت ان تطبع ارشادات وتعليمات خاصة بشئون الحج وقيمة اجور السفر برا وبحرا والتامينات والرسوم المقررة لتوزيعها على الحجاج المصريين لاطلاعهم عليها والافادة من ورائها للقاصدين اداء الفريضة المقدسة والمامول ان يزيد عدد الحج المصرى في هذا العام بالنظر للهدوء العام والاستقرار الشامل في القطر الشقيق .

مرتبات شهرية لطلاب مدرسة الشرطة

علمنا ان مديرية الأمن العام قررت منح مرتب قدره اربعون ريالا عربيا يصرف في آخر كل شهر للطلبة الذين يتلقون دروسهم بمدرسة الشرطة وذلك طيلة مدة دراستهم وبعد تخرجهم منها تعطى المرتبات المقررة للوظائف التى يشغلونها فنلفت نظر الشبان المتعلم المثقف الى المبادرة بالانخراط في سلك الدراسة بالمدرسة المذكورة لخدمة الوطن .

خطأ في الاذاعة يثير الذعر في أمريكا
هجوم من المريخ على الولايات الأمريكية

اطلعنا على هذا الخبر الطريف وقد آثرنا نشره ليقف القراء على مافيه من طرافة وفكاهة :

روع الوف من سامعي الراديو في بعض ولايات امريكا الشرقية فقد كان برنامج المذياع يتضمن قطعة تمثيلية موضوعها هجوم سكان المريخ على سكان الارض وقد ابدل اسماء المدن الواردة في الرواية باسماء مدن امريكية ولم يكن المستمعون للراديو قد اصغوا الى المقدمة التمهيدية فظنوا ان هناك هجوما حقيقيا على الولايات المتحدة وان أساطيل جوية عديدة تحوم فوق نيويورك ونيوجرسى وتحرق هاتين المدينتين وتلقى عليهم الغازات الخانقة فهرع الأهالي في بعض انحاء نيويورك الى الشوارع وجعل الآخرون يستعلمون من مراكز البوليس ومن ادارات الصحف ومن محطات اللاسلكى بالتليفزيون وفرت مئات من العائلات الى الجبال المجاورة لنيويورك للالتجاء فيها وبلغ الذعر اقصاه عندما ردد المذيع من وصف سفينة جوية عظيمة قامت من المريخ واحدثت ١٥٠٠ ضحية في نيويورك فظن السامعون ان العالم انتهى وقضى الأمر بارسال عدد كبير من الاشخاص في نيويورك ونيوجرسى الى المستشفى لانهم اصيبوا برعشة عصبيه ولم تعد السكينة الا بعدما صدرت طبعات خصوصية من الجرائد تحتوى على ايضاح مفصل للواقع ..



الامير خالد الفيصل

● صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بعث بخطاب شكر للدكتور عبداللطيف فرج عميد كلية التربية بابها . وذلك تقديرا لمساهمة منسوبي كلية التربية في دعم الانتفاضة الفلسطينية والمجاهدين الافغان .

● مستشفى الدكتور عبدالرحمن طه بخش حصلت على شهادة تقدير من المديرية العامة للشئون الصحية لمشاركتها في ندوة ادارة المستشفيات التى عقدتها مؤخرا .. حيث شارك الدكتور فؤاد مصطفى عزب مدير مستشفى بخش في الندوة بمحاضرتين الاولى عن مدير المستشفى من وجهة نظر متخصصة والثانية عن المعوقات الانتاجية في القطاع الصحى .

● الدكتور محمد عبده يماني يلقى مساء اليوم محاضرة بنادى الوحدة بمكة المكرمة بعنوان « من السيرة النبوية » وذلك بقاعة المحاضرات بالنادى .

● ● معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة افتتح امس الاول الثلاثاء المعرض المقام بمناسبة اختتام الدورات التدريبية للعام الدراسى ١٤٠٨ هـ والذى يتضمن معروضات النشاط خلال العام الحالى .

● رعى الاستاذ عبدالعزيز سعيد بن مشيط امير خميس مشيط احتفال المعهد العلمي بخميس مشيط بختام الانشطة الطلابية كما قام في ختام الحفل بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين .

● امير منطقة حفر الباطن الاستاذ / حمد سليمان الجبرين يرعى الاحتفال الخاص بتكريم الاطباء والفنيين والاداريين المثاليين بمديرية الشئون الصحية بمنطقة حفر الباطن مساء اليوم الخميس بقاعة الندوات الصحية .

● الدكتور احمد باحفظ الله المشرف العام على مدارس المنارات بالمنطقة الغربية رعى مهرجان النشاط الرياضي للقسم الثانوى لمنارات جدة (بنين) الذى اقيم مؤخرا على ملاعب نادى الاتحاد بحضور جمهور غفير من اولياء امور الطلاب والقى سعادته كلمة بهذه المناسبة . وايضا الدكتور عمر حافظ نيابة عن اولياء الامور مشيدا بجهود ادارة المدرسة ومستوى النشاط الرياضي للطلاب .

● الاستاذ ابراهيم المحمد القويع رئيس سكرتارية اللجان بالغرفة التجارية بجدة حضر دورة تدريبية في مجال تنمية المهارات المدربة التى انعقدت في مدينة الطائف بفندق الهدا - شيراتون .

● وصل الى ارض الوطن الاستاذ محمد محمد حسن فقى سفير خادم الحرمين الشريفين في الجزائر تصحبه العائلة في اجازة قصيرة يقضي جزءا منها في مكة المكرمة والجزء الباقى بين الاهل والاصدقاء .

● الزميل الاستاذ / ادريس بن عبدالله الدريس مدير تحرير الزميلة مجلة اليمامة باشر بمكتبه في المجلة بعد ان تمتع باجازته السنوية التى قضاها داخل المملكة لانهاء مشروع سيعلن عنه قريبا ادريس اعلن لبعض محبيه عن هذا المشروع



● عبدالله النعيم

■■ معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم يشهد حفل توزيع جوائز المسابقة الثقافية التى طرحتها جمعية الثقافة والفنون بمناسبة مرور خمسين عاما على انشاء امانة مدينة الرياض والذى يقام مساء يوم السبت القادم بالمركز الثقافي بالرياض ويقوم معاليه بتوزيع الجوائز على الفائزين ثم يفتتح المعرض الشخصي للفنان السعودى على الطخيس .

مقال اليوم

يكتبه محمد منصور الشقحاء

عندما نؤصل نجد الأسطورة

الأسطورة تشير احيانا الى اقاصيص الاقدمين واحيانا الى اشكال الايمان المختلفة . هذا ملخص يحتاج الى افصاح عن المضمون اتركه لوقت آخر يتم فيه ايراد المصدر . والبحث في المصادر عن ماهية تعريفية للدلالة . ومن البحوث المقدمة لمهرجان الشعر في الخليج العربي فقد لفت نظرى البحث الجيد الذى قدمه الاستاذ سعيد السريحى عن الاسطورة في أدب الجزيرة العربية وخلو هذا الادب من هذه الموروثات التى كثرت في ابداع شعراء العراق ولبنان وأخذ كشاهد على وجود هذا الرمز في شعر محمد الثبيتى واختار نموذجا للدلالة شغز المتلقى معه ان السريحى جانبه الصواب فيما ذهب اليه .

لأن النموذج لا يفي بالغرض المطلوب وان الناقد توهم النص من خلال العنوان الذى طرح عليه ليكون ضمن الجلسات الفكرية في مهرجان الشعر العربي في الخليج العربي وقد كان بين الحضور شعراء ومفكرون ناقشوا الأسطورة الحقيقية والرمز المعروف المتداول بين العامة ولم يكن الخلق أو التوهم عندما أبحر الأستاذ سعيد السريحى مع النخلة والتنين والنهر اذ ان هذه الأشياء المادية المحسوسة لاترتقى الى الأسطورة أو الرمز لأنها جامدة ولم يورثها الانسان صورا مختلفة عبر العصور .

وبالتالى حاول الأستاذ السريحى أن ينطلق الى عالم أرحب عندما تم مواجهته بأن الأسطورة والرمز شيء آخر تجاوزه ليمسك بتلابيب نص لشاعر معروف ومتميز ليدخل من خلاله الى عالم النقد الدلالى بعد ان ضاعت الطرقُ امامه .

واذا أردنا ان نبعثر اوراقنا حتى نصل الى اجابة للسؤال المركب حول الأسطورة والأدب العربي في الجزيرة والخليج العربي نجد ان منطقة الحجاز أو بمعنى اصح الساحل الشرقي للبحر الأحمر رغم وجود آثار تاريخية ومدنية قديمة لم تحمل لنا الأسفار أى ذكر لمثل هذه الأساطير سوى مايتناقله البعض عن وادى عبقر ومن يحضر من الجن الى سوق عكاظ للمشاركة في قول الشعر وسرد الحكايات وان كانت بين أيدينا قصة الشاعر أمية ابن ابى الصلت من الطائف وماورد في الأغانى عن شق صدره ورحلته الى الشام ومعرفته للغة الحيوانات قد تكون حياة امية بن ابى الصلت أسطورة بذاتها ولكن لم تستغل هذه الحياة فيما بين يدينا من أعمال ابداعية ولم يكترث أحد بذلك وهناك شاعر آخر من الصعاليك وهو الشنفرى وقد استلهم معاناته حديثا الشاعر محمد محسن الغامدى



● سعيد السريحى

والشاعر احمد الصالح (مسافر) كما ان الشاعر سعد الحميدين استلهم مايقال من أساطير في بعض قصائده عن القرينة والزار .

إذن الأسطورة موجودة ومتناثره في الشعر العربي وبأشكال متفاوتة منهم من استطاع استلهام الرمز الأسطورى ووظفه توظيفا متكاملا مع الحدث ومنهم من اراد له ان يكون شاهد عصر .. وامام هذه النماذج يقف المتابع المتعمق حائرا في أساسيات هذا الاستلهام ولعدم وجود الخلفية الثقافية الكاملة وأمام جحافل التأثر بما حولنا من عطاءات ابداعية استلهمت الأسطورة بقضها وقضيضها نقف حائرين .

وقد كان بودى لو ان الأستاذ سعيد السريحى وهو يملك ناحية الجدل والمغالبة لتحقيق مايذهب اليه ان وقف امام هذا السفر الكامل من العطاء الابداعى لأبناء الجزيرة العربية وبحث في الموروث الشعبى من خلال المتداول من كتب الفلكلور والمهتمين بالقصص الشعبى ليسرد لنا (مدى استلهام الشعر العربى الحديث للموروث الملحمى والقصصى بالجزيرة العربية) بدلا من ان يغتال (تضاريس) الشاعر محمد الثبيتى في محاولة لا استطيع نعتها بصفة اخرى غير محاولة الاجتهاد والخروج من مأزق وجد نفسه فيه فلم يتمكن من الخلاص الا بهذه الوسيلة الجيدة في نظرى لأن الشاعر محمد الثبيتى استطاع ايضا بأصالته وتميزه عن شعراء جيله بأن قدم لنا نماذج ابداعية في الشعر الحديث مجددا مستلهما الموروث الملحمى بشكل فعال استطاع ان يكون ذا مذاق خاص بعيدا عن التقليد والمماحكة .

إذن نستطيع ان نقول ان الأسطورة تظل بخجل بين سطورنا الابداعية ولم تجد من يمد لها اليد كما هو وارد لدى النقاد والباحثين في اداب الأمم الأخرى وكمثال عندما قال جون

● احمد الصالح « مسافر »

نوفنال عن الأسطورة عند اغريباده بينيه (لعل اغرب اسطورة في شعر دو بينيه هي تلك الأسطورة التى تنشأ عن اكتشافه الموت في الحب والتى تتنامى لتملأ الكثير من شعره) .

وكل ماق الأمر اننا بحاجة الى احترام قدراتنا لتقديم عمل في حجم التصورات بعيدا عن الضجيج واحتراف الوقوف في عرض الطريق للبحث عن عربة عابره حتى نصل الى النقطة القادمة ونحن في مثل هذه الحالة نهدر طاقاتنا وطاقات الآخرين فيما لاجدوى منه وبالتالى لانشعر بذلك الا في الآتى من الأيام ونتأكد اننا نقف في الجانب المعاكس حتى تصفعنا الانوار القادمة بوهجها ويتأملنا المارة كمن يتأمل واجهات المتاجر .

النصف الحقيقي

وأحيانا أجد نفسي وقد اضطررت الى الخروج قليلا عن خط هذه الزاوية وهي التى نحاول من خلالها ان نرسم ابتسامة ولو عابرة على شفاه بعض القراء الذين انهكتهم الاحداث والظروف التى يجدون انفسهم جزءا منها وذلك على اعتبار انهم أجزاء من الامة العربية .. غير ان محاولات الترويح عن القارىء قد لاتنجح في اكثر من مرة بل ومرات وذلك اما لكون «شر البلية مايضحك» واما لان القارىء نفسه في الوطن العربي لم يعد يفرق بين نبض الحروف لشدة نبضات قلبه التى تصل قوتها الى درجة تصم اذنيه وتطمس عينيه فلايعود يرى او يسمع او يتكلم .. فكيف يصل الفرح الى قلب تتوالى عليه الاحداث المفجعة كل يوم ؟ ولعل في مصرع «ابوجهاد» على ايد صهيونية او عميلة للصهاينة مايقلب علينا المواجع ويحرك فينا الذكريات وهي ذكريات كلها حزن وأسى .. ومامصرع الرجل في عقر داره وعلى مرأى ومسمع من كل من بالدار ثم الانطلاق بهذا العدد الكبير الى عرض البحر والافلات من المراقبة الا دليل قاطع على ماوصل اليه الحال في الوطن العربي .. ولا اخفيكم انني كنت اتوقع عندما ضربت قوات يهودية امريكية مقر قيادة منظمة التحرير في تونس قبل مدة ان ترد احدى الدول العربية على الضربة الا ان التوقعات والامال ذهبت مع الريح ولانشك ابدا اننا سنسمع من يتوعد ويهدد بالثأر لخليل الوزير ولن نصدق ان ذلك سيحدث لأن التجارب والأحداث والظروف علمتنا أن لانصدق كل مانسمع .. ويمكن ان نستثنى من ذلك كل ما له علاقة بالدمار والقتل والتخريب الذى تقوم به جهة عربية ضد جهة اخرى . وسبحان الله

محاضرة دينية

الخبر واس

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية اليوم الخميس محاضرة دينية يلقيها الشيخ محمد بن حسن الدريعي وذلك بعد صلاة العصر بجامع انس بن مالك بمدينة الخبر وقد خصص مكان للنساء .

لوحة التفوق

الاسم / احمد سلمان التكراش
السن / ٧ سنوات
المرحلة الدراسية / الصف الثانى الابتدائى
المدرسة / ابن خلدون بالاحساء
التقدير / ممتاز
مهنة المستقبل / ضابط امن



الاسم / عبدالله محمد الجريان
المرحلة الدراسية / اولى متوسط
التقدير / ممتاز
السن / ١٢ سنة
المدرسة / متوسطة حنين بالرياض
مهنة المستقبل / طيار حربى

الاسم / هانى عبدالوهاب السيف
السن / ١٢ سنة
المرحلة الدراسية / الصف السادس الابتدائى
المدرسة / مدارس التربية النموذجية
التقدير / جيد جدا مهنة المستقبل مهندس معمارى

البلاد ترحب بنشر صورة ابنائنا المتفوقين ، مجانا ، فقط املأ الكوبون المرفق

الاسم ....
المرحلة الدراسية ....
التقدير ....
السن ....
المدرسة : ....
مهنة المستقبل ....

مع صورة مقاس ٤×٦ ابيض واسود وارسلها على العنوان التالى لوحة التفوق - ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

لوحة التفوق — لوحة التفوق — لوحة التفوق

مطابع دار البلاد - جدة — الطبعة الأولى